

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Тамар-Уткульская средняя общеобразовательная школа»  
Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области

Принято педагогическим советом  
МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»  
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.

Утверждено:  
Директор МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»  
 / А. Т. Шукранова  
Приказ №90/2 от «30» августа 2022 г.



## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

с.Тамар-Уткуль, 2022 г.

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования	4
1.1.2.	Принципы формирования и механизмы реализации ООП ООО	4
1.1.3.	Общая характеристика ООП ООО	6
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО	7
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП	15
1.3.1.	Общие положения	15
1.3.2.	Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	17
1.3.3.	Организация и содержание оценочных процедур	20
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования</b>	<b>23</b>
2.1.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	24
2.1.1.	Русский язык	25
2.1.2.	Литература	93
2.1.3.	Иностранный язык (английский)	198
2.1.4.	История	253
2.1.5.	Обществознание	287
2.1.6.	Основы духовно-нравственной культуры народов России	304
2.1.7.	География	349
2.1.8.	Математика	386
2.1.9.	Алгебра	424
2.1.10.	Геометрия	446
2.1.11.	Вероятность и статистика	467
2.1.12.	Информатика	488
2.1.13.	Физика	498
2.1.14.	Биология	527
2.1.15.	Химия	548
2.1.16.	Изобразительное искусство	563
2.1.17.	Музыка	608
2.1.18.	Технология	663
2.1.19.	Физическая культура	674
2.1.20.	Основы безопасности жизнедеятельности	732
2.1.21.	Внеурочная деятельность	750
<b>2.2.</b>	<b>Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся</b>	<b>812</b>
2.2.1.	Целевой раздел	812
2.2.2.	Содержательный раздел	813
2.2.3.	Организационный раздел	822
<b>2.3.</b>	<b>Программа воспитания</b>	<b>824</b>
2.3.1.	Пояснительная записка	824

2.3.2.	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	824
2.3.3.	Цель и задачи воспитания	824
2.3.4.	Виды, формы и содержание деятельности	833
2.3.5.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	846
<b>2.4.</b>	<b>Программа коррекционной работы</b>	<b>848</b>
2.4.1.	Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы	849
2.4.2.	Перечень и содержание направлений работы	850
2.4.3.	Механизмы реализации программы	852
2.4.4.	Требования к условиям реализации программы	859
2.4.5.	Планируемые результаты коррекционной работы	860
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования</b>	<b>861</b>
3.1.	Учебный план программы ООО	861
3.2.	План внеурочной деятельности	869
3.2.1.	Календарный учебный график	872
3.2.2.	План внеурочной деятельности	875
3.3.	Календарный план воспитательной работы	877
3.4.	Характеристика условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО	890
3.4.1.	Описание кадровых условий реализации ООП ООО	896
3.4.2.	Описание психолого-педагогических условий реализации ООП ООО	898
3.4.3.	Финансово-экономические условия реализации ООП ООО	900

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Тамар-Уткульская средняя общеобразовательная школа» разработана на основе Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями; в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден Приказом Министерства Просвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101); с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Основная образовательная программа основного общего образования определяет цели, принципы формирования, механизмы реализации, планируемые результаты, систему оценки достижения планируемых результатов, содержание и организацию образовательной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

#### **Цели реализации основной образовательной программы основного общего образования**

**Целями реализации** основной образовательной программы основного общего образования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» являются:

- становление и формирование личности обучающегося (формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению).

Обучающиеся, не освоившие программу основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

#### **Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В основе разработки основной образовательной программы основного общего образования лежат следующие принципы и подходы:

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие его активной учебно-познавательной деятельности на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образова-



тельного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

преимущество основных образовательных программ, проявляющуюся во взаимосвязи и согласованности в отборе содержания образования, а также в последовательности его развертывания по уровням образования и этапам обучения в целях обеспечения системности знаний, повышения качества образования и обеспечения его непрерывности;

обеспечение фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых предметов;

принцип единства учебной и воспитательной деятельности, предполагающей направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения, предусматривающий исключение образовательных технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приведение объема учебной нагрузки в соответствие с требованиями СанПин РФ.

Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11-15 лет, связанных:

- с переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, к новой внутренней позиции обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества, к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- с формированием у обучающегося типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11-13 лет, 5-7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания - представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у него значительных субъективных трудностей и переживаний;
- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной не - уверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и про - теста; изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет). Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

### **Общая характеристика основной образовательной программы основного общего образования**

Программа основного общего образования разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования и с учетом Примерной основной образовательной программы (ПО- ОП).

Основная образовательная программа ООО, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», является учебно-методической документацией (учебный план, календарный план, учебный график, рабочие программы учебных предметов), определяющая объем и содержание образования определенного уровня, планируемые результаты освоения образовательной программы, а также условия образовательной деятельности. Кроме того, основная образовательная программа основного общего образования разработана на основе ФГОС с учетом потребностей социально-экономического развития нашего региона.

Структура программы ООО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Объем обязательной части программы ООО составляет 70%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» - 30% от общего объема программы ООО, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 6-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

Программа ООО реализуется МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООО с учетом обязательных для изучения учебных предметов. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы ООО с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Основная образовательная программа ООО содержит документы, развивающие и детализирующие положения и требования, определенные во ФГОС ООО:

рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

рабочую программу воспитания;

программу коррекционной работы;

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы;

характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы ООО МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» определяет самостоятельно.

Программа ООО обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения программы ООО в соответствии с требованиями, установленными ФГОС. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в программе ООО предусматриваются учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули, обеспечивающие различные образовательные потребности и интересы обучающихся, в том числе этнокультурные. Внеурочная деятельность обучающихся с ОВЗ дополняется коррекционными учебными курсами внеурочной деятельности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: общая характеристика**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, модулей, учебно-методической литературы, рабочей программы воспитания, с одной стороны, и системы оценки результатов - с другой. Достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы ООО определяется после завершения обучения в процессе государственной итоговой аттестации.

ФГОС устанавливает требования к достижению обучающимися на уровне ключевых понятий личностных результатов, сформированных в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Достижения обучающимися, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы основного общего образования, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее -

универсальные учебные *познавательные действия*);

учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы основного общего образования, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные *коммуникативные действия*);

учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы основного общего образования, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (далее - универсальные *регулятивные действия*).

ФГОС определяет элементы социального опыта (знания, умения и навыки, опыт решения проблем и творческой деятельности) освоения программ основного общего образования с учетом необходимости сохранения фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и обеспечения успешного обучения обучающихся на следующем уровне образования (далее - предметные результаты).

Требования к предметным результатам:

формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

формулируются на основе документов стратегического планирования с учетом результатов проводимых на федеральном уровне процедур оценки качества образования (всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, международных сравнительных исследований);

определяют минимум содержания основного общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам "Математика", "Информатика", "Физика", "Химия", "Биология" на базовом и углубленном уровнях;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки;

учитывают особенности реализации адаптированных программ основного общего образования обучающихся с ОВЗ различных нозологических групп.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ основного общего образования:

**личностным**, включающим:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

**метапредметным**, включающим:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные);  
способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;  
готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;  
овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории;

**предметным**, включающим:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способностей действий, специфических для соответствующей предметной области;

предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу основного общего образования, является системно-деятельностный подход.

**Личностные** результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и много конфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

**Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и много конфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту,

технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;  
уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  
готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;  
активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;  
осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;  
понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;  
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);  
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;  
соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет среде;  
способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;  
умение принимать себя и других, не осуждая;  
умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;  
сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;  
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;  
осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;  
готовность адаптироваться в профессиональной среде;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;  
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;  
повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических

проблем и путей их решения;  
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;  
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Личностные результаты**, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты** освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными *познавательными* действиями:

*базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

*базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

*работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными* действиями:

*общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и



распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными *регулятивными* действиями:

*самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

*самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку

приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;  
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

*эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

*принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты** освоения программы основного общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на следующем уровне образования.

Требования к освоению предметных результатов программ основного общего образования на базовом и углубленном уровнях на основе их преемственности и единства их содержания обеспечивают возможность изучения учебных предметов углубленного уровня, в том числе по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе в целях эффективного освоения обучающимися иных учебных предметов базового уровня, включая формирование у обучающихся способности знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства и признаки, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целого комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательства и решении задач (далее - свободно оперировать понятиями), решать задачи более высокого уровня сложности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### **1.3.1. Общие положения**

ФГОС ООО является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу основного общего образования. Образовательный стандарт задает основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования:

отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы основного общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривает оценку и учет результатов использования разнообразных методов и форм обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе проектов, практических, командных,

исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей освоения навыков и знаний, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий;  
предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;  
обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования включает описание организации и содержания:

промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;  
оценки проектной деятельности обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

стартовую диагностику,

текущую и тематическую оценку,

портфолио,

внутришкольный мониторинг образовательных достижений,

промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

**К внешним процедурам** относятся:

всероссийские проверочные работы (ВПР),

диагностические контрольные работы (ДКР),

государственная итоговая аттестация,

независимая оценка качества образования,

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он

обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме и в терминах, обозначающих компетенции *функциональной грамотности* учащихся.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем оценки предметных и метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных) результатов;

использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;

использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения и др.), динамических показателей усвоения знаний и развитие умений, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий.

При оценке результатов деятельности педагогов МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы всех изучаемых предметов. Основными процедурами этой оценки в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» выступает аттестация педагогических кадров, внешней оценки - аккредитация МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», а также мониторинговые исследования разного уровня.

При оценке состояния и тенденций развития МОБУ СОШ №1 основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, составляющие содержание первых, целевых блоков планируемых результатов всех изучаемых предметов. Основными процедурами этой оценки служат мониторинговые исследования разного уровня. При этом дополнительно используются обобщённые данные, полученные по результатам итоговой оценки, аккредитации МОБУ СОШ №1 и аттестации педагогических кадров.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений. Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством обучающихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

К компетенции МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» относится:

1) описание организации и содержания:

- промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности; итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся;

оценки проектной деятельности обучающихся;

адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации:

оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля;

промежуточной аттестации (системы школьного мониторинга);

итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;

адаптация (при необходимости — разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам и/или междисциплинарным программам, вводимым МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»;

адаптация или разработка модели и инструментария для организации стартовой диагностики;

адаптация или разработка модели и инструментария для оценки деятельности педагогов и образовательного учреждения в целом в целях организации системы внутришкольного контроля.

### **1.3.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов**

#### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным объектом и предметом оценки метапредметных результатов является овладение:

универсальными учебными познавательными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

универсальными учебными коммуникативными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

универсальными учебными регулятивными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией Школы в ходе внутришкольного мониторинга. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки являются:

для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в год при выполнении комплексной работы, при подготовке группового и индивидуального проекта.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов в системе внутришкольного мониторинга все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируется и анализируется в соответствии с разработанным МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»:

программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся;

инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

стартовой диагностики;

текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;

промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;

текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности обучающихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим моделям функциональной (математической, естественно-научной, читательской и др.).

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщенный критерий «**Знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «**Применение**» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач/проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**Функциональность**» включает использование теоретического материала, методологического и процедурного знания при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

В отличие от оценки способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изученном учебном материале, с использованием критериев «знание и понимание» и «применение», оценка **функциональной грамотности** направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в ситуациях, приближенных к реальной жизни.

При оценке сформированности предметных результатов по критерию «функциональность» разделяют:

оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, т.е. способность применять изученные знания и умения при решении нетипичных задач, которые связаны с внеучебными ситуациями и не содержат явного указания на способ решения; эта оценка осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

оценку сформированности отдельных элементов функциональной грамотности в ходе изучения отдельных предметов, не связанных напрямую с изучаемым материалом, например элементов читательской грамотности (смыслового чтения), эта оценка также осуществляется учителем в рамках формирующего оценивания по предложенным критериям;

оценку сформированности собственно функциональной грамотности, построенной на содержании различных предметов и внеучебных ситуациях. Такие процедуры строятся на специальном инструментарии, не опирающемся напрямую на изучаемый программный материал. В них оценивается способность применения знаний и умений, сформированных на отдельных предметах, при решении различных задач.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, а также администрацией МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);  
требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);  
график контрольных мероприятий.

### 1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования. Проводится администрацией МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются:

структура мотивации,  
сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки, могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством просвещения РФ. По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся.



В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе - фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценки уровня функциональной грамотности;

оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится один раз в учебный год в сроки, определяемые ежегодно в календарном учебном графике (не позднее 10-ти рабочих дней до выставления годовой отметки). Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации» МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

**Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со ст.59 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация, завершающая освоение ООП ООО, является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования и проводимой в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися - ся ООП ООО соответствующим требованиям ФГОС ООО.

Формы государственной итоговой аттестации, порядок проведения такой аттестации по соответствующим образовательным программам различного уровня и в любых формах (включая требования к использованию средств обучения и воспитания, средств связи при проведении государственной итоговой аттестации, требования, предъявляемые к лицам, привлекаемым к проведению государственной итоговой аттестации, порядок подачи и рассмотрения апелляций, изменения и (или) аннулирования результатов государственной итоговой аттестации) определяются Министерством просвещения Российской Федерации - федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя четыре экзамена: два обязательных экзамена (по русскому языку и математике) и

два экзамена по выбору обучающихся по другим учебным предметам. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных из - мерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен - ГВЭ).

В МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» государственная итоговая аттестация обучающихся 9-х классов проводится на основании утвержденного Порядка в форме основного государственного экзамена (далее - ОГЭ) или в форме государственного выпускного экзамена (далее - ГВЭ). ГВЭ вправе проходить обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). Обучающиеся с ОВЗ при подаче заявления на ГИА предоставляют копию рекомендации ПМПК, а обучающиеся - дети-инвалиды, инвалиды - оригинал или заверенную в установленном порядке копию справки, подтверждающей факт установления инвалидности, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы.

Формы ГИА	Учебные предметы		Категория участников
	Обязательные	Предметы по выбору обучающегося	
ОГЭ	Русский язык Математика	Литература Иностранные языки Информатика Химия Биология Физика География История Обществознание	Обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем предметам учебного плана за 9 класс не ниже удовлетворительных). <i>По желанию:</i> <i>Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды, инвалиды, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем предметам учебного плана за 9 класс не ниже</i>
ГВЭ	Русский язык Математика	<i>По желанию обучающихся:</i> Литература Иностранные языки Информатика Химия Биология Физика География История Обществознание	Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды, инвалиды, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем предметам учебного плана за 9 класс не ниже удовлетворительных).

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения,

обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца - аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,

портфолио выпускника;

экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **2. Содержательный раздел программы основного общего образования**

Содержательный раздел программы основного общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:  
рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;  
программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;  
рабочую программу воспитания;  
программу коррекционной работы.

### **Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам ООП ООО и с учетом примерных рабочих программ, разработанных Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей включают:

Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом *рабочей программы воспитания*.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы электронного обучения и цифровых образовательных технологий, используемых в образовательном процессе, указаны в разделе «Тематическое планирование» рабочей программы по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю.

## 2.1.1. Русский язык

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и

возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка.

Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и

получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

## **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.



Правописание собственных имён существительных.

Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-раиц-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*; *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*; *-скак-* — *-скок-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер-* — *-бир-*; *-блест-* — *-блист-*; *-дер-* — *-дир-*; *-жег-* — *-жиг-*; *-мер-* — *-мир-*; *-пер-* — *-пир-*; *-стел-* — *-стил-*; *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*; *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием *а // о*, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **ни** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных, слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

### Система языка

#### Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание *и* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

## **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *и* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперекрест*.

Правописание производных предлогов.

## **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.

Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.



Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

### ***Второстепенные члены предложения***

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

#### ***Предложения с однородными членами***

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только...но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

#### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  
готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
понимание эмоционального воздействия искусства;  
осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;  
осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;  
понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;  
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных

интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в

сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой

информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;  
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать



особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать

содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

**Система языка**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

**Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных *ъ* и *ь*).

**Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

**Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы* — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* — о после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а//о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-раш-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *e//и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-*— *-ева-*, *-ыва-*— *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения, простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### СИСТЕМА ЯЗЫКА

#### Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

#### Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня-*кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

#### Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **и** и **ии** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.



Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированные тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

#### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

##### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий.

Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. — суц.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н иннв* причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *нес* причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *ни ин* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-ои -е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *нес* наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с, в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание

прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## Система языка

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство—меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и

бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*), нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.1.	Повторение пройденного материала.	5	0	0	Вариант учителя	Вариант учителя	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/main/265689">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/main/265689</a>
Итого по разделу		5					
2.1.	Богатство и выразительность русского языка.	1	0	0	Анализировать лексические значения многозначных слов; сравнивать прямое и переносное значения слова; значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре; значения слова и фразеологизма; наблюдать за образованием новых слов от иноязычных; использовать «старых» слов в новом значении;	Самооценка с использованием «Отпочного листа»	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obschie-svedeniya-o-russkom-yazyke">https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/vvedenie/obschie-svedeniya-o-russkom-yazyke</a>
2.2.	Лингвистика как наука о языке.	1	0	0	Характеризовать основные разделы лингвистики	Устный опрос	<a href="https://videouroki.net/video/94-razdely-nauki-o-yazyke.html">https://videouroki.net/video/94-razdely-nauki-o-yazyke.html</a>
Итого по разделу		2					
3.1.	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	4	0	0	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений; чтения научно-учебной; художественной и научно-популярной литературы	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312</a>

3.2.	Речь как деятельность.	2	2	0	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст; в том числе с изменением лица рассказчика Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/диалоге на основе жизненных наблюдений Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения;	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/main/306312</a>
Итого по разделу		6					
4.1.	Текст и его основные признаки.	1	0	0	Распознавать основные признаки текста Членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы);	Самооценка с использованием «Оценочного листа»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/267760/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/267760/</a>
4.2.	Композиционная структура текста.	1	0	0	Распознавать основные признаки текста Членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы);	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/267760/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/main/267760/</a>



4.3.	Функционально-смысловые типы речи.	2	0	0	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова; однокоренные слова; синонимы; антонимы; личные местоимения; повтор слова);</p> <p>применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: (наличие темы; главной мысли; грамматической связи предложений; цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;</p> <p>Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте: событий; явлений; процессов;</p>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/main/311659">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/main/311659</a>
4.4.	Повествование как тип речи. Рассказ.	2	0	0	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова; однокоренные слова; синонимы; антонимы; личные местоимения; повтор слова);</p> <p>применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: (наличие темы; главной мысли; грамматической связи предложений; цельности и относительной законченности); с точки зрения его</p>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275/</a>

				<p>принадлежности к функционально-смысловому типу речи;</p> <p>Устапавливать взаимосвязь описанных в тексте событий;</p> <p>явлений;</p> <p>процессов;</p> <p>Создавать тексты;</p> <p>опираясь на знание основных; признаков текста; особенностей функционально- смысловых типов речи;</p> <p>функциональных;</p> <p>разновидностей языка (в рамках изученного);</p> <p>Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и; читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину;</p> <p>Восстапавливать деформированный текст;</p> <p>корректировать восстановленный текст с опорой на образец;</p> <p>Составлять план текста (простой; сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме; в том числе с изменением лица рассказчика;</p>	
--	--	--	--	---	--

4.5.	Смысловый анализ текста.	2	0	0	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова; однокоренные слова; синонимы; антонимы; личные местоимения; повтор слова);</p> <p>применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: (наличие темы; главной мысли; грамматической связи предложений; цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;</p> <p>Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте: событий; явлений; процессов;</p> <p>Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста; особенностей функционально-смысловых типов речи: функциональных; разновидностей языка (в рамках изученного);</p> <p>Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину;</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275</a></p>
------	--------------------------	---	---	---	---	---	--

4.6.	Информационная переработка текста. Редактирование текста.	2	2	0	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова; однокоренные слова; синонимы; антонимы; личные местоимения; повтор слова);</p> <p>применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: (наличие темы; главной мысли; грамматической связи предложений; цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;</p> <p>Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте: событий; явлений; процессов;</p> <p>Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста; особенностей функционально-смысловых типов речи: функциональных; разновидностей языка (в рамках изученного);</p> <p>Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину;</p> <p>Восстанавливать деформированный текст;</p> <p>корректировать восстановленный текст с опорой на образец.</p>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/main/269275/</a>
Итого по разделу:		10					

5.1.	Функциональные разновидности языка (общее представление)	2	0	0	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка; определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/main/311659/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7622/main/311659/</a>
Итого по разделу:		2					
6.1.	Фонетика. Графика. Орфоэпия	6	0	0	Понимать смысловозначительную функцию звука речи в слове; приводить примеры; Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; Определять звуковой состав слова; Классифицировать звуки по заданным признакам; Различать ударные и безударные гласные; звонкие и глухие; твёрдые и мягкие согласные	Самооценка с использованием «Оценочного листа»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/main/264294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/main/264294/</a>
6.2.	Орфография	2	1	0	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; Распознавать изученные орфограммы; Применять знания по орфографии в практике; правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ы); Находить и использовать необходимую информацию;	Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/main/265689/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/main/265689/</a>

6.3.	Лексикология	14	1	0	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту; с помощью толкового словаря);</p> <p>Распознавать однозначные и многозначные слова;</p> <p>различать прямое и переносное значения слова;</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку;</p> <p>Распознавать синонимы; антонимы; омонимы;</p> <p>Различать многозначные слова и омонимы;</p> <p>Уметь правильно употреблять слова-паронимы;</p> <p>Характеризовать тематические группы слов;</p> <p>родовые и видовые понятия;</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов;</p> <p>Группировать слова по тематическому признаку</p>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/main/306560">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7667/main/306560</a>
6.4.	Морфемика. Орфография	12	1	0	<p>Характеризовать морфему как минимальную;</p> <p>значимую единицу языка;</p> <p>Распознавать морфемы в слове (корень; приставку; суффикс; окончание);</p> <p>выделять основу слова;</p> <p>Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); Проводить морфемный анализ слов; Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами</p>	Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649</a>
Итого по разделу:		34					

7.1.	Морфология как раздел лингвистики	1	0	0	<p>Анализировать и характеризовать особенности:  грамматического значения слова в отличие от лексического;  Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного;  служебные части речи; междометия;  звукоподражательные слова (общее представление); Группировать слова разных частей речи по заданным признакам;  находить основания для классификации; Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов;  грамматическом значении слова;  системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач;  Распознавать имена существительные;  имена прилагательные;  глаголы</p>	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/main/265534">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/main/265534</a>
------	-----------------------------------	---	---	---	--	--------------	---

7.2.	Имя существительное	24	2	0	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение; морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; Объяснять роль имени существительного в речи;</p> <p>Определять и характеризовать лексико- грамматические разряды имён существительных по значению: имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные; одушевлённые и неодушевлённые; Различать типы склонения имён существительных; Выявлять разпосклоняемые и несклоняемые имена существительные;</p> <p>Определять род; число; падеж; тип склонения имён существительных; Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам;</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных;</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения; прощипления; постановки в них ударения (в рамках изученного); употребления несклоняемых имён существительных; согласования прилагательного с существительным общего рода;</p> <p>Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>	Циcьметный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/main/311752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/main/311752/</a>
------	---------------------	----	---	---	---	---------------------	---



7.3.	Имя прилагательное	15	1	0	<p>постановки ударения (в рамках изученного);</p> <p>Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с прилагательными</p>	Циcьметный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/main/264976/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7630/main/264976/</a>
------	--------------------	----	---	---	---	---------------------	---

7.4.	Глагол	30	1	0	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение;</p> <p>морфологические признаки и;</p> <p>синтаксические функции глагола;</p> <p>Объяснять его роль в словосочетании и предложении;</p> <p>а также в речи;</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида;</p> <p>возвратные и невозвратные;</p> <p>Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- -сва-; -ыва- — -ива-; Распознавать инфинитив и личные формы глагола; приводить соответствующие примеры;</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива;</p> <p>(неопределённой формы) глагола;</p> <p>Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива;</p> <p>Определять основу инфинитива</p>	Циcьметный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/start/306990/</a>
------	--------	----	---	---	---	---------------------	---

Итого по разделу:		70					
-------------------	--	----	--	--	--	--	--

8.1.	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	0	0	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение);          Определять функции знаков препинания          Выделять словосочетания из предложения;</p> <p>распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные; глагольные; паречные);          Определять средства связи слов в словосочетании; Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания          Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)</p>	Циcьмeтный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/main/311783">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/main/311783</a>
------	--	---	---	---	---	---------------------	---

8.2.	Простое двусоставное предложение	5	0	0	<p>Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным);          находить основания для сравнения и сравнивать их;          Определять виды второстепенных членов;          предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного); Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений</p>	Устный опрос	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NZYwwxy9I4&amp;list=PLdc-2V9W81N7hleR0jt-iAIWoZWhg0VTA&amp;index=20">https://www.youtube.com/watch?v=NZYwwxy9I4&amp;list=PLdc-2V9W81N7hleR0jt-iAIWoZWhg0VTA&amp;index=20</a>
------	----------------------------------	---	---	---	---	--------------	---

8.3.	Простое осложнённое предложение	7	0	0	<p>Анализировать и распознавать посложнённые предложения и предложения: осложнённые; однородными членами или обращением; Находить в предложении однородные члены и; обобщающие слова при них; Правильно интонировать эти предложения; Характеризовать роль однородных членов; предложения в речи; Точно использовать слова; обозначающие родовые и видовые понятия; в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах; Самостоятельно составлять схемы однородных; членов в предложениях (по образцу); Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного); Распознавать в предложении обращение</p>	Циcьметный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/main/294370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/main/294370/</a>
------	---------------------------------	---	---	---	--	---------------------	---

8.4.	Сложное предложение	5	0	0	<p>Сравнивать простые и сложные предложения;  сложные предложения и простые;  осложнённые однородными членами;  Определять основания для сравнения; Самостоятельно формулировать выводы;  Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ;  Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию;  Самостоятельно формулировать выводы;  Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей связанных бессоюзной связью и союзами и:  по;  а;  однако;  зато; да</p>	Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/main/301750">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/main/301750</a>
8.5.	Предложения с прямой речью	3	0	0	<p>Анализировать предложения с прямой речью и;  сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений;  Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью</p>	Письменный контроль	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/312217">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/312217</a>

8.6.	Диалог	2	1	0	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений: Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления; Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога; Применять правила оформления диалога на письме	Устный опрос	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/312217">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/312217</a>
Итого по разделу:		24					

9.1.	Повторение пройденного материала	5	0	0	Вариант учителя	Самооценка с использованием «Отсрочного листа»	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7705/start/307207</a>
Итого по разделу:		5					
10.1.	Сочинения (в течение года)	1	0	0			
10.2.	Изложения (в течение года)	3	0	0			
10.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	8	0	0			
Итого по разделу:		12					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0			

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ							

1.1.	Повторение пройденного материала.	6	1	0	Чтение текста, лекция, конспектирование	Устный; опрос; контрольная; работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6928/start/259517/</a>
Итого по разделу		6					
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>							
2.1.	Основные функции русского языка.	2	0	0	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения; приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка международного общения (в рамках изученного);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
2.2.	Литературный язык.	1	0	0	приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка международного общения (в рамках изученного); Извлекать информацию из различных источников;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
Итого по разделу		3					
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>							
3.1.	Виды речи.	1	0	0	Создавать различные виды монологов на бытовые; научно-учебные; (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов (в течение учебного года);	Устный; опрос; письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/</a>
3.2.	Монолог и диалог. Их разновидности.	4	0	0	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений; чтения научно-учебной; художественной и научно-популярной литературы; (монолог-описание; монолог-повествование; монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).; Создавать различные виды диалога: побуждение к действию; обмен мнениями (в течение учебного года).; Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года);	Устный; опрос; тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6932/start/308645/</a>

Итого по разделу	5	
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>		

4.1.	Информационная переработка текста.	5	0	0	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия:  основным признакам (шлячис темы;  главной мысли;  ;  грамматической связи предложений;  цельности и;  относительной законченности); с точки зрения его;  принадлежности к функционально-смысловому типу;  речи: его композиционных особенностей;  количества;  микротем и абзацев;  Проводить информационную переработку текста;  составить план прочитанного текста (простой;  сложный;  назывной;  вопросный) с целью дальнейшего;  воспроизведения содержания текста в устной и;  письменной форме;  Выделять главную и второстепенную информацию в;  прослушанном и прочитанном тексте;  Пересказывать текст;  Представлять содержание прослушанного или;  прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы;  ;  схемы;  представлять содержание таблицы;  схемы в виде;  текста;  Характеризовать тексты различных функционально-  смысловых типов речи (повествование; описание;  ;  рассуждение); характеризовать особенности описания;  как типа речи;  Создавать текст-описание: устно и письменно  описывать:  внешность человека;  помещение; природу;  местность;  ;  действие;  Создавать тексты с опорой на картину;  произведение;  искусства;  в том числе сочинения-миниатюры;  классные;  сочинения;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a>
------	------------------------------------	---	---	---	---	---------------	---



4.2.	Функционально-смысловые типы речи.	2	0	0	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование; описание; рассуждение);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/start/259765/</a>
------	------------------------------------	---	---	---	---	---------------	---

4.3.	Виды описания.	11	0	1	характеризовать особенности описания как типа речи.; Создавать текст-описание: устно и письменно описывать: внешность человека; помещение; природу; местность; действие.; Создавать тексты с опорой на картину; произведение искусства; в том числе сочинения-миниатюры; классные сочинения;.	Устный; опрос; письменный; контроль;.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6934/start/292832/</a>
------	----------------	----	---	---	---	--	---

4.4.	Смысловый анализ текста.	5	0	0	Анализировать текст с точки зрения его соответствия; основным признакам (таблица: темы; главной мысли; грамматической связи предложений; цельности и относительной завершенности); с точки; зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи; его композиционных; особенностей; количества микротем и абзацев;.	Устный; опрос; письменный; контроль;.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6933/start/325614/</a>
------	--------------------------	---	---	---	--	--	---

Итого по разделу:		23					
-------------------	--	----	--	--	--	--	--

**Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА**

5.1.	Официально-деловой стиль. Жанры.	6	0	0	Характеризовать особенности официально-делового и; научно- учебного стилей; перечислять требования к; составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление; расписка; словарная статья; научное сообщение);. Создавать тексты различных функционально- смысловых; типов речи (повествование; описание) с опорой на жизненный и читательский опыт;.	Устный; опрос; письменный; контроль;.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>
------	----------------------------------	---	---	---	--	--	---

5.2.	Научный стиль. Жанры.	6	0	0	Характеризовать особенности официально-делового и научно- учебного стилей; перечислить требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление; расписка; словарная статья; научное сообщение); Создавать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование; описание) с опорой на жизненный и читательский опыт;	Устный; опрос; письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>
------	-----------------------	---	---	---	--	--------------------------------------	---

Итого по разделу:		12					
-------------------	--	----	--	--	--	--	--

**Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

6.1.	Группы лексики по происхождению.	2	0	0	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные; слова;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/</a>
6.2.	Активный и пассивный запасы лексики.	3	0	0	различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу; неологизмы; различать; историзмы и архаизмы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6946/start/258121/</a>
6.3.	Лексика с точки зрения сферы употребления.	5	0	1	различать; слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные; диалектизмы; термины; профессионализмы; жаргонизмы;	Устный; опрос; письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/</a>
6.4.	Стилистическая окраска слова.	4	0	0	определять; стилистическую окраску слова.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/</a>

6.5.	Лексические средства выразительности.	4	1	0	<p>Распознавать эпитеты; метафоры; олицетворения; понимать их основное; коммуникативное назначение в художественном тексте.;</p> <p>Определять основания для сравнения и; сравнивать эпитеты; метафоры; олицетворения.;</p> <p>Проводить лексический анализ слов.;</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы; уметь определить их значение; ;</p> <p>речевую ситуацию употребления.;</p> <p>Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией.;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/</a>
6.6.	Лексические словари	2	0	0	<p>пользоваться словарями иностранных слов;</p> <p>устаревших слов; оценивать свою; и чужую речь с точки зрения точности; уместности и выразительности;</p> <p>словоупотребления; использовать; толковые словари.;</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного; русского литературного языка.;</p>	Устный; опрос; тестирование.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/</a>
Итого по разделу:		20					
<b>Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>							
7.1.	Виды морфем.	2	0	0	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие; морфемы в слове; выделять производящую основу.;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/</a>

7.2.	Основные способы образования слов в русском языке.	9	1	0	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие; морфемы в слове; выделять производящую основу.;</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный; суффиксальный; приставочно-суффиксальный; бессуффиксальный; сложение; переход из одной части речи в другую).;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать слова; образованные разными способами.;</p> <p>Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.;</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить; орфографический анализ слов.;</p> <p>Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический; анализ слов с корнем -кас- -кос- с чередованием а // о; слов с приставками пре- и при-:;</p>	Устный; опрос; письменный; контроль.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/</a>
7.3.	Правписание сложных и сложносокращённых слов.	3	0	0	Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.;	Устный; опрос; письменный; контроль.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</a>
Итого по разделу:		14					
<b>Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ</b>							
8.1.	Имя существительное	10	1	0	<p>Характеризовать особенности словообразования имён; существительных. Проводить орфографический анализ; имён существительных (выявлять особенности; происхождения;</p> <p>постановки ударения (в рамках изученного); анализировать особенности словоизменения имён; существительных.;</p> <p>Соблюдать нормы слитного и дефисного написания полусловосоединениями.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён; существительных.;</p>	Устный; опрос; письменный; контроль.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/</a>

8.2.	Имя прилагательное	16	1	1	<p>Распознавать качественные; относительные и притяжательные имена прилагательные; степени сравнения качественных имён прилагательных; Анализировать особенности словообразования имён прилагательных; Проводить орфоэтический анализ имён прилагательных; выявлять особенности происхождения имён прилагательных; ударения (в рамках изученного); Проводить орфографический анализ имён прилагательных с и и ш; имён прилагательных с суффиксами -к- и; -ск-; сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных;</p>	Устный; опрос; письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6974/start/258990/</a>
8.3.	Имя числительное	23	1	1	<p>Распознавать числительные; Определять общее грамматическое значение имени числительного; Различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные; Различать простые, сложные, составные имена числительные; Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи; Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных; Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных; Проводить морфологический анализ имён числительных;</p>	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a>

8.4.	Местоимение	15	0	1	<p>Распознавать местоимения;</p> <p>Определять общее грамматическое значение местоимения;</p> <p>Различать разряды местоимений;</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи;</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета;</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста;</p> <p>Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность);</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с помощью;</p> <p>Анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимения;</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6998/start/282348/</a></p>
8.5.	Глагол	35	2	1	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы;</p> <p>Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении;</p> <p>Различать безличные и личные глаголы;</p> <p>Анализировать примеры использования личных глаголов безличном значении;</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов с ъ в формах повелительного наклонения;</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфотграммами;</p> <p>Проводить морфологический анализ глаголов;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7009/start/290331/</a></p>
Итого по разделу:		99					
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>							
9.1.	Повторение пройденного материала	6	1	0	Повторение пройденного материала	<p>Устный опрос;</p> <p>контрольная работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7023/start/290568/</a></p>
Итого по разделу:		6					
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>							
10.1.	Сочинения (в течение года)	4	0	0			
10.2.	Изложения (в течение года)	3	0	0			

10.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	9	0	0			
Итого по разделу:		16					

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	204	9	6				
--------------------------------------	-----	---	---	--	--	--	--

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>							
1.1.	Повторение пройденного материала	12	1	1	Беседа, групповая работа, самостоятельная работа, выполнение упражнений, лингвистические задачи.	Диктант.	Онлайн-Тест-Пад, Тривиум
Итого по разделу:		12					
<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>							
2.1.	Язык как развивающееся явление	1	0	0	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного);	Устный опрос;	РЭП
Итого по разделу		1					
<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>							
3.1.	Монолог и его виды	1	0	0	Создавать различные виды монолога на бытовые; научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года);	Практическая работа;	Онлайн-Тест-Пад
3.2.	Диалог и его виды	1	0	0	Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики- стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание; правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года);	Практическая работа;	РЭП
Итого по разделу		2					
<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>							

4.1.	Основные признаки текста (повторение)	2	0	0	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности; связности; относительной законченности; композиционных особенностей;:	Устный опрос;	учебник
4.2.	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	2	0	0	Создавать рассуждение-доказательство; рассуждение-объяснение; рассуждение-размышление;:	Практическая работа;	учебник
4.3.	Информационная переработка текста	2	0	0	Выявлять микротемы текста;:	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	учебник
4.4.	Смысловый анализ текста	2	0	0	Осуществлять абзацное членение текста;:	Тестирование;	Онлайн-Тест-Пад
Итого по разделу:		8					

<b>Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНООБРАЗИЯ ЯЗЫКА</b>							
5.1.	Публицистический стиль	3	0	0	Создавать тексты публицистического стиля: интервью; репортаж; заметку;:	Практическая работа;	Квиз
5.2.	Официально-деловой стиль	3	0	0	Использовать текст-инструкцию с учебной задачей;:	Тестирование;	Онлайн-Тест-Пад
Итого по разделу:		6					
<b>Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>							
6.1.	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	0	0	Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного);	Практическая работа;	учебник



6.2.	Причастие как особая группа слов	20	2	1	<p>Знать суффиксы причастий;</p> <p>Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы;</p> <p>причастия и имена прилагательные;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени;</p> <p>Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;</p> <p>Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения;</p> <p>Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени;</p> <p>перед суффиксом -ши- страдательных причастий прошедшего времени; Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени;</p> <p>Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени;</p> <p>Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -ши- и -еши- полных форм страдательных причастий и суффиксов -и- и -еи- кратких форм страдательных причастий;</p> <p>Определять падежную форму причастий;</p> <p>Выбирать гласную в падежном окончании причастий;</p> <p>Определять роль причастия в словосочетании;</p> <p>Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетания с причастием – зависимым словом;</p> <p>Распознавать причастный оборот в составе предложения;</p> <p>определять его границы;</p> <p>место по отношению к определяемому слову;</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом; Конструировать предложения с причастным оборотом; Выполнять морфологический анализ причастий;</p> <p>Характеризовать роль причастий в тексте;</p>	Зачет;	РЭИИ, Онлайн-Тест-Над
------	----------------------------------	----	---	---	--	--------	-----------------------

6.3.	Деепричастие как особая группа слов	14	2	1	<p>Знать суффиксы деепричастий;</p> <p>Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы;</p> <p>деепричастия и наречия;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида;</p> <p>Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;</p> <p>Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида;</p> <p>Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий;</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании; Распознавать деепричастный оборот в составе предложения; определять его границы; Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом;</p> <p>Конструировать предложения с деепричастным оборотом;</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями;</p> <p>Выполнять морфологический анализ деепричастий;</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в тексте;</p>	Диктант;	Кривизум
6.4.	Шарчие	21	1	1	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи;</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению;</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению;</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;</p> <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных;</p> <p>объяснять;</p> <p>как они образуются;</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;</p> <p>Выбирать слитное;</p> <p>дефисное;</p> <p>раздельное написание наречий; Выбирать гласную в суффиксах наречий;</p> <p>образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-; до-;</p> <p>с-;</p> <p>в-;</p> <p>на-;</p> <p>за- и суффиксов -а и -о;</p> <p>используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий образованных;</p> <p>суффиксальным способом;</p> <p>используя соответствующее правило;</p>	ВПР;	Кривизум

					<p>Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий; используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е);</p> <p>образованными от качественных имён прилагательных; используя соответствующее правило;</p> <p>Выбирать одно или два я в наречиях на -о и -е; используя соответствующее правило; Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие;</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова;</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова;</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста; выраженные наречиями;</p> <p>Выполнять морфологический анализ наречий;</p> <p>Характеризовать роль наречий в тексте;</p> <p>Уместно использовать наречия в речи;</p>		
6.5.	Слова категории состояния	2	0	0	Различать слова категории состояния и наречия;	Практическая работа;	учебник
6.6.	Служебные части речи	1	0	0	Опознавать слова служебных частей речи;	Практическая работа;	учебник
6.7.	Предлог	12	1	0	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм; словосочетаний и предложений;</p> <p>Характеризовать функции предлогов;</p> <p>Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм;</p> <p>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения; На основе анализа различать предлоги разных разрядов; группы производных предлогов;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение в течении; навстречу — на встречу);</p> <p>Объяснять написание производных предлогов; написание предлогов с именными частями речи; Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей;</p> <p>Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам без использования схем;</p> <p>Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской;</p> <p>Выбирать предлоги из с; в на и объяснять свой выбор;</p> <p>Использовать предлоги по; благодаря; согласно; вопреки; наперекор в составе предложно-падежных форм;</p> <p>Выполнять морфологический анализ предлогов;</p>	Письменный контроль;	Онлайн-Тест-Шад

6.8.	Союз	12	1	0	<p>Распознавать союзы;  использовавшие как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения;  характеризовать их функции;  Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами;  связанными сочинительными союзами;  и сложносочинённые предложения; Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с:  однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма;  Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения;  На основе анализа различать союзы разных разрядов; Объяснять написание производных союзов;  Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения;  устанавливаемые с помощью союзов;  Анализировать и конструировать предложения с однородными членами;  связанными одиночными;  двойными и повторяющимися союзами;  правильно оформлять их на письме;  Различать нейтральные союзы и союзы;  используемые в текстах книжных стилей; Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской;  Определять экспрессивное использование союзов в речи;  Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и;  использовать их в этой функции в собственной речи;  Выполнять морфологический анализ союзов;  Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже;  также;  чтобы;  зато и созвучные сочетания слов тоже;  как же;  что бы;  за то; опираясь на проведённый анализ;  правильно оформлять эти слова на письме;</p>	Практическая работа;	РЭПН
------	------	----	---	---	---	----------------------	------

6.9.	Частица	12	0	1	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов;;</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц;;</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи;;</p> <p>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте;;</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения;;</p> <p>Характеризовать смысловые различия частиц не и ни;;</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи;; Различать частицы бы;</p> <p>ли;</p> <p>же и части союзов чтобы;</p> <p>тоже;</p> <p>также на основе;</p> <p>грамматического анализа и выбирать правильное написание;;</p> <p>Соблюдать нормы правописания частиц -то;</p> <p>-таки;</p> <p>-ка;</p> <p>;</p>	Тестирование;	Онлайн-Тест-Пад
6.10.	Междометия и звукоподражательные слова	4	0	0	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи;;</p> <p>Различать междометия разных разрядов;;</p> <p>Характеризовать роль междометий разных разрядов в речи;;</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений;</p> <p>а также в качестве формы приветствия;</p> <p>выделяя их интонационно;</p> <p>Определить роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи;;</p> <p>Выполнять морфологический анализ междометий;;</p> <p>Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении;</p>	Зачет;	учебник
6.11.	Омонимия слов разных частей речи	2	0	1	<p>Распознавать омонимию слов разных частей речи;;</p> <p>На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи; Различать лексическую и грамматическую омонимию;;</p> <p>Понимать особенности употребления омонимов в речи;</p>	Дистант;	Тривиум
Итого по разделу:		101					
<b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ</b>							
7.1.	Повторение пройденного материала	4	0	0	Проверочная работа	ВПР;	Тривиум
Итого по разделу:		4					
<b>Раздел 8. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>							
8.1.	Сочинения (в течение года)	3	0	2			
8.2.	Изложения (в течение года)	4	0	4			

8.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	3	1	0			
------	---	---	---	---	--	--	--

Итого по разделу:		10					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	12			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. ПОВТОРЕНИЕ</b>					
1.1.	Повторение пройденного материала	4	0	0	<a href="http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://gramma.ru/">http://gramma.ru/</a>
Итого по разделу:		4			

<b>Раздел 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
2.1.	Русский язык в кругу других славянских языков	1	0	0	<a href="http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://gramma.ru/">http://gramma.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
Итого по разделу:		1			

<b>Раздел 3. ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>					
3.1.	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
Итого по разделу:		4			

<b>Раздел 4. ТЕКСТ</b>					
4.1.	Текст и его признаки	1	0	0	<a href="http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://gramma.ru/">http://gramma.ru/</a>
4.2.	Функционально-смысловые типы речи	2	0	0	<a href="http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipnce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://gramma.ru/">http://gramma.ru/</a>

4.3.	Смысловый анализ текста	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
4.4.	Информационная переработка текста	1	0	0	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>

Итого по разделу:	5				
-------------------	---	--	--	--	--

**Раздел 5. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА**

5.1.	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
5.2.	Научный стиль. Жанры научного стиля	3	1	0	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>

Итого по разделу:	5				
-------------------	---	--	--	--	--

**Раздел 6. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ**

6.1.	Синтаксис как раздел лингвистики	1	0	0	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>
6.2.	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	0	0	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>

Итого по разделу:	2				
-------------------	---	--	--	--	--

**Раздел 7. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВСОЧЕТАНИЕ**

7.1.	Словосочетание и его признаки	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
7.2.	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
7.3.	Типы подчинительной связи в словосочетании	2	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>

Итого по разделу:	5				
-------------------	---	--	--	--	--

**Раздел 8. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

8.1.	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	0	0	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>
8.2.	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	0	0	<a href="http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>

8.3.	Второстепенные члены предложения	10	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
8.4.	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	2	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a>
8.5.	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	2	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.6.	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>
8.7.	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	1	0	<a href="http://www.ipmcc.su/~lib/osn_prav.html">http://www.ipmcc.su/~lib/osn_prav.html</a> <a href="http://all.edu.ru/">http://all.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://therules.ru/">https://therules.ru/</a> <a href="http://grammar.ru/">http://grammar.ru/</a>
Итого по разделу:		63			
<b>Раздел 9. ПОВТОРЕНИЕ</b>					
9.1.	Повторение пройденного материала	4	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		4			
<b>Раздел 10. СОЧИНЕНИЯ, ИЗЛОЖЕНИЯ, КОНТРОЛЬНЫЕ И ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ</b>					
10.1	Сочинения (в течение года)	2	0	0	
10.2	Изложения (в течение года)	1	0	0	
10.3	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	6	0	0	
Итого		9			
ОБЩЕ		102			



## **2.1.2 Литература**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья.

Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства, развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Предмет «Литература» преемственен по отношению к предмету «Литературное чтение».

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах — 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа в соответствии со всеми вариантами учебных планов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Мифология**

Мифы народов России и мира.

#### **Фольклор**

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

#### **Литература первой половины XIX века**

**И. А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

#### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

#### **Литература XIX—XX веков**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

#### **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков**

**А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчишки», «Хирургия» и др.

**М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

## **Литература XX—XXI веков**

**Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне»** (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства** (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г.

Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалёв, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

## **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов.

«Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

## **Зарубежная литература**

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен.

«Приключения Тома Сойера»

(главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног»,

«Зелёное утро» и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон.

«Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Античная литература**

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

### **Фольклор**

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

### **Древнерусская литература**

**«Повесть временных лет»** (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др. **А. В.**

**Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

### **Литература второй половины XIX века**

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

### **Литература XX века**

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов).

Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой**

**Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б.

П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П.

Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, А. В.

Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

### **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертные» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная

деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

### **Зарубежная литература**

**Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

## 7 КЛАСС

### Древнерусская литература

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

### Литература первой половины XIX века

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

### Литература второй половины XIX века

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

### Литература конца XIX — начала XX века

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др. **М. Горький.**

Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух).

Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

### Литература первой половины XX века

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

### **Литература второй половины XX века**

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века** (не менее

двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути** (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.

Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

### **Зарубежная литература**

**М. де Сервантес Сааведра.** Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

**Зарубежная новеллистика** (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

## **8 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

### **Литература XVIII века**

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость».

Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

### **Литература первой половины XX века**

**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

**Поэзия первой половины XX века** (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

### **Литература второй половины XX века**

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века** (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века** (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

**Поэзия второй половины XX — начала XXI века** (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

### **Зарубежная литература**

**У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). **Ж.-Б.**

**Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## **9 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

«Слово о полку Игореве».

### **Литература XVIII века**

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».



## **Литература первой половины XIX века**

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

## **Зарубежная литература**

**Данте.** «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**И.В. Гёте.** Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

**Дж. Г. Байрон.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

*Универсальные учебные познавательные действия:*

### **1) Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
  - выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **2) Базовые исследовательские действия:**

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

### **3) Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### ***Универсальные учебные коммуникативные действия:***

#### **1) *Общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## 2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;

— сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### *Универсальные учебные регулятивные действия:*

#### *1) Самоорганизация:*

— выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

— ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

— самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

— делать выбор и брать ответственность за решение.

#### *2) Самоконтроль:*

— владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

— учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### *3) Эмоциональный интеллект:*

— развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;

— выявлять и анализировать причины эмоций;

— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

— регулировать способ выражения своих эмоций;

#### *4) Принятие себя и других:*

— осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

— признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

— проявлять открытость себе и другим;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



## 5 КЛАСС

- 1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
- 2) понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
- 3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
  - определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
  - понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
  - сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
  - сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);
- 4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);
- 8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- 10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
- 11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
- 12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## 6 КЛАСС

- 1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
- 2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
- 3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);
  - определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
  - понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
  - выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
  - сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
  - сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
- 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
- 5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- 6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
- 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзывы;
- 8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
- 9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических

впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков; 11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## 7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

— анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

— понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

— выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

— сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

— сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков; 11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

## **8 КЛАСС**

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; 2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

— анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы

авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

— овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

— рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

— выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

— сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

— сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному; 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа; 9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

— анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

— овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел, литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма.

трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

— рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

— выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

— выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

— сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

— сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или

публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Мифология</b>							
1.1.	<b>Мифы народов России и мира</b>	3	0	0	Выразительно читать мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать; Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности; Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов; Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями; Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки; Высказывать своё отношение к событиям и эпическим героям; сравнивать их; поступки; Высказывать своё отношение к событиям и эпическим героям;	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
1.2.	<b>Высшее чтение</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>					
<b>Раздел 2. Фольклор</b>							
2.1.	<b>Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки</b>	2	0	0	Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров; отвечать на вопросы; Отличать пословицы от поговорок; Сопоставлять русские пословицы и поговорки; пословицами и поговорками других народов; Уметь сочинять и разгадывать загадки;	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
2.2.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>

2.3.	Сказки народов России и народов мира	5	1	0	<p>Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки;</p> <p>Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки;</p> <p>Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения и др.);</p> <p>Сочинять собственные сказки, употребляя сказочные устойчивые выражения;</p> <p>Выразительно читать;</p> <p>пересказывать (кратко; подробно; выборочно) сказки;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>Определять виды сказок (волшебные; бытовые; о животных); работа;</p> <p>Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки;</p> <p>Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки;</p> <p>Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка; постоянные эпитеты; устойчивые выражения и др.);</p> <p>Сочинять собственные сказки, употребляя сказочные устойчивые выражения;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
2.4.	Внеклассное чтение	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
Итого по разделу		9					
Раздел 3. Литература первой половины XIX века							

3.1.	И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свиныя под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	4	0	0	Выразительно читать басню, в том числе по ролям; Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни; Находить значение незнакомого слова в словаре; Инсценировать басню; Определять художественные особенности басенного жанра; Иметь первоначальное представление об аллегории и морали; Читать басню наизусть (по выбору обучающегося);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
3.2.	Развитие речи	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
3.3.	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	6	0	0	Выразительно читать стихотворения; Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ; Определять тематическое единство подобранных произведений; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение); Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения; Заучивать стихотворения наизусть; Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию; Определять идейно-тематическое содержание сказки А. С. Пушкина; Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной; Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения; Сопоставлять сказку с другими видами искусства;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

3.4.	<b>М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»</b>	2	0	0	Выразительно читать стихотворение; Отвечать на вопросы по прочитанному тексту; задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения; Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание; Определять позицию автора; Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора); Заучивать стихотворение наизусть; Писать мини-сочинения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5.	<b>И. В. Гоголь. Повесть «Шчч перед Рождеством»</b>	2	0	0	Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы; Учиться самостоятельно формулировать вопросы; Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести; Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения; Составить устный отзыв о прочитанном произведении; Определять художественные средства, создающие фактагический пастрой повести, а также картины народной жизни; Определять близость повести к народным сказкам и легендам; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
3.6.	Внеклассное чтение	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
Итого по разделу		16					
Раздел 4. Литература второй половины XIX века							

4.1.	<b>И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»</b>	5	0	0	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато); Выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Составить простой план рассказа; Определять тему, идею произведения; Характеризовать главных героев рассказа; Составить устный портрет Герасима; Определять роль пейзажных описаний; Писать сочинение по содержанию рассказа;	Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
4.2.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.3.	<b>И. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)</b>	3	1	0	Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям; Определять тематическое содержание стихотворения; Характеризовать главных героев, лирического героя (автора); Определять отношение автора к детям; Выявлять средства художественной выразительности; Заучивать стихотворение наизусть;	Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.4.	<b>Л. П. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»</b>	5	0	0	Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато); Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности; Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения; Составлять план сообщения о главных героях произведения; Составлять сравнительную характеристику Жилина и Костылина; Характеризовать горцев, их обычаи и нравы; Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа; Давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.5.	<b>Внеклассное чтение</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>15</b>					

Раздел 5. Литература XIX—XX веков							
5.1.	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Гютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, П. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова	4	0	0	Выразительно читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение); Выявлять музыкальность поэтического текста; Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Заучивать одно из стихотворений наизусть;	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
5.2.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
5.3.	<b>Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Поподлинная фамилия», «Мальчишка», «Хирургия» и др.</b>	2	0	0	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении; Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям; Характеризовать героев рассказа; Сопооставлять произведения авторов по заданным основаниям; Выявлять детали, создающие комический эффект; Инсценировать один из рассказов или его фрагмент; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5.4.	<p><b>М. М. Зощенко (два рассказа по выбору).</b>  <b>Например, «Галона», «Пёля и Мипыка», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.</b></p>	2	0	0	<p>Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту;</p> <p>Определять роль названия в литературном произведении;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;</p> <p>Характеризовать героев рассказа;</p> <p>Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям;</p> <p>Выявлять детали, создающие комический эффект;</p> <p>Инсценировать один из рассказов или его фрагмент;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.5.	<p><b>Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее трёх).</b>  <b>Например, произведения А. Н. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского</b></p>	4	0	0	<p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, владеть разными видами пересказа;</p> <p>Составлять план;</p> <p>Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения;</p> <p>Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании;</p> <p>Определять средства художественной выразительности прозаического текста;</p> <p>Писать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.6.	<p><b>А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору).</b>  <b>Например, «Корова», «Никитка» и др.</b></p>	2	0	0	<p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа;</p> <p>Составлять план;</p> <p>Определять тему рассказа;</p> <p>Определять средства выразительности прозаического текста;</p> <p>Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5.7.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
5.8.	<b>В. П. Астафьев. Рассказ «Висюльшино озеро»</b>	2	0	0	Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении; Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении; Находить значение незнакомого слова в словаре; Определять характер главного героя, его взаимоотношение с природой; Выявлять роль пейзажа в рассказе; Высказывать своё отношение к герою рассказа; Писать сочинение по самостоятельно составленному плану;	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
5.9.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="https://do2.rcokoit.ru/">https://do2.rcokoit.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		19					
<b>Раздел 6. Литература XX—XXI веков</b>							



6.1.	Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Висльевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.	3	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;</p> <p>Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; Участвовать в коллективном диалоге; Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в произведении;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведения;</p> <p>Письменно отвечать на вопрос;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Работать со словарями, определять значение незнакомых слов;</p> <p>Писать отзыв на одно из произведений;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
6.2.	Высшее чтение	1	0	0	<p>Презентация любого художественного произведения; устное иллюстрирование, обсуждение произведений книжной графики, презентация и защита собственных иллюстраций;</p> <p>составление вопросов для викторин и ответов на эти вопросы</p>	Устный опрос;	<a href="https://do2.recoit.ru/">https://do2.recoit.ru/</a>
6.3.	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. П. Ковали, А. А. Гваргизова, М. С. Ароштан, П. Ю. Абгарян, А. В. Жвалевского и Е. Б. Пастернак и др.	3	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Отвечать на вопросы, формулировать самостоятельно вопросы к тексту, пересказывать прозаические произведения;</p> <p>Определять тему, идею произведения;</p> <p>Характеризовать главных героев, составлять их словесный портрет;</p> <p>Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения и персонажами других произведений; Выявлять авторскую позицию;</p> <p>Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;</p>	Устный опрос;	<a href="https://do2.recoit.ru/">https://do2.recoit.ru/</a>
6.4.	Развитие речи	1	0	0	<p>Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>

6.5.	<b>Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору).</b> Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (главы по выбору) и др.	2	0	0	Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности; Определять тему, идею произведения; Характеризовать главных героев, основные события; Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6.6.	<b>Высказанное чтение</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		11					
<b>Раздел 7. Литература народов Российской Федерации</b>							
7.1.	<b>Стихотворения (одно по выбору).</b> Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Отгу песню мать мне пела»	1	0	0	Выразительно читать и анализировать поэтический текст; Характеризовать лирического героя; Определять общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России; Выявлять художественные средства выразительности;	Устный опрос;	<a href="https://do2.rcokoit.ru/">https://do2.rcokoit.ru/</a>
7.2.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
<b>Итого по разделу</b>		2					
<b>Раздел 8. Зарубежная литература</b>							
8.1.	<b>Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»</b>	2	1	0	Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать; Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения; Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки; Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки; Выказывать своё отношение к событиям и героям сказки; Определять связь сказки Х. К. Андерсена с фольклорными произведениями; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>

8.2.	Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.	2	0	0	Выразительно читать произведение, задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав; Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст; Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки; Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения; Писать отзыв на прочитанное произведение; Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.3.	Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Канникуль», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.	1	0	0	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание отдельных глав; Определять тему, идею произведения; Характеризовать главных героев, составить их словесные портреты; Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения; Писать отзыв на прочитанную книгу;	Устный опрос;	<a href="https://do2.recoit.ru/">https://do2.recoit.ru/</a>
8.4.	Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.	1	0	0	Читать литературное произведение, отвечать на вопросы; Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа; Сопоставлять произведения по жанровым особенностям; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8.5.	Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рики-Тики-Тави»	2	1	0	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав; Сопоставлять произведения по жанровым особенностям; Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;	Устный опрос;	<a href="https://do2.recoit.ru/">https://do2.recoit.ru/</a>
8.6.	Высшее чтение	1	0	0	Самостоятельное ознакомление с литературными произведениями по выбору учащегося	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Итого по разделу		9				
<b>Раздел 9. Итоговый контроль</b>						
9.1.	<b>Итоговые контрольные работы</b>	2	1	0	Написание итоговой контрольной работы по прочитанным произведениям	Контрольная работа, <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2				
Резервное время		15				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	<b>5</b>	<b>0</b>		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Античная литература</b>							
1.1.	Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)	2	0	0	<p>Выразительно читать фрагменты, произведений;</p> <p>Характеризовать героя поэмы; создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей;</p> <p>Сопоставлять литературные произведения с: мифологической основой; а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по: сходству или контрасту; сопоставлять с: эпическими произведениями других народов; Владеть умениями анализировать произведение: различными видами пересказа; художественного текста (подробный; сжатый; выборочный; творческий);</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/</a>
Итого по разделу		2					
<b>Раздел 2. Фольклор</b>							

2.1.	<p>Бьлпы (не менее двух).          Например, «Илья Муромец          и Соловей-разбойник», «Садко»</p>	4	1	0	<p>Выразительно читать          быльи; пересказывать;</p>	<p>Самооценка с          использованием          «Оценочного</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a></p>
------	---	---	---	---	---	--	--

				<p> : передавая языковые и  информационные;  особенности этого жанра;  Работать со словом; с  историко-культурным;  комментарием;  Отвечать на вопросы;  составлять развернутый;  план;  определять идейно-  тематическое; содержание  былии; Определять  особенности былин как;  эпического жанра;  выявлять особенности;  композиции;  художественные  детали;  :  определяя их роль в  повествовании;  ритмико-мелодическое  своеобразие русской  былины; Характеризовать  героев былин; оценивать  их; посылки; Сопоставить  былины другими  известными;  произведениями  героического эпоса;  Определять роль  гиперболы как одного из;  основных средств  изображения  былинных; героев;  Читать выразительно  фольклорные;  произведения; Выразить  личное читательское  отношение к;  прочитанному;  Устно или письменно  отвечать на вопросы; </p>	<p> листа»; Устный  опрос;  Тестирование;  Самооценка;  использованием»;  Оценочного;  листа»;  Анализ;  произведений; </p>
--	--	--	--	---	---

					Работать со словарями; определять значение; устаревших слов и выражений;		
2.2.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Высказывать свое отношение к прочитанному	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
2.3.	<b>Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Алиса-вош» и др.</b>	3	0	0	Работать со словом; с историко-культурным комментарием; Читать выразительно фольклорные произведения; Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллад; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы; Работать со словарями; определять значение; устаревших слов и выражений;:	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7074/</a>
2.4.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Высказывать свое отношение к прочитанному	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7415/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7415/start/</a>
Итого по разделу		9					
Раздел 3. Древнерусская литература							



3.1.	«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о беге ордеком киевляне», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»	2	0.5	0	<p>Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра; Работать со словарями; определять значение; устаревших слов и выражений; Выявлять характерные для произведений; древнерусской литературы темы; образы и; приёмы изображения человека; Определять с помощью учителя роль и место; древнерусских повестей в истории русской; литературы; Характеризовать образ рассказчика и главных; героев; Выявлять средства художественной; выразительности; анализировать идейнотематическое содержание повести;</p>	Устный опрос; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7030/start/</a>
------	---	---	-----	---	--	-----------------------------	---

3.2.	Внеклассное чтение	1	0	0	<p>Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Характеризовать образ рассказчика и главных героев. Выявлять средства художественной выразительности, анализировать идейно-тематическое содержание повести.</p>	Устный опрос:	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
Итого по разделу		3					
Раздел 4. Литература первой половины XIX века							

4.1.	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Гуча» и др. Роман «Дубровский».	8	1	0	<p>Читать выразительно стихотворение;</p> <p>Отличать поэтический текст от прозаического;</p> <p>аргументировать свой ответ;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора;</p> <p>олицетворение; сравнение);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7046/start/</a></p>
------	--	---	---	---	--	--	--

				<p>Выполнять письменные работы по:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>первоначальному анализу стихотворения;</li> <li>Заучивать стихотворение наизусть;</li> <li>Читать, анализировать и транскрибировать художественный текст;</li> <li>сравнивать его с произведениям древнерусской литературы;</li> <li>Определить общее и особенное в подаче сюжета;</li> <li>Уметь работать со словарями;</li> <li>определять значение устаревших слов и выражений; Читать фрагменты прозаического произведения;</li> <li>Анализировать текст: выявлять тему;</li> <li>композицию;</li> <li>круг главных героев и второстепенных персонажей;</li> <li>Составлять развёрнутый план; пересказывать фрагменты текста;</li> <li>Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения; Писать сочинение по одной из тем;</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--

4.2.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Высказывать в письменном виде свое мнение о героях и их поступках, давать оценку	Письменный контроль:	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
------	----------------------	---	---	---	--	----------------------	---

4.3.	<b>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Гри пальмь», «Листою», «Утёс» и др.</b>	3	0	0	Выразительно читать стихотворение; Определять тематическое единство; подобранных произведений; Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет; метафора; ; олицетворение; сравнение); Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусства; Заучивать по выбору стихотворение/я.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7049/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7049/start/</a>
------	---	---	---	---	--	---------------	---

4.4.	А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.	2	0	0	Выразительно читать поэтический текст; Определить идейно-художественность; содержание текста; выявить средства художественной выразительности; Увидеть взаимосвязь пейзажной зарисовки с душевным состоянием и настроением человека; Характеризовать лирического героя; Работать со словарями; определять значение устаревших слов и выражений; Читать одно из стихотворений наизусть;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>
4.5.	Внеклассное чтение	1	0	0	Высказывать свое отношение к прочитанному	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>

Итого по разделу		15					
Раздел 5. Литература второй половины XIX века							
5.1.	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С полей и коршун поднялся...»	2	0	0	<p>Читать выразительно стихотворение;</p> <p>Определять его тематическое содержание и; эмоциональный настрой;</p> <p>Выявлять средства художественной выразительности;</p> <p>Читать одно из стихотворений наизусть;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7035/start/</a>
5.2.	А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».	2	0	0	<p>Читать выразительно стихотворение;</p> <p>Анализировать;</p> <p>Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение);</p> <p>определять их роль в создании поэтических образов;</p> <p>Читать одно из стихотворений наизусть;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7052/start/</a>

5.3.	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать; литературное произведение;</p> <p>Уметь отвечать на вопросы;</p> <p>задавать вопросы к тексту;</p> <p>пересказывать;</p> <p>Составить план (простой; подробный);</p> <p>Выделять наиболее яркие эпизоды произведения;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>Характеризовать главных героев рассказа; Определять роль пейзажных описаний; произведения;</p> <p>Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств; Составлять отзыв на рассказ;</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием;</p> <p>Оценочного листа»;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7036/start/</a>
5.4.	Развитие речи	1	0	0	<p>Высказывать в письменном виде свое мнение о героях и их поступках, давать оценку</p>	<p>Практическая работа;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/14/6/">https://resh.edu.ru/subject/14/6/</a>



5.5.	<p><b>Ш. С. Лесков.</b> Сказ «Левша»</p>	4	1	0	<p>Читать текст; отвечать на вопросы; Владеть различными видами пересказа; художественной о текста (подробный; сжатый; ; выборочный); Характеризовать героя; его поступки; Определить основную мысль произведения; ; жанровые особенности; художественные; средства изобразительности; Работать со словарями; определять значение устаревших слов и выражений; Аргументированно высказывать своё; отношение к герою произведения; Создавать ассоциацию на прочитанное; произведение;</p>	<p>Устный опрос; Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/</a></p>
5.6.	<p><b>Развитие речи</b></p>	1	0	0	<p>Высказывать своё отношение к прочитанному</p>	<p>Практикум;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7032/</a></p>

5.7.	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	3	1	0	<p>Выразительно читать главы повести;</p> <p>отвечать на вопросы; пересказывать;</p> <p>Выявлять основную мысль;</p> <p>определять особенности композиции;</p> <p>Участвовать в беседе прочитанном: в том, числе используя факты жизни и творчества писателя;</p> <p>формулировать свою точку зрения и: корректно передавать своими словами смысл; чужих суждений;</p> <p>Определять особенности автобиографического произведения;</p> <p>Характеризовать главного героя; его поступки и: переживания;</p>	Устный опрос; Контрольная; работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/</a>
------	---	---	---	---	--	--	---

5.8.	<p><b>А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору).</b>  <b>Например, «Голстый и топазй», «Хамелеон», «Смерть «пновипса»»</b></p>	4	1	0	<p>Воспринимать и выразительно читать рассказ;          ;          отвечать на вопросы;          уметь формулировать вопросы к тексту;          пересказывать близко к тексту;          владеть художественным пересказом;          Определить роль названия в литературе;          произведения;          Выявлять жанровые отличия рассказа;          ;          определять его проблематику;          Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей;          с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;          давать собственную интерпретацию и оценку произведениям;          Характеризовать героев рассказа;          Выявлять детали, создающие комический эффект;          Инсценировать рассказ или его фрагмент;          Писать мини-сочинение;</p>	<p>Устный опрос;          Тестирование;          Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3068/</a></p>
------	--	---	---	---	--	--	--

5.9.	А. Н. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	2	0	0	<p>Воспринимать и выразительно читать рассказ;</p> <p>Отвечать на вопросы; уметь формулировать вопросы к тексту; пересказывать текст;</p> <p>используя авторские средства художественной выразительности;</p> <p>Определить тему; идею произведения;</p> <p>своеобразие композиции;</p> <p>Характеризовать главных героев; основные события;</p> <p>Описывать портреты героев произведения;</p> <p>раскрывать их внутренний мир;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;</p> <p>Писать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>аргументировать своё мнение;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7057/</a>
5.10.	Внеклассное чтение	1	0	0	<p>Высказывать свое отношение к прочитанному</p>	Устный опрос;	<a href="https://skazki.rustih.ru/rassказы/rassказы-aleksandra-kuprina/">https://skazki.rustih.ru/rassказы/rassказы-aleksandra-kuprina/</a>
Итого по разделу		22					
Раздел 6. Литература XX века							

6.1.	<p>Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух).  Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.</p>	3	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть);  Отвечать на вопросы;  анализировать стихотворение;  Определять тему, идею;  художественные и композиционные особенности лирического произведения;  особенности авторского языка;  Характеризовать лирического героя;  Устно или письменно отвечать на вопросы;</p>	<p>Устный опрос;  Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7058/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7058/start/</a></p>
------	--	---	---	---	---	---	--

6.2.	<p>Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов).</p> <p>Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Морца, Б. П. Окуджавы, Д. С. Самойлова</p>	4	1	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть);</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях; Устно или письменно отвечать на вопросы;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Тестирование;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a></p> <p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
------	---	---	---	---	--	---	--

6.3.	Внеклассное чтение	1	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть).          Выразить личное читательское отношение к прочитанному.          Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения.          Характеризовать лирического героя.          Анализировать произведение с учётом его родожанровой принадлежности.          Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях.          Устно или письменно отвечать на вопросы.</p>	Практикум:	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a>          Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
------	--------------------	---	---	---	---	------------	--

6.4.	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспедиция №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год»)	3	0	0	<p>Читать;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>пересказывать;</p> <p>Находить детали:</p> <p>языковые средства;</p> <p>художественной выразительности;</p> <p>определять:</p> <p>их роль в произведении;</p> <p>Определить характер главного героя;</p> <p>его;</p> <p>взаимоотношение с окружающими;</p> <p>Выявлять роль действа в рассказе;</p> <p>Оценивать художественное своеобразие произведения;</p> <p>Выявлять авторскую позицию;</p> <p>Высказывать своё отношение к событиям;</p> <p>;</p> <p>изображённым в произведении;</p> <p>Находить информацию об авторе и произведении в справочной;</p> <p>;</p> <p>энциклопедической литературе; Создавать аннотацию прочитанное;</p> <p>произведение;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;</p> <p>Писать сочинение с опорой на одно из произведений;</p> <p>;</p>	Устный опрос;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
------	---	---	---	---	---	---------------	---



6.5.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Высказывать свое отношение к прочитанному	Практическая работа:	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a> Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
6.6.	<b>В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»</b>	3	0.5	0	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение; Отвечать на вопросы уметь формулировать вопросы к тексту; Определять тему, идею, характеры главных героев; мотивы их поступков; Анализировать произведение с учетом его жанровых особенностей; с использованием методов смыслового чтения и ретроспективного анализа; давать собственную интерпретацию и оценку произведению; Выявлять авторскую позицию; Писать сочинение на одну из предложенных тем;	Устный опрос; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7063/start/</a>
6.7.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Высказывать свое отношение к прочитанному	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/3">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7062/start/3</a>

6.8.	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Киришские острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире»	4	0	0	<p>Читать;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>пересказывать;</p> <p>Определять тему;</p> <p>назвать произведения;</p> <p>Характеризовать главных героев;</p> <p>давать их словесный портрет;</p> <p>Сопоставлять героические поступки с другими;</p> <p>произведениями;</p> <p>Выявлять авторскую позицию;</p> <p>Высказывать своё отношение к событиям;</p> <p>;</p> <p>изображённым в произведении;</p> <p>Находить информацию об авторе и произведении в справочной;</p> <p>;</p> <p>энциклопедической литературе;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения; Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7061/start/</a>
------	---	---	---	---	---	---------------	---

6.9.	<b>Внеклассное чтение</b>	1	0	0	<p>Читать; отвечать на вопросы; пересказывать.          Определять тему; тему произведения.          Характеризовать главных героев; давать их словесный портрет.          Сопоставлять героев их поступки с другими произведениями.          Выявлять авторскую позицию.          Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении.          Находить информацию об авторе и произведении в справочной; энциклопедической литературе.;          Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу;.</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a>          Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
------	---------------------------	---	---	---	---	---------------	--

6.10.	<p><b>Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух).</b>  <b>Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»;</b>  <b>С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»;</b>  <b>В. В. Педерман. «Календарь ма(и)я» и др.</b></p>	4	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения;          Определить тему, идею;          художественные и композиционные особенности произведений;          Формулировать вопросы по тексту произведения;          Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a>          Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>          Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
-------	--	---	---	---	---	---------------	--

					<p>Характеризовать и сопоставлять основных; героев произведений; выявлять; художественные средства их создания; Сопоставить произведения одного и разных; авторов по заданным основаниям; Выявлять средства художественной: образности в произведениях; Использовать различные виды пересказа: произведения или его фрагмента; Выразить личное читательское отношение к; прочитанному; Выстраивать с помощью учителя траекторию: самостоятельного чтения; Писать сочинение на литературную тему или: отзыв на прочитанное произведение; ; аргументировать своё мнение; Создавать аннотацию на прочитанное: произведение;</p>		
6.11.	<b>Развитие речи</b>	1	0	0	Высказывать в письменном виде свое отношение к прочитанном	Письменный контроль;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a> Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a> Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>
Итого по разделу		26					

Раздел 7. Литература народов Российской Федерации

7.1.	<p>Стихотворения (два по выбору).                  Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким был маэлым ты был мой народ...», «Что бы ни делалось на свете...»</p>	2	0	0	<p>Читать выразительно;                  анализировать:                  поэтический текст;                  Характеризовать лирического героя;                  Сопоставлять произведения;                  определяя:                  общность темы и её художественное воплощение;                  Выявлять художественные средства;                  выразительности;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a>                  Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>                  Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
7.2.	<p>Внеклассное чтение</p>	1	0	0	<p>Читать выразительно;                  анализировать:                  поэтический текст;                  Характеризовать лирического героя;                  Сопоставлять произведения;                  определяя:                  общность темы и её художественное воплощение;                  Выявлять художественные средства;                  выразительности;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a>                  Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>                  Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
Итого по разделу		3					
Раздел 8. Зарубежная литература							

8.1.	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	3	0	0	<p>Читать выразительно прозаический текст;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>Учиться самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко; подробно; выборочно); главу повести; Уметь характеризовать героев повести;</p> <p>Анализировать детали; выявляющие авторское отношение к персонажам;</p> <p>Определять художественные средства; выразительности;</p> <p>Работать со словарями; определять значение; устаревших слов и выражений;</p> <p>Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения;</p> <p>Составлять отзыв на произведение;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7414/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7414/start/</a>
------	---	---	---	---	---	---------------	---

8.2.	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	2	0	0	<p>Читать произведение;          отвечать на вопросы;          анализировать          отдельные          фрагменты;          Определять          жанровую          особенность,          произведения;          Характеризовать          главного героя;          выявлять своё          отношение к нему;          Сопоставлять          художественные          тексты с;          произведениями          других видов          искусств;          Составить          письменный отзыв на          произведение;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных          ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a>          Российская электронная школа  <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a>          Каталог цифрового образовательного контента  <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
------	--	---	---	---	---	---------------	---



8.3.	<p>Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух).</p> <p>Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Лин. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.</p>	4	0	0	<p>Читать выразительно литературу;</p> <p>произведения;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>;</p> <p>самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Определять жанровую особенность произведения;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведения;</p> <p>Находить информацию об авторе и произведении в справочной;</p> <p>;</p> <p>энциклопедической литературе;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;</p> <p>Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу;</p> <p>Создавать аннотацию на прочитанное произведение;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a></p> <p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
------	--	---	---	---	--	---------------	--

8.4.	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джекс. «Дом с характером» и др.	4	0	0	<p>Читать выразительно литературу;</p> <p>произведения;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>;</p> <p>самостоятельно формулировать вопросы;</p> <p>Определять жанровую особенность произведения;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведения;</p> <p>Находить информацию об авторе и произведении в справочной;</p> <p>;</p> <p>энциклопедической литературе;</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения;</p> <p>Участвовать в разработке учебных проектов;</p> <p>Писать отзыв на прочитанную книгу;</p> <p>Создавать аннотацию на прочитанное;</p> <p>произведение;</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a></p> <p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
------	--	---	---	---	--	---------------	--

8.5.	<b>Высказанное чтение</b>	1	0	0	<p>Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы.</p> <p>Определять жанровую особенность произведения.</p> <p>Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения.</p> <p>Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе.</p> <p>Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения</p>	Устный опрос;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a></p> <p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
Итого по разделу		14					
<b>Раздел 9. Итоговый контроль.</b>							
9.1.	<b>Итоговые контрольные работы</b>	2	2	0	<p>Демонстрировать знания по истории и теории литературы за курс 6 класса.</p> <p>навыки анализа художественного текста,</p> <p>умения создавать собственный текст по указанной теме.</p>	Письменный контроль; Контрольная работа;	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher">http://schoolcollection.edu.ru/catalog/teacher</a></p> <p>Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/14/5/">https://resh.edu.ru/subject/14/5/</a></p> <p>Каталог цифрового образовательного контента <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a></p>
Итого по разделу		2					
Резервное время		5					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	9	0			

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1. Древнерусская литература							
1.1.	Внеклассное чтение	1	0	0	сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)	Устный опрос;	<a href="http://old-russian.chat.ru">http://old-russian.chat.ru</a>
1.2.	Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха (в сокращении)	1	0	0	Воспринимать и выразительно читать произведения; древнерусской литературы; Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей; Характеризовать героев произведения; Работать со словарями; определять значение;	Устный опрос;	<a href="http://old-russian.chat.ru">http://old-russian.chat.ru</a> <a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
Итого по разделу		2					

Раздел 2. Литература первой половины XIX века							
2.1.	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.	6	0	1	справочной; литературы и ресурсов; Интернета;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
2.2.	Развитие речи	1	1	0	анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики	Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>

2.3.	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	4	0	1	<p>2.3. М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например:</p> <p>«Узник»;</p> <p>«Парус»;</p> <p>«Тучи»;</p> <p>«Желанье» («Отворите мне темницу...»);</p> <p>«Когда волнуется желтеющая нива...»;</p> <p>Ангел»;</p> <p>«Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др.</p> <p>«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» 4 0 1</p> <p>03.10.2022 14.10.2022</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать: произведения (в том числе, паузы);</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Составлять лексические и историко-культурные: комментарии;</p> <p>Определять тему: идею;</p>	Практическая работа;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---	---	---	---	--	----------------------	---

				<p>художественные и композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос; Работать со словарями;</p> <p>определять значение устаревших слов и выражений; Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника;</p> <p>справочной литературы;</p>	
--	--	--	--	--	--

2.4.	Развитие речи	1	1	0	<p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики</p>	Письменный контроль;	<a href="http://www.rof.ru">http://www.rof.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---------------	---	---	---	--	----------------------	--



2.5.	И. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3	0	0	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать; произведение;;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;; Составлять тезисный план; статьи учебника;;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;;</p> <p>Составлять лексические и историко-культурные; комментарии;;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности повести;;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев повести;</p> <p>выявлять художественные средства их создания с записью информации в таблицу;;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	--------------------------------------	---	---	---	---	---------------	--

				<p>принадлежности;</p> <p>Сопоставлять произведения; разных авторов по заданным основаниям;</p> <p>Использовать различные виды пересказа повести или её фрагмент;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос; писать;</p> <p>сочинение на литературную тему;</p> <p>Работать со словарями; определять значение; устаревших слов и выражений; Участвовать в разработке; проектов по литературе первой половины XIX века (по выбору обучающихся);</p> <p>Планировать своё досуговое чтение; обогащать свой круг; чтения по рекомендациям; учителя и сверстников;</p>	
--	--	--	--	---	--

2.6.	Развитие речи	1	1	0	<p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его</p> <p>родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения;</p> <p>характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему</p> <p>персонажей, определять особенности композиции и основной</p> <p>конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики</p>	Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---------------	---	---	---	--	----------------------	---

Итого по разделу		16						
Раздел 3. Литература второй половины XIX века								
3.1.	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.	3	0	0	14.11.2022 28.11.2022	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Составлять тезисный план статьи учебника; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лекционные и историко-культурные комментарии; Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание; определять композиционные особенности произведений; Формулировать вопросы по тексту произведения; Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания; Анализировать форму выражения авторской позиции; Выявлять средства художественной образности в произведениях;	Устный опрос;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>

						Использовать различные виды пересказа произведения; Письменно отвечать на проблемный вопрос; Работать со словарями; : определять значение устаревших слов и выражений; Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника; справочной литературы и ресурсов Интернета; :		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

3.2.	Л. П. Толстой. Рассказ «После бала»	3	0	1	29.11.2022 09.12.2022	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Составлять конспект статьи учебника; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Участвовать в коллективном диалоге; Составлять лексические и историко-культурные комментарии; Анализировать сюжет; : тематику; проблематику; : идейно-художественное;	Тестирование;	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	-------------------------------------	---	---	---	--------------------------	--	---------------	--

						<p>содержание произведения;          Формулировать вопросы по:          тексту:          Характеризовать и          сопоставлять основных героев          произведения;          выявлять художественные:          средства их создания;          Определить роль контраста и:          художественной детали;          Анализировать форму,          выражения авторской позиции;          Сравнивать содержание:          произведения с:          реалистическими принципами          изображения жизни и человека;          Давать аргументированный;          письменный ответ на:          проблемный вопрос;          Подбирать и обобщать;          материалы об авторах и:          произведениях с:          использованием статьи:          учебника;          справочной;          литературы и ресурсов;          Интернета;          ;</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

3.3.	И. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.	2	0	1	12.12.2022 16.12.2022	<p>Воспринимать и выразительно          читать лирические;          произведения (в том числе;          наизусть);          Выразить личное читательское          отношение к прочитанному;          Анализировать сюжет;          тематику проблематику;          идейно-;</p>	Практическая работа:	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	--	---	---	---	--------------------------	---	-------------------------	---

					художественное содержание; : определять композиционные; особенности произведений; Формулировать вопросы по: тексту произведения; Анализировать форму; выражения авторской позиции; Выявлять средства; художественной; изобразительности в; стихотворениях; Письменно отвечать на; проблемный вопрос; :	
--	--	--	--	--	--	--

3.4.	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. А. А. Фет. А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1	0	0	19.12.2022	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать; стихотворения (в том числе; наизусть);</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>художественные и; композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой; принадлежности;</p> <p>Выявлять средства; художественной; образности в; лирических произведениях;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на; проблемный вопрос;</p> <p>Работать со словарями;</p> <p>определять значение; устаревших слов и выражений;</p> <p>Подбирать и обобщать; материалы об авторах и; произведениях с; использованием статьи; учебника; справочной;</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>
------	---	---	---	---	------------	---	--	--



3.5.	Развитие речи	1	1	0	21.12.2022 анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и повной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики	Письменный контроль;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---------------	---	---	---	---	----------------------	---

3.6.	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.	2	0	0	26.12.2022 30.12.2022	<p>3.6. М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например:</p> <p>«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»;</p> <p>«Дикий помещик»;</p> <p>«Премудрый пискарь» и др. 2 0 0 26.12.2022 30.12.2022</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Составлять тезисный план; статьи учебника;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Составлять лекционные и историко-культурные комментарии;</p> <p>Анализировать сюжет; тематику проблематику; идейно-художественное содержание;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---	---	---	---	--------------------------	---	---------------	--

					<p>определять композиционные особенности произведений;;  Формулировать вопросы по тексту произведения;  Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений;  используя схему;  выявлять;</p> <p>художественные средства их создания;;</p> <p>Анализировать форму; выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;;</p> <p>Определять художественные средства, создающие;</p> <p>сатирический пафос в сказках. Использовать различные виды пересказа произведения;;  Письменно отвечать на проблемный вопрос;;  Работать со словарями;</p> <p>определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника;</p> <p>справочной литературы и ресурсов Интернета;</p>	
--	--	--	--	--	--	--

3.7.	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера	2	0	0	<p>09.01.2023 13.01.2023</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведений; связанные с их исторической тематикой;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведений; Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе второй половины XIX века (по выбору обучающихся);</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника;</p> <p>справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение;</p> <p>обогащать свой круг чтения по рекомендациям;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---	---	---	---	---	---------------	---

Итого по разделу	14	
Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века		

4.1.	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.	1	0	1	16.01.2023	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание;</p> <p>определять композиционные особенности произведений;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений;</p> <p>выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму, выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной образности в произведениях;</p> <p>Определять художественные средства создания комического эффекта в рассказе; Использовать различные виды пересказа произведения;</p> <p>Инсценировать рассказ или его фрагмент;</p> <p>Письменно отвечать на</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>
------	--	---	---	---	------------	--	--

4.2.	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкап» и др.	2	0	0	17.01.2023 23.01.2023	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать; произведение;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведений;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений с запасом информации в таблицу;</p> <p>выявлять;</p> <p>художественные средства их создания;</p> <p>Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;</p> <p>Анализировать форму; выражения авторской позиции; Использовать различные виды пересказа произведения; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос;</p> <p>аргументировать своё мнение;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a> <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---	---	---	---	--------------------------	---	---------------	--

4.3.	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека	2	0	0	<p>24.01.2023 30.01.2023</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание;</p> <p>определять композиционные особенности произведений;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения;</p> <p>Характеризовать основных героев произведений; выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в произведениях;</p> <p>Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказах. Использовать различные виды пересказа произведения;</p> <p>Инсценировать рассказ или его фрагмент;</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение;</p>	Устный опрос;	<a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a> <a href="http://www.rol.ru">http://www.rol.ru</a>
------	---	---	---	---	---	---------------	--



						<p>обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников:</p>		
Итого по разделу		5						
Раздел 5. Литература первой половины XX века								

5.1.	А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.	2	0	0	31.01.2023 06.02.2023	<p>выразительно читать произведение;;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному;; Участвовать в коллективном диалоге;;</p> <p>Определять тему; идею;</p> <p>;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведений;;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведения;;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений;</p> <p>выявлять художественные средства их создания; используя схему;;</p> <p>Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;;</p> <p>Анализировать форму; выражения авторской позиции; Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях;;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента;;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования);;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос; писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение; аргументировать своё мнение;</p> <p>;</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="http://center.io.ru">http://center.io.ru</a></p>
------	--	---	---	---	--------------------------	--	--	--

5.2.	Развитие речи	1	1	0	<p>07.02.2023 10.02.2023</p> <p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики</p>		<a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a>
------	---------------	---	---	---	---	--	---

5.3.	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.	1	0	0	13.02.2023	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать; стихотворения (в том числе; наизусть);</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему;</p> <p>идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности лирического произведения;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на:</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.ruthenia.ru">http://www.ruthenia.ru</a> <a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a>
------	--	---	---	---	------------	---	---------------	--

5.4.	В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.	2	0	1	14.02.2023 20.02.2023	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе; наизусть); Выразить личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему; идею; ; художественные и композиционные особенности лирического произведения; Характеризовать лирического героя; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности; Выявлять средства художественной образности в лирических произведениях; Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования); Письменно отвечать на:	Практическая работа;	<a href="http://www.ruthenia.ru">http://www.ruthenia.ru</a>
------	--	---	---	---	--------------------------	---	----------------------	---

5.5.	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.	1	0	0	21.02.2023 24.02.2023	Эмоционально воспринимать и выразительно читать; произведение;; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему; идею; художественные и композиционные особенности произведения;; Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;; Выявлять средства художественной образности в произведении;; Устно или письменно ;	Устный опрос;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a> <a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a>	
Итого по разделу		7							
Раздел 6. Литература второй половины XX века									

6.1.	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.	1	0	0	27.02.2023	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать; произведение;;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему;</p> <p>идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведения;;</p> <p>Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности;;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в произведениях;;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведения;</p> <p>передавая комический эффект; Устно или письменно отвечать на вопросы;;</p> <p>Письменно отвечать на:</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a></p>
------	--	---	---	---	------------	--	--	--

6.2.	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.	2	0	0	<p>28.02.2023 06.03.2023</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему;</p> <p>идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности лирических произведений;</p> <p>Характеризовать лирического героя;</p> <p>Анализировать стихотворение с учётом их родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся);</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника;</p> <p>справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение; обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---	---	---	---	--	---------------	---



6.3.	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.	2	0	0	07.03.2023 13.03.2023	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему;</p> <p>идею;</p> <p>художественные и композиционные особенности произведений;</p> <p>Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности;</p> <p>Выявлять средства художественной образности в произведениях;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведения; Устно или письменно отвечать на вопросы;</p>	Устный опрос;	<a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	--	---	---	---	--------------------------	---	---------------	---

6.4.	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михосва. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.	2	0	1	14.03.2023 20.03.2023	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения;</p> <p>Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Участвовать в коллективном диалоге;</p> <p>Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание;</p> <p>Формулировать вопросы по тексту произведений;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений;</p> <p>Выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Анализировать форму; выражения авторской позиции; Выявлять средства художественной образительности в произведениях;</p> <p>Использовать различные виды пересказа произведения; Письменно отвечать на проблемный вопрос; Участвовать в разработке проектов по современной; детской литературе (по выбору обучающихся);</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи, учебника, справочной литературы и ресурсов; Интернета;</p>	Практическая работа; <a href="http://www.klassika.ru">http://www.klassika.ru</a>
------	---	---	---	---	--------------------------	---	---

						Планировать своё досуговое чтение; обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников; ;		
Итого по разделу		7						

Раздел 7. Зарубежная литература								
7.1.	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Зарубежная повеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Матео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист». А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».	7	0	0	03.04.2023 28.04.2023	<p>Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов;</p> <p>Читать и пересказывать произведения или их фрагменты;</p> <p>отвечать на вопросы;</p> <p>анализировать отдельные главы;</p> <p>Определять нравственный выбор героев произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений;</p> <p>используя схему и таблицу;</p> <p>;</p> <p>выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Сопоставлять произведения, одного и разных авторов по заданным основаниям;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос; писать отзыв на прочитанное произведение;</p> <p>аргументировать своё мнение; Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору, обучающимся);</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника;</p> <p>справочной;</p>	<p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a>

						литературы и ресурсов; Интернета; Планировать своё досуговое; чтение; обогащать свой круг; чтения по рекомендациям;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

7.2.	Внеклассное чтение	1	0	0	<p>10.05.2023</p> <p>Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов;</p> <p>Читать и пересказывать произведения или их фрагменты, отвечать на вопросы, анализировать отдельные главы;</p> <p>Определять нравственный выбор героев произведения;</p> <p>Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу;</p> <p>Выявлять художественные средства их создания;</p> <p>Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям;</p> <p>Устно или письменно отвечать на вопросы;</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение;</p> <p>Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся);</p> <p>Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета;</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям</p>	Устный опрос;	<a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a>
------	--------------------	---	---	---	--	---------------	---

Итого по разделу		8					
<b>Раздел 8. Итоговый контроль</b>							
8.1.	Итоговые контрольные работы	2	2	0	15.05.2023 26.05.2023	<p>делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).</p>	Контрольная работа: <a href="http://center.fio.ru">http://center.fio.ru</a>
Итого по разделу		2					
Резервное время		7					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	7			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>					
1.1	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>					
2.1	Д. Н. Фонвизин. Комедия «Педеросель»	3	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2288/</a>
2.2	Развитие речи	1	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>					
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Камешный гость». Роман «Капитанская дочка»	8	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://www.pushkinmuseum.ru/">http://www.pushkinmuseum.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2292/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2292/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2678/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2678/</a>
3.2	Развитие речи	1	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Пещер» и др. Поэма «Мцыри»	5	0	0	<a href="http://www.tarhany.ru/">http://www.tarhany.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2284/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2284/</a>
3.4	Развитие речи	1	1	0	<a href="https://goslitmuz.ru/muscums/dom-muzey-m-yu-lermontova/">https://goslitmuz.ru/muscums/dom-muzey-m-yu-lermontova/</a>
3.5	И. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2137/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2137/</a>
3.6	Развитие речи	1	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b>					
4.1	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»	2	1	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.2	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.3	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2289/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2289/</a>
4.4	Внеклассное чтение	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>					
5.1	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелева, М. А. Осоргина, Б. В. Пастернака, И. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2283/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2283/</a>
<b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b>					
5.2	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цыганова, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5.3	М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.	3	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b>					
6.1	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3075/</a>
6.2	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.3	Развитие речи	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.4	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>



6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – XXI века (не менее двух). Например, произведения В. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Гениндякова, Б. П. Екимова и др.	2	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.6	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX – XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, П. С. Дашевской, Дж. Сэллинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.)	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2140/</a>
6.7	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трех стихотворений). Например, стихотворения П. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евгушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6.8	Внеклассное чтение	1	0	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		14			
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>					
7.1	У. Шекспир. Сонеты (одна-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Все глаза на свете не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Ж. Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2674/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2674/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2674/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2674/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2145/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 8. Итоговый контроль</b>					
8.1	Итоговые контрольные работы	2	2	0	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
Резервное время		6			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		68	7	0	

### 2.1.3. Иностранный язык (английский)

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования.

Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

##### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/

общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне **целью иноязычного образования** провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На этапе основного

общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода. Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.

#### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; *диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи* на базе умений, сформированных в начальной школе:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объем монологического высказывания — 5-6 фраз.

### **Аудирование**

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения); заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Объём сообщения — до 60 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **6 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Виды отдыха.



Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7-8 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события, прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/ее увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем письма — до 70 слов;  
создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объем письменного высказывания — до 70 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух — до 95 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объем: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);  
образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/PastContinuousTense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/PastContinuousTense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;  
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);  
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;  
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;  
кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на

поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

1) создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

2) изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста;

3) краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8-9 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:



а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy); образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многочисленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (ComplexObject).

Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. Модальный глагол might. Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в

стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с

доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:  
писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;  
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);  
правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;  
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;  
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;  
кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9-10 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

*Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объем текста/текстов для чтения — 350-500 слов.

### **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выразить благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объем письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объем письменного высказывания — до 110 слов.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объем текста для чтения вслух — до 110 слов.

## **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: *firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand*); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: *-ance/-ence* (*performance/residence*); *-ity* (*activity*); *-ship* (*friendship*);

образование имен прилагательных при помощи префикса *inter-* (*international*);

образование имен прилагательных при помощи *-ed* и *-ing* (*interested—interesting*);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (*to walk — a walk*);

образование глагола от имени существительного (*a present — to present*);

образование имени существительного от прилагательного (*rich — the rich*).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc.*).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I saw her cross/crossing the road*).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and ...

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений: кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности); кратко рассказывать о

некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.

Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности,



культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос); диалог — обмен мнениями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог — расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями*: выразить свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам,

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10-12 фраз.

### **Аудирование**

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

### **Смысловое чтение**

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов.

## **Письменная речь**

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов).

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

### **Графика, орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### **Лексическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer ... / I'd prefer ... / I'd rather ... .

Конструкция I wish ... .

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной

тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Проспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение английского языка в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность



инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

*1) базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев); *2) базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### *3) работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

#### *1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры, понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*2) совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

*1) самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

*2) самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении

учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

*3) эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

*4) принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## КЛАСС

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5-6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою

коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: - предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

- вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

- имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

- имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;

- наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

- *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

- *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

## 6 КЛАСС

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в

стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7-8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7-8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7-8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в



устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: - сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

- сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;
- предложения с конструкциями as ... as, notso ... as;
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/PastContinuousTense;
- все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/PastContinuousTense;
- модальные глаголы и их эквиваленты (can/beableto, must/haveto, may, should, need);
- слова, выражающие количество (little/alittle, few/afew);
- возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;
- числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:  
- *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  
- *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; - *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;  
- *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 7 КЛАСС

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:  
**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 8-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 8-9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 8-9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объем текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;  
*владеть* орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;  
*владеть* пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;  
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации:

имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment;  
имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly;  
имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-;  
сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой

существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);  
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;  
*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);  
условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;  
предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;  
конструкцию used to + инфинитив глагола;  
глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive); - предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

модальный глагол might;  
наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high, early);  
местоимения other/another, both, all, one;  
количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:  
*использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета;

принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;  
*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную

тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;  
*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 8 КЛАСС

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:  
**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем — 9-10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — 9-10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (towalk — awalk), глагол от имени существительного (apresent — topresent), имя

существительное от прилагательного (rich — therich);  
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;  
*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;  
*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (ComplexObject);
- все типы вопросительных предложений в PastPerfectTense;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времён в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
- конструкции с глаголами на -ing: tolove/hatedoingsomething;
- конструкции, содержащие глаголы-связки tobe/tolook/tofeel/toseem;
- конструкции be/getusedtodosomething; be/getuseddoingsomething;
- конструкцию both ... and ...;
- конструкции с глаголами tostop, toremember, toforget (разница в значении tostopdoingsmth и tostoptodosmth);
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (PastPerfectTense, PresentPerfectContinuousTense, Future-in-the-Past);
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);
- наречия too — enough;
- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:  
*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);  
оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## 9 КЛАСС

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:  
**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10-12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания

(объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов);

2) владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения

*владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich); *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;



*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

предложения с сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);

предложения с I wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer ... / I'd prefer ... / I'd rather ...;

предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную

тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники (день рождения, Новый год)	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт)	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Здоровое питание	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
6.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками	15	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
7.	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
8.	Природа: дикие и домашние животные. Погода	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
9.	Родной город/село. Транспорт	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
10.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>

11.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты	6	0	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

#### 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
4.	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	8	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
6.	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубежными сверстниками	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
7.	Капсулы в различное время года. Виды отдыха	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
9.	Жизнь в городе/сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
10.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>

11.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты	10	0	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому	10	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/839/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/839/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3176191">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3176191</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/839/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/839/</a> Spotlight, 7 класс, раздел Grammar Reference, с.рp GR4-GR5 <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klasse/vocabulary-18548/holidays-free-time-80033">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klasse/vocabulary-18548/holidays-free-time-80033</a>
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	4	0	0	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3274544</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2895/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2895/main/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4686675">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4686675</a>

3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	18	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2902/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2902/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2899/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2899/main/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2886/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2886/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3808620">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3808620</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2877/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2877/main/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klasse/vocabulary-18548/technology-and-our-modern-world-159195">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klasse/vocabulary-18548/technology-and-our-modern-world-159195</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2892/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2892/main/</a>
4.	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание	9	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1566/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1566/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/188985">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/188985</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1572/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1572/main/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klasse/vocabulary-18548/healthy-body-and-mind-140769">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klasse/vocabulary-18548/healthy-body-and-mind-140769</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1924/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1924/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2831/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2831/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3808620">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3808620</a>
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	2	0	0	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2373666">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2373666</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1246550">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1246550</a>

6.	Школа. Школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками	19	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/main/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4465268">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4465268</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2710176">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2710176</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1153558">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1153558</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2838/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2838/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1153558">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1153558</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2890/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2890/main/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/68469">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/68469</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3711570">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3711570</a>
7.	Капсулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	10	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2889/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2889/main/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/travelling-92104">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/travelling-92104</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2846/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2846/main/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/travelling-92104">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/travelling-92104</a>
8.	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2849/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2849/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1040/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1040/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2882/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2882/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2884/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2884/start/</a>
9.	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт	6	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2747/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2747/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2819/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2819/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2842/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2842/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3027/main/</a>
10.	Средства массовой информации. Телевидение. Журналы. Интернет	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1527/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1527/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2483454">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2483454</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2810/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2810/start/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/technology-and-our-modern-world-159195">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/technology-and-our-modern-world-159195</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5204034">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5204034</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10772823">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10772823</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10320324">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10320324</a>

11.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население; официальные языки; достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	9	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2828/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2828/start/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/food-and-drinks-18770">https://www.yaklass.ru/p/anglijskij-yazyk/59-klass/vocabulary-18548/food-and-drinks-18770</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2901/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2901/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/340357">https://uchebnik.mos.ru/material/app/340357</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2894/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2894/start/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/340995">https://uchebnik.mos.ru/material/app/340995</a>
12.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены	7	1	0	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/336581">https://uchebnik.mos.ru/material/app/336581</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1568/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1568/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2887/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2887/start/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	5	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Взаимоотношения в семье и с друзьями	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
2.	Внешность и характер человека/литературного персонажа	5	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
3.	Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
4.	Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
5.	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	6	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
6.	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
7.	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
8.	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	10	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
9.	Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>

10.	Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет	7	1	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
11.	Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	10	0	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
12.	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	10	0	0	<a href="https://edu.skysmart.ru">https://edu.skysmart.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	



## 2.1.4. История

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании»).

В основной школе ключевыми задачами являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе (Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Преподавание истории и обществознания в школе. —

2020. — № 8. — С. 7—8).

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «История» базовым

учебным планом:

в 5—9 классах по 2 учебных часа в неделю при 34 учебных неделях.

---

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **КЛАСС**

### **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА**

#### *Введение*

Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

#### **ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине.

Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

#### **ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

##### *Древний Восток*

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

##### *Древний Египет*

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы.

Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина).

Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

##### *Древние цивилизации Месопотамии*

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города- государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

### ***Восточное Средиземноморье в древности***

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования.

Ветхозаветные предания.

### ***Персидская держава***

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

### ***Древняя Индия***

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

### ***Древний Китай***

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

### ***Древняя Греция. Эллинизм***

#### ***Древнейшая Греция***

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

#### ***Греческие полисы***

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация.

Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

#### ***Культура Древней Греции***

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт

древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

### ***Македонские завоевания. Эллинизм***

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Александрия Египетская.

### ***Древний Рим***

#### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруссские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебей. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

#### ***Римские завоевания в Средиземноморье***

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

#### ***Поздняя Римская республика. Гражданские войны***

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

#### ***Расцвет и падение Римской империи***

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

#### ***Культура Древнего Рима***

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

#### ***Обобщение***

Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

## **КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

#### ***Введение***

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

#### ***Народы Европы в раннее Средневековье***

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение».

Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

### ***Византийская империя в VI—XI вв.***

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

### ***Арабы в VI—XI вв.***

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

### ***Средневековое европейское общество***

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

### ***Государства Европы в XII—XV вв.***

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк.

Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

### ***Культура средневековой Европы***

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной

культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания, И. Гутенберг.

### ***Страны Востока в Средние века***

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сёгунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

### ***Государства доколумбовой Америки в Средние века***

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

### ***Обобщение***

Историческое и культурное наследие Средних веков.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

### ***Введение***

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

### ***Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.***

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей.

Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

### ***Русь в IX — начале XII в.***

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э.

Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X — начале XII в. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития.

Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### *Русь в середине XII — начале XIII в.*

Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### *Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.*

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на

Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергей Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек.

Андрей Рублев.

### ***Формирование единого Русского государства в XV в.***

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва — третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода

и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства.

Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в. (Материал по истории своего края привлекается при



рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории).

## **Обобщение**

### **КЛАСС**

#### ***ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV — XVII в.***

### **Введение**

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

#### ***Великие географические открытия***

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии.

Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.

#### ***Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв.***

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

#### ***Реформация и контрреформация в Европе***

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм.

Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

#### ***Государства Европы в XVI—XVII вв.***

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

***Испания*** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

***Франция:*** путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

***Англия.*** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огороживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

***Английская революция середины XVII в.*** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

*Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.* В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

#### *Международные отношения в XVI—XVII вв.*

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

#### *Европейская культура в раннее Новое время*

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

#### *Страны Востока в XVI—XVII вв.*

*Османская империя:* на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. *Индия* при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. *Китай* в эпоху Мин.

Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. *Япония:* борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев. Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.

#### *Обобщение*

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

### **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI—XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

#### **Россия в XVI в.**

*Завершение объединения русских земель.* Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

*Царствование Ивана IV.* Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение.

Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа — формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тязинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### ***Смута в России***

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и

сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

**Россия в XVII в.**

**Россия при первых Романовых.** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

**Экономическое развитие России в XVII в.** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства.

Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

**Социальная структура российского общества.** Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

**Внешняя политика России в XVII в.** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества.

Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты.

Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

**Освоение новых территорий.** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли.

Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

### *Культурное пространство XVI–XVII вв.*

Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории. Наш край в XVI—XVII вв.

### **Обобщение**

## **КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

#### **Введение**

#### **Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция — центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер).

Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

#### *Государства Европы в XVIII в.*

**Монархии в Европе XVIII в.:** абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

**Великобритания в XVIII в.** Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста.

Луддизм.

**Франция.** Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

**Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.** Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

**Государства Пиренейского полуострова.** Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

### ***Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость***

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием

Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787).

«Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

### ***Французская революция конца XVIII в.***

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь.

Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

### ***Европейская культура в XVIII в.***

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### ***Международные отношения в XVIII в.***

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756—1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной

Франции. Колониальные захваты европейских держав.

### *Страны Востока в XVIII в.*

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией.

«Закрытие» Китая для иноземцев. Япония в XVIII в. Сегуны и дайма. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

### *Обобщение*

Историческое и культурное наследие XVIII в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII — XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

### *Введение*

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

*Причины и предпосылки преобразований.* Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

*Экономическая политика.* Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

*Социальная политика.* Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

*Реформы управления.* Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

*Церковная реформа.* Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

*Оппозиция реформам Петра I.* Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

*Внешняя политика.* Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

*Преобразования Петра I в области культуры.* Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов.

Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи.

Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде.

Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

### ***Россия после Петра I. Дворцовые перевороты***

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции

«верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

***Россия при Елизавете Петровне.*** Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов.

Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

***Петр III.*** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

### ***Россия в 1760—1790-х гг. Правление***

#### ***Екатерины II и Павла I***

***Внутренняя политика Екатерины II.*** Личность императрицы. Идеи Просвещения.

«Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий.

Дворянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.

Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.



**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Марининская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле.

Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

**Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после

преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Массонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны — главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка.

Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института бла- городских девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства.

Московский университет — первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

*Наш край в XVIII в.*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение истории в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере *патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере *гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в *духовно-нравственной сфере*: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование

и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания; в сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны

и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе — на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере *экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей

с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Метапредметные результаты* изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*

*владение базовыми логическими действиями:* систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

*владение базовыми исследовательскими действиями:* определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

*работа с информацией:* осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и

др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

*В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:*

*общение:* представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

*осуществление совместной деятельности:* осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

*владение приемами самоорганизации* своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

*владение приемами самоконтроля* — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:*

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **КЛАСС**

*Знание хронологии, работа с хронологией:*

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность

события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

*Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

*Работа с исторической картой:*

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

*Работа с историческими источниками:*

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

*Историческое описание (реконструкция):*

характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

*Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами; объяснять

причины и следствия важнейших событий древней истории.

*Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

*Применение исторических знаний:*

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома,

## **КЛАСС**

*Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

*Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

*Работа с исторической картой:*

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

*Работа с историческими источниками:*

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

*Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их

участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

*Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

*Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

*Применение исторических знаний:*

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

## **КЛАСС**

*Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;

определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.

*Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

*Работа с исторической картой:*

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI

—XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

*Работа с историческими источниками:*

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.); характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

*Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., их участниках;

составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

*Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

*Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.



### *Применение исторических знаний:*

раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## **КЛАСС**

### *Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

### *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

### *Работа с исторической картой:*

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

### *Работа с историческими источниками:*

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей

истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

### *Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках; составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей

истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в

виде сообщения, аннотации).

### *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

*Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

*Применение исторических знаний:*

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Введение</b>					
1.1.	Введение	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Первобытность</b>					
2.1.	Первобытность	4	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7521/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Древний Восток</b>					
3.1.	Древний Египет	7	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7524/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7524/</a>
3.2.	Древние цивилизации Месопотамии	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7526/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7526/</a>
3.3.	Восточное Средиземноморье в древности	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7527/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7527/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7528/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7528/</a>
3.4.	Персидская держава	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7530/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7530/</a>
3.5.	Древняя Индия	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7531/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7531/</a>
3.6.	Древний Китай	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7532/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7532/</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 4. Древняя Греция. Эллинизм</b>					
4.1.	Древнейшая Греция	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7533/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7533/</a>
4.2.	Греческие полисы	10	1	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NIYb5SIV68Y&amp;list=PLvtJKssE5Nrj6s7bRdk7YplwVS6SBHRjY&amp;index=18">https://www.youtube.com/watch?v=NIYb5SIV68Y&amp;list=PLvtJKssE5Nrj6s7bRdk7YplwVS6SBHRjY&amp;index=18</a>
4.3.	Культура Древней Греции	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7540/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7540/</a>
4.4.	Македонские завоевания. Эллинизм	3	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7541/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7541/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7542/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7542/</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Древний Рим</b>					

5.1.	<b>Возникновение Римского государства</b>	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7543/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7544/</a>
5.2.	<b>Римские завоевания в Средиземноморье</b>	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7545/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7545/</a>
5.3.	<b>Поздняя Римская республика. Гражданские войны</b>	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7546/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7546/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7547/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7547/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7548/</a>
5.4.	<b>Расцвет и падение Римской империи</b>	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7549/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7549/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7550/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7550/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7552/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7552/</a>
5.5.	<b>Культура Древнего Рима</b>	3	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7551/</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 6. Обобщение</b>					
6.1.	<b>Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира</b>	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		2			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	

## КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1 Введение</b>					
1.1.	<b>Введение</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7893/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7893/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. История Средних веков</b>					
2.1.	<b>Народы Европы в раннее Средневековье</b>	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7898/</a>
2.2.	<b>Византийская империя в VI—XI вв.</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7895/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7895/</a>

2.3.	<b>Арабы в VI—XI вв.</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7894/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7894/</a>
2.4.	<b>Средневековое европейское общество</b>	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7906/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7906/</a>
2.5.	<b>Государства Европы в XII—XV вв.</b>	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7905/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7905/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7904/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7904/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7903/</a>
2.6.	<b>Культура средневековой Европы</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7900/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7900/</a>
2.7.	<b>Страны Востока в Средние века</b>	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/</a>
2.8.	<b>Государства доколумбовой Америки в Средние века</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7899/</a>
2.9.	<b>Обобщение</b>	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Итого по разделу</b>		22			
<b>Раздел 3. История России. От Руси к Российскому государству</b>					

3.1.	<b>Введение</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7907/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7907/</a>
3.2.	<b>Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.</b>	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7908/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7908/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7909/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7909/</a>
3.3.	<b>Русь в IX — начале XII в.</b>	13	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7911/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7911/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7912/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7912/</a>
3.4.	<b>Русь в середине XII — начале XIII в.</b>	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7910/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7916/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7916/</a>
3.5.	<b>Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.</b>	10	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7921/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7921/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7920/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7920/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7919/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7919/</a>
3.6.	<b>Формирование единого Русского государства в XV в.</b>	8	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7918/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7918/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7917/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7917/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7926/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7925/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7925/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7924/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7923/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7923/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7922/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7922/</a>
3.7.	<b>Обобщение</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		45			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		68	1	0	

#### КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Введение</b>					
1.1.	<b>Введение</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1489/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1489/</a>

Итого по разделу	1			
<b>Раздел 2. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в.</b>				
2.1. Великие географические открытия	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1489/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1489/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L82VHWmiidg&amp;list=PLvIJKssE5NrgIE35Qx_P2Qv0NcA-7-FRU&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=L82VHWmiidg&amp;list=PLvIJKssE5NrgIE35Qx_P2Qv0NcA-7-FRU&amp;index=2</a>
2.2. Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2519/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2519/</a>
2.3. Реформация и контрреформация в Европе	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2060/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2058/</a>
2.4. Государства Европы в XVI—XVII вв.	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2059/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2059/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2056/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2056/</a>
2.5. Международные отношения в XVI - XVII вв.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2052/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2052/</a>
2.6. Европейская культура в раннее Новое время	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2061/</a>

2.7. Страны Востока в XVI— XVII вв.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1610/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1610/</a>
2.8. Обобщение	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2520/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2520/</a>

Итого по разделу	22			
------------------	----	--	--	--

**Раздел 3. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству**

3.1. Россия в XVI в.	13	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2940/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2940/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2521/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1611/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1611/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2047/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2047/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2046/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2280/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2280/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2522/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2522/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2522/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2522/</a>
----------------------	----	---	---	--

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2523/">on/2523/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2045/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2045/</a>
3.2.	<b>Смута в России</b>	9	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2524/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2524/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2525/</a>
3.3.	<b>Россия в XVII в.</b>	16	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2526/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2526/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2526/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2526/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2044/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2043/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2527/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2527/</a>
3.4.	<b>Культурное пространство XVI-XVII вв.</b>	5	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1613/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1613/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2042/</a>
3.5.	<b>Обобщение</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2528/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2528/</a>
Итого по разделу		45			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

#### КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. Введение</b>					
1.1.	<b>Введение</b>	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.</b>					
2.1.	<b>Век Просвещения</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/</a>
2.2.	<b>Государства Европы в XVIII в.</b>	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2084/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2084/</a>



2.3.	Британские колонии в Северной Америке	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2087/</a>
2.4.	Французская революция конца XVIII века	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2088/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2088/</a>
2.5.	Европейская культура в XVIII в.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2081/</a>
2.6.	Международные отношения в XVIII в.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2092/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2092/</a>
2.7.	Страны Востока в XVIII в.	3	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2090/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2090/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2091/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2091/</a>
2.8.	Обобщение	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2093/</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 3. История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи</b>					
3.1.	Введение	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2529/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2529/</a>
3.2.	Россия в эпоху преобразований Петра I	11	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3173/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3173/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1500/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2079/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2079/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2530/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2530/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2531/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2531/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2080/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2080/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2532/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2532/</a>
3.3.	Россия после Петра I. Дворцовые перевороты	7	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2533/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2533/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2534/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2534/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3045/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3045/</a>

3.4.	<b>Россия в 1760— 1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I</b>	18	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2535/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2535/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2536/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2536/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2537/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2537/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2538/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2538/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2082/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2082/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2539/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2539/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2540/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2540/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2083/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2083/</a>
3.5.	<b>Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</b>	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2541/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2541/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2542/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2542/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2543/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2543/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2085/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2085/</a>
3.6.	<b>Обобщение</b>	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2544/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2544/</a>
<b>Итого по разделу</b>		<b>45</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## **2.1.5. Обществознание**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Рабочая программа по обществознанию для 6 класса составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание» (2018 г.), а также с учётом Примерной программы воспитания (2020 г.). Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение курса «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает школьникам освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного курса «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа; развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

овладение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные

данные;

освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейнобытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом, содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного.

Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция. Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг.

Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

#### **Общество, в котором мы живём**

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

### **КЛАСС**

#### **Социальные ценности и нормы**

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

#### **Человек как участник правовых отношений**

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений.

Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека.

Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

### **Основы российского права**

Конституция Российской Федерации — основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха.

Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность.

Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

### **КЛАСС**

#### **Человек в экономических отношениях**

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность.

Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный

финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства.

Г осударственный бюджет. Г осударственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Г осударственная политика по развитию конкуренции.

### **Человек в мире культуры**

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе.

Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом Примерной программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.

Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовнонравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации,

местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.



### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### ***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении обществознания:

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;  
предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;  
выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;  
делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;  
формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;  
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;  
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;  
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;  
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями* **Общение:****

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;  
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;  
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;  
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;  
публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать

формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### ***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **6 КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение**

— осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций, характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;

приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Общество, в котором мы живём**

осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;

характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовнонравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать социальные общности и группы;

сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей русского народа;

решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных

культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

## 7 КЛАСС

### Социальные ценности и нормы

**осваивать и применять** знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

**характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

**приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

**классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

**сравнивать** отдельные виды социальных норм;

**устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;

**использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;

**определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

**решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

**овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

**извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

**оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

**использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

**самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### Человек как участник правовых отношений

**осваивать и применять** знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

**характеризовать** право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

**приводить** примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

**классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

**сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

**использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

**определять** и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

**решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

**овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

**искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

**анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

**оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

**использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в

профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Основы российского права**

**осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

**характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

**приводить** примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

**классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

**сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

**использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

**определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

**решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия,



регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;  
**овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

**искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

**анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

**оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

**использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях**

**осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

**характеризовать** способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

**приводить** примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

**классифицировать** (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы

государственного регулирования экономики;

**сравнивать** различные способы хозяйствования;

**устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

**использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

**определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

**решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов, с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

**овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

**извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

**анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать** и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

**оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

**приобретать** опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

**приобретать** опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

**осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Человек в мире культуры**

**осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и

образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

**характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

**приводить** примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

**классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры;

**сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

**устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

**использовать** полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

**определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;

**решать** познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

**овладевать** смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

**осуществлять** поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;

**анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;

**оценивать** собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

**использовать** полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

**приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

## 2.1.6. Основы духовно-нравственной культуры народов России

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений. Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного

коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно- нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Целями изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных

российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;

- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 5 классе не менее одного часа в неделю, общий объем составляет 34 часа.

### Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуры народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения.

Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык. Тема

5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности.

Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

### Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?



Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо.

Семейные традиции.

### **Тематический блок 3.**

#### **«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений. Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации,

соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно- нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных

национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие задачи:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

— воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный курс "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается в 6 классе не менее одного часа в неделю, общий объем составляет 34 часа.

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в

контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство.

Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время.

Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство.

Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовнонравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.





Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (проект).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

### **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

#### **2. Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### **3. Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

*Смыслообразование*: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

#### **4. Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе

личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;  
осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

#### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

#### **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

### Тема 3. Язык и история

Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;

- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

### Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

### Тема 5. Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

### Тема 6. Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

### Тема 7. Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;

- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

#### Тема 8. Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

#### Тема 9. Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

#### Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

### **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

#### Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

- Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

- Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

- Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;



- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

#### Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

#### Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

#### Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;

- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

#### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

##### **Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность**

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

##### **Тема 21. Литература как язык культуры**

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

##### **Тема 22. Взаимовлияние культур**

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

##### **Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа**

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;
- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

##### **Тема 24. Регионы России: культурное многообразие**

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;
  - понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

#### Тема 25. Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
  - устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
  - различать основные типы праздников;
  - уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
  - анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
  - понимать основной смысл семейных праздников;
  - определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 26. Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;
  - понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
  - иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

#### Тема 27. Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
  - знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

#### Тема 28. Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
  - уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
  - знать основные темы изобразительного искусства народов России.

#### Тема 29. Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
  - понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
  - знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
  - оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

#### Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь,

сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

### Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие)

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

### Тема 32. Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

### **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

#### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

#### **2. Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **3. Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

*Смыслообразование*: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **4. Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам;  
осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни;  
уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали,  
нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на  
их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

#### **1. Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);
- смысловое чтение;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

#### **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности (целеполагание);

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

#### **Тема 1. Мир культуры: его структура**

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурноисторических процессов;
- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

#### **Тема 2. Культура России: многообразие регионов**

- Характеризовать административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;



- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

### Тема 3. История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

### Тема 4. Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

### Тема 5. Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

### Тема 6. Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

#### Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.

#### Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*)

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

#### Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

#### Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;

- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

#### Тема 11. Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;
- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

#### Тема 12. Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

#### Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

#### Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

#### Тема 15. Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».

#### Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

#### Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

#### Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

## Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

— Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

— анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

## Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России

— Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей русского народа;

— находить и обосновывать проявления гуманизма в историкокультурном наследии народов России;

— знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

— находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

## Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

— Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

— иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

— осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

— приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

## Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг

— Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

— доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

— характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

— приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

— понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

## Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

— Характеризовать понятие «наука»;

— уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе,

прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

— называть имена выдающихся учёных России;

— обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

— характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

— обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

#### Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

##### Тема 25. Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.

##### Тема 26. Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
- уметь обосновывать важность патриотизма.

##### Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;
- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

##### Тема 28. Государство. Россия — наша родина

- Характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

##### Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*)

Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую,

религиозную, гендерную идентичности;

- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

#### Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.

#### Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

#### Тема 32. Человек и культура (проект)

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.



№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Тематический блок 1. «Россыи — наш общий дом»</b>							
1.1.	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	0	0	формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»; слушать и понимать объяснения учителя по теме урока; вести самостоятельную работу с учебником;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.2.	Шаш дом — Россия	1	0	0	слушать и понимать объяснения учителя по теме урока; формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.3.	Язык и история	1	0	0	формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры; понимать особенности коммуникативной роли языка; слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.4.	Русский язык язык общения и язык возможностей	1	0	0	формировать представление о русском языке как языке межнационального общения; слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное; объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.5.	Истоки родной культуры	1	0	0	формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов; слушать и понимать объяснения учителя по теме урока; выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.6.	Материальная культура	1	0	0	формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов; слушать и анализировать выступления одноклассников; работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.7.	Духовная культура	1	0	0	формировать представление о духовной культуре разных народов; понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры; выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме; учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.8.	Культура и религия	1	0	1	формировать представление о понятии «религия», понимать и уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме;	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>
1.9.	Культура и образование	1	0	0	понимать смысл понятия «образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества; слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknamira.ru">https://infourok.ru/soknamira.ru</a>

1.10.	Многообразие культур России (практическое занятие)	1	0	1	отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой; слушать выступления одноклассников;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>							
2.1.	Семья — хранитель духовных ценностей	1	0	0	понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов; понимать значение термина «поколение»; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
2.2.	Родина начинается с семьи	1	0	1	понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа; слушать объяснения учителя, различивать понятия по теме, систематизировать учебный материал;	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
2.3.	Традиции семейного воспитания в России	1	0	0	понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России; уметь объяснять и различивать основные понятия по теме; просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
2.4.	Образ семьи в культуре народов России	1	0	1	знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях; знать и понимать морально-нравственное значение семьи; работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
2.5.	Труд в истории семьи	1	1	0	понимать, что такое «семейный труд», создавать и характеризовать важную общую семейного труда для укрепления целостности семьи; слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
2.6.	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	0	1	понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям; готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>							
3.1.	Личность — общество — культура	1	0	0	знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными; работать с научно-популярной литературой, уметь различивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
3.2.	Духовный мир человека. Человек творец культуры	1	0	0	понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры; слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметь понимать и различивать основные понятия по теме;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>

3.3.	Личность и духовно-нравственные ценности	1	0	1	понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким; показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.; разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником;	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b>							
4.1.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	0	0	объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории; понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны; работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
4.2.	Литература как язык культуры	1	0	0	понимать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества; объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы; слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
4.3.	Взаимовлияние культур	1	0	0	иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен»; понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия; слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материал по нескольким источникам;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
4.4.	Духовно-нравственные ценности русского народа	1	0	0	уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности; осознавать их и защищать в качестве базовых общегражданских ценностей русского общества; слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
4.5.	Регионы России: культурное многообразие	1	0	0	понимать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность»; понимать ценность многообразия культурных укладов народов России; уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины; слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
4.6.	Праздники в культуре народов России	1	0	1	понимать и объяснять, что такое «народный праздник»; уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи; понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника; работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>
4.7.	Памятники в культуре народов России	1	0	0	устанавливать связь между историей памятника и историей края; характеризовать памятники истории и культуры; понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknarmira.ru">https://infourok.ru/soknarmira.ru</a>

4.8.	Музыкальная культура народов России	1	0	0	понимать особенности музыки как вида искусства; знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknammira.ru">https://infourok.ru/soknammira.ru</a>
4.9.	Изобразительное искусство народов России	1	0	0	понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества; понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляции культурных ценностей; знать и называть основные темы искусства народов России; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы;	Письменный контроль;	<a href="https://infourok.ru/soknammira.ru">https://infourok.ru/soknammira.ru</a>
4.10.	Фольклор и литература народов России	1	0	0	понимать, что такое национальная литература; объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknammira.ru">https://infourok.ru/soknammira.ru</a>
4.11.	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>	2	1	1	отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой;	Контрольная работа;	<a href="https://infourok.ru/soknammira.ru">https://infourok.ru/soknammira.ru</a>
4.12.	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>	2	0	1	отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой;	Практическая работа; Гестирование;	<a href="https://infourok.ru/soknammira.ru">https://infourok.ru/soknammira.ru</a>
4.13.	Единство страны – залог будущего России	1	0	0	понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства; слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/soknammira.ru">https://infourok.ru/soknammira.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	9			

## 6 КЛАСС

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Тематический блок 1. «Культура как социальность»							

1.1.	Мир культуры: его структура	1	0	0	понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы; уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества; слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.2.	Культура России: многообразие регионов	1	0	0	понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России; характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины; работать с картой регионов, различивать понятия по теме, слушать объяснения учителя;	Письменный контроль;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.3.	История быта как история культуры	1	0	0	понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни; работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализировать учебные фильмы;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.4.	Прогресс: технический и социальный	1	0	0	понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе; работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и различивать понятия;	Письменный контроль;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.5.	Образование в культуре народов России	1	0	0	понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний; понимать, что образование — важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека; слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, различивать понятия;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.6.	Права и обязанности человека	1	0	0	понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.; понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека; слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками;	Тестирование;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.7.	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	0	понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др.; знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества; слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
1.8.	Современный мир: самое важное (практическое значение)	1	0	1	понимать, в чём заключается основные духовно-нравственные ориентиры современного общества; подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, различивать и систематизировать понятия;	Практическая работа;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

2.1.	Каким должен быть человек? Духовно- нравственный облик и идеал человека	1	0	0	понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг; слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
2.2.	Зрелость человека в культуре народов России	1	0	0	объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализировать собственный опыт;	Письменный контроль;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
2.3.	Религия как источник нравственности	1	0	0	понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России; слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
2.4.	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1	0	0	понимать и объяснять смысл понятия «уманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя; слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой;	Письменный контроль;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
2.5.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1	0	0	объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом; решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
2.6.	Самопознание (практическое знание)	1	0	1	уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне; формировать представления о самом себе; воспитывать навыки само-презентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников;	Практическая работа;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
<b>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</b>							
3.1.	Труд делает человека человеком	1	1	0	осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе; понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;	Контрольная работа;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.2.	Подвиг: как узнать героя?	1	0	1	понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время; знать и называть имена героев; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;	Практическая работа;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.3.	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие	1	0	0	понимать и объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность»; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru

3.4.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-правовых ценностей	1	0	0	понимать и объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство»; предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.5.	Духовно-правовые ориентиры социальных отношений	1	0	0	понимать и объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство»; выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов; слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника;	Тестирование;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.6.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-правовой культуры народов России	1	0	0	понимать и характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-правовых ценностей народов России; осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе; слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.7.	Социальные профессии, их важность для сохранения духовно-правовых ценностей общества	1	0	0	понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно; работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.8.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как правовой долг	1	0	0	приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;	Письменный контроль;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.9.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1	0	0	понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
3.10.	Моя профессия (практическое занятие)	1	0	1	обосновывать, какие духовно-правовые качества нужны для выбранной профессии; работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия;	Практическая работа;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
<b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b>							
4.1.	Гражданин	1	0	0	характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-правовой смысл патриотизма; слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника;	Устный опрос;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru
4.2.	Патриотизм	1	0	0	приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе; слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт;	Письменный контроль;	infourok.ru soknarmira.ru resh.edu.ru

4.3.	Защита Родины: подвиг или долг?	1	0	1	характеризовать важность сохранения мира и согласия; приводить примеры великих подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре; слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы;	Практическая работа;	infourok.ru soknammira.ru resh.edu.ru
4.4.	Государство. Россия – наша родина	1	0	0	объяснить понятие «государство»; уметь выделить и характеризовать основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности; слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно-популярной литературой;	Устный опрос;	infourok.ru soknammira.ru resh.edu.ru
4.5.	Гражданская идентичность (практическое занятие)	1	0	1	обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Практическая работа;	infourok.ru soknammira.ru resh.edu.ru
4.6.	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	2	1	1	характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Контрольная работа;	infourok.ru soknammira.ru resh.edu.ru
4.7.	Человек: какой он? (практическое занятие)	2	0	1	сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие; работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу;	Практическая работа;	infourok.ru soknammira.ru resh.edu.ru
4.8.	Человек и культура (проект)	1	0	0	показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние; характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства; работать с источниками, систематизировать понятия, подготовить проект;	Устный опрос;	infourok.ru soknammira.ru resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	8			



## 2.1.7. География

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

- 1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
- 2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;
- 3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов; формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;
- 4) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 5) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах

и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### 5 КЛАСС

#### Раздел 1. Географическое изучение Земли

**Введение.** География — наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Дерево географических наук.

#### Практическая работа

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.

#### Тема 1. История географических открытий

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим).

Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

#### Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.
2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

#### Раздел 2. Изображения земной поверхности

##### Тема 1. Планы местности

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

#### Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

##### Тема 2. Географические карты

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к

плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин.

Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

### **Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы**

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

### **Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

### **Раздел 4. Оболочки Земли**

#### **Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли**

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты.

Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### **Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

### **Заключение**

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

### **Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Оболочки Земли**

#### **Тема 1. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана. Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты. Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

#### **Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.
2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

#### **Тема 2. Атмосфера — воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

### **Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.

2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

### **Тема 3. Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира.

Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане.

Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле. Исследования и экологические проблемы.

### **Практические работы**

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

### **Заключение**

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

### **Практическая работа (выполняется на местности)**

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Главные закономерности природы Земли Тема**

#### **1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

#### **Практическая работа**

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

### **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

### **Практические работы**

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.
2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

### **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

### **Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

### **Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

### **Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.
2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

## **Раздел 2. Человечество на Земле**

### **Тема 1. Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

### **Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.
2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по

разным источникам.

## **Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

### **Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

## **Раздел 3. Материки и страны Тема**

### **1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

### **Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

### **Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.
2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.
3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.
4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

## **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

### **Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Географическое пространство России**

#### **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

#### **Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

#### **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

#### **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

#### **Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

#### **Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

#### **Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью



выявления состава и особенностей географического положения.

## **Раздел 2. Природа России**

### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

#### **Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица.

Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России.

Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма.

Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека.

Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

#### **Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.
2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России.

Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа.

Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды.

Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия.

Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия.

Особенности климата своего края.

#### **Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную

деятельность населения.

#### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

##### **Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

#### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы.

Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

##### **Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.
2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

### **Раздел 3. Население России**

#### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения

численности населения России.

### **Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

### **Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

### **Тема 3. Народы и религии России**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

### **Практическая работа**

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

### **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

### **Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

### **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

### **Практическая работа**

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

**Гражданского воспитания:** осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разно-образной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

**Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

**Эстетического воспитания:** восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

**Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый

образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

**Трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:** ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

### **Овладению универсальными познавательными действиями:**

#### **Базовые логические действия**

- Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать

несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия**

- Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
  - оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

### **Работа с информацией**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
  - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
- оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
  - систематизировать географическую информацию в разных формах.

### **Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

#### **Общение**

- формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников

диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

### **Совместная деятельность (сотрудничество)**

— принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

— сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

### **Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### **Самоорганизация**

— самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

#### **Самоконтроль (рефлексия)**

— владеть способами самоконтроля и рефлексии;

— объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

— вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

— оценивать соответствие результата цели и условиям

#### **Принятие себя и других**

— осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

— признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

— Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

— приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
  - описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
  - различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
  - описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
  - использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
    - применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонтали», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
      - различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;
      - приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
      - объяснять причины смены дня и ночи и времён года;
  - устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;
    - различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
    - различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;
    - различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;
  - показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;
    - различать горы и равнины;
    - классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
    - называть причины землетрясений и вулканических извержений;
    - применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита»,



«эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## 6 КЛАСС

- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
  - приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
  - различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
  - различать питание и режим рек;
  - сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на

территории речного бассейна;

- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов, амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха, климаты Земли, климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## КЛАСС

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
  - различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
  - приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
  - классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
  - применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
    - описывать климат территории по климатограмме;
    - объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
  - различать океанические течения;

- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
  - различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
  - сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
  - различать городские и сельские поселения;
  - приводить примеры крупнейших городов мира;
  - приводить примеры мировых и национальных религий;
  - проводить языковую классификацию народов;
  - различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
  - определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
  - объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
  - приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## 7 КЛАСС

- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
  - различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
  - проводить классификацию природных ресурсов;
  - распознавать типы природопользования;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
  - сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
  - объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для

- решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
  - различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
  - описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;
  - использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
  - проводить классификацию типов климата и почв России;
  - распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
  - приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
  - приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
  - выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
  - приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
  - сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
  - различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
  - проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
  - использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
  - применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила»;

«безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Географическое изучение Земли</b>							
1.1.	Введение. География - наука о планете Земля	2	0	1	Приводить примеры географических объектов; процессов и явлений; изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований; применяемых в географии; находить в тексте аргументы, подтверждающие то или иное тезис (находящиеся в тексте параграфа или специально подобранной информации; подтверждающую то, что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/798/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/798/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7859/start/316107/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7859/start/316107/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/441/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/441/</a>
1.2.	История географических открытий	4	0	1	Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; описывать и сравнивать маршруты их путешествий; различать вклад российских путешественников и исследователей в географическое изучение Земли; описывать маршруты их путешествий; характеризовать основные этапы географического изучения Земли (в древности; в эпоху Средневековья; в эпоху Великих географических открытий; в XVII - XIX вв; современные географические исследования и открытия); сравнивать способы получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли; сравнивать географические карты (при выполнении практической работы № 3); представлять текстовую информацию в графической форме (при выполнении практической работы № 1); находить в различных источниках; интегрировать; интерпретировать и использовать информацию необходимую для решения поставленной задачи; в том числе позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле; находить в картографических источниках аргументы; обосновывающие ответы на вопросы (при выполнении практической работы № 2); выбирать способы представления информации в картографической форме (при выполнении практических работ № 1);	Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/615/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/615/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7860/start/312709/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7860/start/312709/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/616/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/617/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/617/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/618/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/618/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/440/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/440/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/619/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/619/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/441/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/441/</a>



Итого по разделу	6						
<b>Раздел 2. Изображения земной поверхности</b>							
2.1.	Планы местности	6	0	1	<p>Применять понятия «план местности»; «аэрофотоснимок»; «ориентирование на местности»; «стороны горизонта»; «горизонтали»; «масштаб»; «условные знаки» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач: определять по плану расстояния между объектами на местности (при выполнении практической работы № 1); определять направления по плану (при выполнении практической работы № 1); ориентироваться на местности по плану и с помощью планов местности в мобильных приложениях; сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности; составлять описание маршрута по плану местности (при выполнении практической работы № 2); проводить по плану несложное географическое исследование (при выполнении практической работы № 2); объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели (при выполнении практической работы № 2);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7865/start/316138/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7865/start/316138/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7866/start/251605/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7866/start/251605/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7867/start/251574/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7867/start/251574/</a>
2.2.	Географические карты	6	1	2	<p>Различать понятия «параллель» и «меридиан»; определять направления; расстояния и географические координаты по картам: (при выполнении практических работ № 1; 2); определять и сравнивать абсолютные высоты географических объектов; сравнивать глубины морей и океанов по физическим картам; объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети; различать понятия «план местности» и «географическая карта»; применять понятия «географическая карта»; «параллель»; «меридиан» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры использования в различных жизненных ситуациях и хозяйственной деятельности людей географических карт; планов местности и геоинформационных систем (ГИС);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7868/start/251294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7868/start/251294/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7869/start/312834/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7869/start/312834/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7870/start/272232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7870/start/272232/</a>

Итого по разделу	12						
<b>Раздел 3. Земля - планета Солнечной системы</b>							

3.1.	Земля - планета Солнечной системы	5	1	1	<p>Приводить примеры планет земной группы; сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям;</p> <p>связав с реальными ситуациями — освоения космоса; объяснять влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла;</p> <p>получаемого земной поверхностью на разных широтах;</p> <p>использовать понятия «земная ось»;</p> <p>«географические полюсы»;</p> <p>«тропики»;</p> <p>«экватор»;</p> <p>«полярные круги»;</p> <p>«полюса освещенности»; «дни равноденствия и солнцестояния» при решении задач; указания параллелей;</p> <p>на которых Солнце находится в зените в дни равноденствий и солнцестояний;</p> <p>сравнивать продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях; объяснять смену времен года на Земле движением Земли вокруг Солнца и постоянным наклоном земной оси к плоскости орбиты; объяснять суточное вращение Земли осевым вращением Земли; объяснять различия в продолжительности светового дня в течение года на разных широтах;</p> <p>приводить примеры влияния формы:</p> <p>размеров и движений Земли на мир живой и неживой природы; устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности;</p> <p>между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;</p> <p>(при выполнении практической работы № 1); выявлять закономерности изменения продолжительности светового дня от экватора к полюсам в дни солнцестояний на основе предоставленных данных; находить в тексте аргументы;</p> <p>подтверждающие различные гипотезы происхождения Земли при анализе одного-двух источников информации;</p> <p>предложенных учителем; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии о происхождении планет;</p> <p>обнаруживать различие и сходство позиций задавать вопросы по существу</p>	Практическая работа:	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7863/start/312771/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7863/start/312771/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7864/start/312803/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7864/start/312803/</a></p>
------	-----------------------------------	---	---	---	--	----------------------	---

					обсуждаемой темы во время дискуссии; различать научную гипотезу и научный факт;		
Итого по разделу		5					
Раздел 4. Оболочка Земли							

4.1.	Литосфера - каменная оболочка Земли	9	1	3	<p>Описывать внутренне строение Земли; различать изученные минералы и горные породы;</p> <p>различать понятия «ядро»;</p> <p>«мантия»;</p> <p>«земная кора»;</p> <p>«мише- рал» и «горная порода»;</p> <p>различать материковую и океаническую земную кору; приводить примеры горных пород разного происхождения; классифицировать изученные горные породы по происхождению; распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования; вулканизма; землетрясений; физического;</p> <p>химического и биологического видов выветривания; применять понятия «литосфера»;</p> <p>«землетрясение»;</p> <p>«вулкан»;</p> <p>«литосферные плиты» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; называть причины землетрясений и вулканических извержений;</p> <p>приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; показывать на карте и обозначать на контурной карте материка и океаны;</p> <p>крупные формы рельефа Земли;</p> <p>острова различного происхождения; различать горы и равнины;</p> <p>классифицировать горы и равнины по высоте; описывать горную систему или равнину по физической карте (при выполнении работы № 1);</p> <p>приводить примеры действия внешних процессов рельефо- образования в своей местности; приводить примеры полезных ископаемых своей местности;</p> <p>приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности;</p> <p>России и мира; приводить примеры опасных природных явлений в литосфере;</p> <p>приводить примеры актуальных проблем своей местности;</p>	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7872/start/312865/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7872/start/312865/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7871/start/312896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7871/start/312896/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7873/start/312927/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7873/start/312927/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7874/start/312958/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7874/start/312958/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7875/start/251232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7875/start/251232/</a>
------	---	---	---	---	--	---------------------	---

			<p>решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей;</p> <p>изучающих литосферу;</p> <p>находить сходные аргументы;</p> <p>подтверждающие движение литосферных плит;</p> <p>в различных источниках географической информации; применять понятия «эпицентр» и «очаг землетрясения» для анализа и интерпретации географической информации различных видов и форм представления;</p> <p>оформление результатов (примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности;</p> <p>России и мира) в виде презентации; оценивать надёжность географической информации при классификации форм рельефа суши по высоте и по внешнему облику на основе различных источников информации (картинки; описания;</p> <p>географической карты) по критериям;</p> <p>предложенным учителем при работе в группе; в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию о профессиях;</p> <p>связанных с литосферой;</p> <p>и оценивать соответствие подготовленной презентации её цели; выражать свою точку зрения относительно влияния рельефа своей местности на жизнь своей семьи;</p> <p>;</p>		
Итого по разделу	9				

**Раздел 5. Заключение**

5.1.	Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»	1	0	1	<p>Различать причины и следствия географических явлений; приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; систематизировать результаты наблюдений; выбирать форму представления результатов наблюдений за отдельными компонентами природы; представлять результаты наблюдений в табличной, графической форме; описания);</p> <p>устанавливать на основе анализа данных наблюдений эмпирические зависимости между временем года; продолжительностью дня и высотой Солнца над горизонтом; температурой воздуха; делать предположения; объясняющие результаты наблюдений; формулировать суждения; выражать свою точку зрения о взаимосвязях между изменениями компонентов природы; подбирать доводы для обоснования своего мнения; делать предположения; объясняющие результаты наблюдений на основе полученных за год географических знаний;</p>	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://pdf.11klasov.net/geography/page/10/">https://pdf.11klasov.net/geography/page/10/</a> <a href="https://multiurok.ru/files/5-klasse-prakticheskaia-rabota-1-organizatsiia-feno.html">https://multiurok.ru/files/5-klasse-prakticheskaia-rabota-1-organizatsiia-feno.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AKrwuxvotW0">https://www.youtube.com/watch?v=AKrwuxvotW0</a>
Итого по разделу		1					
Резервное время		1					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	10			

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Оболочки Земли</b>							
1.1.	Гидросфера — водная оболочка Земли	11	1	3	<p>Называть части гидросферы; Называть источник энергии круговорота воды в природе;</p>	<p>Устный опрос; Устный опрос; тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7184/start/296857/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7184/start/296857/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7183/start/251760/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7183/start/251760/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7185/start/252196/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7185/start/252196/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7186/start/251822/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7186/start/251822/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7187/start/252165/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7187/start/252165/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7188/start/252134/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7188/start/252134/</a></p>
1.2.	Атмосфера воздушная оболочка	12	1	2	<p>описывать строение атмосферы; сравнивать свойства воздуха в разных частях атмосферы;</p>	<p>Письменный контроль; Устный опрос; Зачет; Практическая работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7189/start/290759/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7189/start/290759/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7190/start/308271/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7190/start/308271/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7191/start/308303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7191/start/308303/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7192/start/313965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7192/start/313965/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7182/start/252008/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7182/start/252008/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7193/start/251977/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7193/start/251977/</a></p>

1.3.	Биосфера оболочка жизни	5	0	1	характеризовать существенные признаки биосферы; называть границы биосферы; приводить примеры экологических проблем; связанных с биосферой;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7181/start/308334/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7181/start/308334/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7180/start/251946/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7180/start/251946/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7179/start/251915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7179/start/251915/</a>
Итого по разделу		28					
<b>Раздел 2. Заключение</b>							
2.1.	Природно-территориальные комплексы	3	1	1	Применять понятия «почва»; «плодородие почв»; «природный комплекс»; «природно-территориальный комплекс»; «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры взаимосвязи оболочек Земли;	Письменный контроль; Устный опрос; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7194/start/313997/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7194/start/313997/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7195/start/308365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7195/start/308365/</a>
Итого по разделу:		3					
Резервное время		3					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	7			

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли</b>							
1.1.	Географическая оболочка	4	0	1	называть границы; строение и свойства (целостность; зональность; ритмичность) географической оболочки; описывать по физической карте полушарий; карте океанов; глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;	<a href="http://geography.ru/atlas/item/f00/s00/z0000000/">http://geography.ru/atlas/item/f00/s00/z0000000/</a>

1.2.	Литосфера и рельеф Земли	6	0	2	<p>Описывать по физической карте мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физической;</li> <li>карте России;</li> <li>карте океанов;</li> <li>глобусу;</li> <li>местоположение крупных форм рельефа для;</li> <li>решения учебных и (или) практико-;</li> <li>ориентированных задач;</li> <li>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Письменный;</li> <li>контроль;</li> <li>Контрольная;</li> <li>работа;</li> <li>Практическая;</li> <li>работа;</li> <li>Тестирование;</li> <li>Самооценка с;</li> <li>использованием;</li> <li>«Оценочного;</li> <li>листа»;</li> <li>;</li> </ul>	<p><a href="http://geography.ru/atlas/tem/100/s00/z0000000/">http://geography.ru/atlas/tem/100/s00/z0000000/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/44/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/44/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/446/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/446/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/447/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/447/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/448/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/448/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/452/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/452/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/451/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/451/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/450/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/450/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/449/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/449/</a></p>
1.3.	Атмосфера и климаты Земли	8	0	1	<p>применять понятия «воздушные массы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>;</li> <li>«муссоны»;</li> <li>«пассаты»;</li> <li>«западные ветры»;</li> <li>;</li> <li>«климатообразующий фактор» для решения;</li> <li>учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Письменный;</li> <li>контроль;</li> <li>Устный опрос;</li> <li>Практическая;</li> <li>работа;</li> <li>Диктант;</li> <li>Самооценка с;</li> <li>использованием;</li> <li>«Оценочного;</li> <li>листа»;</li> <li>;</li> </ul>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7189/start/290759/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7189/start/290759/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7190/start/308271/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7190/start/308271/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7191/start/308303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7191/start/308303/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7192/start/313965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7192/start/313965/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7182/start/252008/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7182/start/252008/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7193/start/251977/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7193/start/251977/</a></p>
1.4.	Мировой океан основная часть гидросферы	7	1	2	<p>описывать по физической карте мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>карте;</li> <li>океанов;</li> <li>глобусу географическое положение;</li> <li>океанов Земли для решения учебных и (или);</li> <li>практико-ориентированных задач;</li> <li>;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Письменный;</li> <li>контроль;</li> <li>Контрольная;</li> <li>работа;</li> <li>Практическая;</li> <li>работа;</li> <li>Тестирование;</li> <li>Диктант;</li> <li>;</li> </ul>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/800/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/800/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/801/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1258/</a></p>
Итого по разделу		25					

Раздел 2. Человечество на Земле						
2.1.	Численность населения	2	0	2	различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; сравнивать плотность населения различных территорий; применять понятие «плотность населения» для решения учебных и практических задач;	Практическая работа; <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1514/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1514/start/</a>
2.2.	Страны и народы мира	4	0	1	проводить языковую классификацию народов мира; применять понятия «народ»; «этнос»; «языковая семья»; «раса»; «религия»; «мировые религии» для решения учебных и практических задач;	Письменный контроль; Практическая работа; Самооценка с использованием: «Оценочного листа»;
Итого по разделу:		6				
Раздел 3. Материки и страны						
3.1.	Южные материки	12	0	5	описывать по географическим картам и глобусу; местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практических ориентированных задач;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Диктант; Самооценка с использованием: «Оценочного листа»;
3.2.	Северные материки	17	1	4	называть имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии; показывать маршруты их путешествий; сравнивать особенности рельефа; климата; внутренних вод; природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ № 1; 3);	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Зачет; Практическая работа; Тестирование; Диктант;



3.3.	Взаимодействие природы и общества	5	1	1	приводить примеры влияния закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей; приводить примеры развития природоохранной деятельности на современном этапе;	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5436/start/25475/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5436/start/25475/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5504/start/298881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5504/start/298881/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2753/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2753/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1684/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1684/start/</a>
Итого по разделу:		34					
Резервное время		3					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	19			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Географическое пространство России</b>							
1.1.	История формирования и освоения территории России	2	0	1	Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;	Устный опрос; Зачет; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1686/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1686/start/</a>
1.2.	Географическое положение и границы России	4	0	0	Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; Сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств; Называть лограничные с Россией страны;	Письменный контроль; Устный опрос; Зачет; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1676/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1676/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1685/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1685/start/</a>
1.3.	Время на территории России	2	0	1	Формулировать суждения; выражать свою точку зрения о комфортности социального времени своего края; целесообразности введения режимов летнего и зимнего времени;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://znaika.ru/catalog/8-класс/geografy/Geograficheskoe-polozhenie-Rossii%2C-Rossiya-na-karte-chasovykh-poyasov.html">https://znaika.ru/catalog/8-класс/geografy/Geograficheskoe-polozhenie-Rossii%2C-Rossiya-na-karte-chasovykh-poyasov.html</a>
1.4.	Административно-территориальное устройство России. Районирование территории	3	0	1	Приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов; Предлагать возможные основания для классификации субъектов Российской Федерации;	Письменный контроль; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1687/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1687/start/</a>
Итого по разделу		11					

Раздел 2. Природа России							
2.1.	Природные условия и ресурсы России	4	0	1	Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»; Проводить классификацию природных ресурсов России;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1672/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1672/start/</a>
2.2.	Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые	6	0	2	Определять по картам возраст горных пород и основных тектонических структур; выделяющих территорию; Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа; тектонические структуры; месторождения основных групп полезных ископаемых;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1688/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1688/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1689/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1689/start/</a>

2.3.	Климат и климатические условия	9	0	3	Использовать знания об основных факторах, определяющих климат России для объяснения особенностей климата отдельных регионов и своего края; Классифицировать типы климата на территории России.;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование; Диктант.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1690/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1690/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1673/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1673/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1674/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1674/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1691/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1691/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1692/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1692/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1693/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1693/start/</a>
2.4.	Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы	7	0	2	Описывать местоположение морей, омывающих территорию России; сравнивать свойства вод ПК морей; Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России; области современного оледенения; области распространения болот и многолетней мерзлоты; Самостоятельно осуществлять поиск информации по вопросам рационального использования водных ресурсов;	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа; Тестирование.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1694/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1694/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1695/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1695/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1675/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1675/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1696/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1696/start/</a>
2.5.	Природнохозяйственные зоны	13	1	2	Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте природно- хозяйственные зоны.;	Письменный контроль; Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа; Тестирование; /Диктант.;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1697/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1697/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1698/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1698/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3032/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3032/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1699/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1699/start/</a>
Итого по разделу:		39					
<b>Раздел 3. Население России</b>							
3.1.	Численность населения России	4	0	1	Применять понятия «рождаемость»; «смертность»; «естественный прирост населения»; «миграционный прирост населения»; «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; Определять и сравнивать по статистическим данным коэффициенты естественного прироста; рождаемости; смертности населения; миграционного и общего прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы № 1);	Письменный контроль; Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1711/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1711/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1712/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1712/start/</a>

3.2.	Территориальные особенности размещения населения России	2	0	0	<p>Применять понятия «плотность населения»; «основная полоса (зона) расселения»; «урбанизация»; «городская агломерация»; «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач; Различать и сравнивать территории по плотности населения (устойчиво слабозаселённые территории);</p> <p>Использовать знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Тестирование; Диктант;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1709/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1709/start/</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1710/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1710/start/</a></p>
3.3.	Народы и религии России	2	0	1	<p>Сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу;</p> <p>Анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные; текстовые; видео и фотоизображения; компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы № 1);</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1708/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1708/start/</a></p>
3.4.	Половой и возрастной состав населения России	2	0	1	<p>Применять понятия «половозрастная структура населения»; «средняя прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>Анализировать информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы № 1);</p>	<p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a></p>

3.5.	Человеческий капитал	2	1	1	<p>Применять понятия «трудовые ресурсы»; «трудоспособный возраст»;</p> <p>«рабочая сила»;</p> <p>«безработица»;</p> <p>«рынок труда»;</p> <p>«качество населения» для решения учебных и практических задач;</p> <p>Анализировать схему «Состав трудовых ресурсов России»;</p> <p>Сравнивать по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира;</p>	<p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1707/start/</a>
------	----------------------	---	---	---	---	--	---

Итого по разделу:	12					
Резервное время	6					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2		17		

## 2.1.8. Математика

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "МАТЕМАТИКА"

Рабочая программа по математике для обучающихся 5-6 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации. В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической.

Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Приоритетными целями обучения математике в 5-6 классах являются:

- продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах — арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приемам прикидки и оценки результатов вычислений.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит

совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий.

При обучении решению текстовых задач в 5-6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5-6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5-6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 5 классе изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры. Учебный план на изучение математики в 5 классе отводит не менее 5 учебных часов в неделю, в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "МАТЕМАТИКА"

## 5 КЛАСС

### Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой. Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления. Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел. Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению.

Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения. Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий. Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком. Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

### Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части. Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

### Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем. Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены, расстояния, времени, скорости.

Связь между единицами измерения каждой величины. Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат, треугольник, о равенстве фигур. Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата. Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади. Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.). Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

## **6 КЛАСС**

### **Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел. Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

### **Дроби**

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями. Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач. Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

### **Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами. Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

### **Буквенные выражения**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

## **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины. Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты. Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи. Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

## **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг. Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге. Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга. Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур. Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.). Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

#### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.);

готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями;
- формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие;
- условные; выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- обосновывать собственные рассуждения, выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу;
- аргументировать свою позицию, мнение;

— проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений; прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

### **Работа с информацией:**

— выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*2) Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

### **Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения;

— ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат; в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

— представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта;

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

### **Сотрудничество:**

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

— принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы;

— обобщать мнения нескольких людей; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

— выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) *Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

### **Самоорганизация:**

— самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

### **Самоконтроль:**

— владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

— оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Числа и вычисления**

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

#### **Решение текстовых задач**

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

## **Наглядная геометрия**

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

## **6 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

### **Числовые и буквенные выражения**

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.



Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

### **Решение текстовых задач**

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1.1.	Десятичная система счисления.	1	0	0	Читать, записывать, сравнивать натуральные числа; предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7721/start/287636/</a>
1.2.	Ряд натуральных чисел.	1	0	0	Изображать координатную прямую, отмечать числа точками на координатной прямой, находить координаты точки;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/</a>
1.3.	Натуральный ряд.	1	0	0	Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении;	Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/</a>
1.4.	Число 0.	1	1	0	Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/</a>
1.5.	Натуральные числа на координатной прямой.	3	0	0	Изображать координатную прямую, отмечать числа точками на координатной прямой, находить координаты точки;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7719/start/316201/</a>
1.6.	Сравнение, округление натуральных чисел.	4	1	0	Выполнять арифметические действия с натуральными числами, вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7718/start/316232/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7718/start/316232/</a>
1.7.	Арифметические действия с натуральными числами.	4	0	0	Выполнять арифметические действия с натуральными числами, вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/5/">https://resh.edu.ru/subject/12/5/</a>
1.8.	Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении.	1	0	0	Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7723/start/272294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7723/start/272294/</a>
1.9.	Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения.	2	1	0	Исследовать числовые закономерности, выдвигать и обосновывать гипотезы, формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7723/start/272294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7723/start/272294/</a>

1.10.	Делители и кратные числа, разложение числа на множители.	4	0	0	Формулировать определения делителя и кратного, называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7748/start/233487">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7748/start/233487</a>
1.11.	Деление с остатком.	5	1	0	Формулировать определения делителя и кратного, называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7709/start/325151">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7709/start/325151</a>
1.12.	Простые и составные числа.	2	0	0	Формулировать определения делителя и кратного, называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7749/start/313626/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7749/start/313626/</a>
1.13.	Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9.	5	0	0	Формулировать определения делителя и кратного, называть делители и кратные числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7748/start/233487/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7748/start/233487/</a>
1.14.	Степень с натуральным показателем.	2	0	0	Записывать произведение в виде степени, читать степени, использовать терминологию (основание, показатель), вычислять значения степеней;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7713/start/272325/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7713/start/272325/</a>
1.15.	Числовые выражения; порядок действий.	2	0	0	Формулировать и применять правила преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7722/start/287667/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7722/start/287667/</a>
1.16.	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	5	1	0	Решать текстовые задачи арифметическим способом, используя зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.); анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимые данные, устанавливать зависимости между величинами, строить логическую цепочку рассуждений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7711/start/311996/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7711/start/311996/</a>
Итого по разделу:		43					
2.1.	Точка, прямая, отрезок, луч.	1	0	0	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать, используя терминологию, и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7741/start/312461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7741/start/312461/</a>

2.2.	Ломаная.	1	0	0	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать, используя терминологию, и изображать с помощью чертёжных инструментов: точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7741/start/312461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7741/start/312461/</a>
2.3.	Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины.	1	0	0	Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка, величину угла; строить отрезок заданной длины, угол, заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки, строить окружность заданного радиуса;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7740/start/234851/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7740/start/234851/</a>

2.9.	Практическая работа «Построение углов» Практическая работа «Построение углов»	1	0	1	Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка, величину угла; строить отрезок заданной длины, угол, заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки, строить окружность заданного радиуса; Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на миллионной и клетчатой бумаге; предлагать, описывать и обсуждать способы, алгоритмы построения; Распознавать и изображать на миллионной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; сравнивать углы;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7735/start/234882/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7735/start/234882/</a>
Итого по разделу:		12					
3.1.	Дробь.	2	0	0	Моделировать в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью; Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания дробей;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7782/start/313719/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7782/start/313719/</a>
3.2.	Правильные и неправильные дроби.	3	0	0	Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания дробей; Изображать обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7781/start/269488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7781/start/269488/</a>
3.3.	Основное свойство дроби.	3	0	0	Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания дробей; Изображать обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей; Формулировать, записывать с помощью букв основное свойство обыкновенной дроби; использовать основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7781/start/269488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7781/start/269488/</a>

3.4.	Сравнение дробей.	3	0	0	Изображать обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7776/start/233239/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7776/start/233239/</a>
3.5.	Сложение и вычитание обыкновенных дробей.	8	1	0	Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7774/start/313297/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7774/start/313297/</a>
3.6.	Смешанная дробь.	6	0	0	Представлять смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7761/start/288262/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7761/start/288262/</a>
3.7.	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби.	12	1	0	Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7769/start/290790/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7769/start/290790/</a>
3.8.	Решение текстовых задач, содержащих дроби.	4	0	1	Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и задания нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7780/start/287889/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7780/start/287889/</a>

Итого по разделу:		48					
4.1.	Многоугольники.	1	0	0	Описывать, используя терминологию, изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/</a>
4.2.	Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат.	1	0	0	Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямоугольника;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/</a>
4.3.	Практическая работа «Построение прямоугольника с заданными сторонами на миллионной бумаге».	1	0	1	Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямоугольника;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/</a>
4.4.	Треугольник.	1	0	0	Изображать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7734/start/234913/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7734/start/234913/</a>

4.5.	Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников. единицы измерения площади.	4	0	0	Выражать величину площади в различных единицах измерения метрической системы мер, понимать и использовать зависимости между метрическими единицами измерения площади;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518/</a>
4.6.	Периметр многоугольника.	2	1	0	Знакомиться с примерами применения площади и периметра в практических ситуациях;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/start/233518</a>
Итого по разделу:		10					
5.1.	Десятичная запись дробей.	4	0	0	Представлять десятичную дробь в виде обыкновенной, читать и записывать, сравнивать десятичные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания десятичных дробей;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/704/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/704/</a>

5.2.	Сравнение десятичных дробей.	4	0	0	Представлять десятичную дробь в виде обыкновенной, читать и записывать, сравнивать десятичные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания десятичных дробей; Изображать десятичные дроби точками на координатной прямой;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/718/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/718/</a>
5.3.	Действия с десятичными дробями.	15	1	0	Выполнять арифметические действия с десятичными дробями: выполнять прикидку и оценку результата вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/719/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/719/</a>
5.4.	Округление десятичных дробей.	6	0	0	Применять правило округления десятичных дробей;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/27/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/27/</a>
5.5.	Решение текстовых задач, содержащих дроби.	5	0	1	Читать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/721/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/721/</a>
5.6.	Основные задачи на дроби.	4	0	0	Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, охемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач;	Устный опрос; Письменный контроль.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/721/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/721/</a>

Итого по разделу:		38					
6.1.	Многогранники.	1	0	0	Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/</a>
6.2.	Изображение многогранников.	1	0	1	Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба; Изображать куб на клетчатой бумаге;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/</a>
6.3.	Модели пространственных тел.	1	0	0	Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, объяснять способ моделирования;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/</a>
6.4.	Прямоугольный параллелепипед, куб.	2	0	0	Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, объяснять способ моделирования;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/</a>
6.5.	Развёртки куба и параллелепипеда.	1	0	0	Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/</a>

6.6.	Практическая работа «Развёртка куба».	1	0	1	Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда; Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, объяснять способ моделирования;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7731/start/325368/</a>
6.7.	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	2	1	0	Находить измерения, вычислять площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда; исследовать зависимость объёма куба от длины его ребра, выдвигать и обосновывать гипотезу;	Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/start/272360/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/start/272360/</a>
Итого по разделу:		9					

7.1.	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	10	1	0	Вычислять значения выражений, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел; Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений; Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений; Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других учебных предметов; Решать задачи разными способами, сравнивать способы решения задачи, выбирать рациональный способ;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7789/start/266057/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7789/start/266057/</a>
Итого по разделу:		10					

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	12	7
-------------------------------------	-----	----	---

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Натуральные числа. Действия с натуральными числами</b>							
1.1.	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	6	1	0	Исследовать числовые закономерности; проводить числовые эксперименты; выдвигать и обосновывать гипотезы; Выполнять: арифметические действия с многозначными натуральными числами; находить значения числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения выражений; содержащих степени;	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант; Практическая работа;	<a href="https://ppt4web.ru/matematika/dejstviya-s-mnogoznachnymi-chislami.html">https://ppt4web.ru/matematika/dejstviya-s-mnogoznachnymi-chislami.html</a>
1.2.	Числовые выражения. Порядок действий. Использование скобок.	5	1	0	Исследовать числовые закономерности; проводить числовые эксперименты; выдвигать и обосновывать гипотезы; Выполнять: арифметические действия с многозначными натуральными числами; находить значения числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения выражений; содержащих степени;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/566/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/566/main/</a>
1.3.	Округление натуральных чисел.	5	0	1	Решать текстовые задачи, включающие понятия:	Устный опрос; Письменный;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1158/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1158/</a>



					делюмости: . верификационные, способом: использовать перебор всех возможных вариантов: Моделировать ход решения задачи с; помощью рисунка; схемы: таблицы: .	контроль: Диктант. Практическая работа: .	
--	--	--	--	--	---	---	--

1.4.	Делители и кратные числа: наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	2	0	0	Применять алгоритмы: вычисления наибольшего общего делителя и; наименьшего общего; кратного двух чисел; . алгоритмы разложения; числа на простые; множители; .	Устный опрос; Письменный; контроль: .	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7236/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7236/conspect/</a>
1.5.	Разложение числа на простые множители.	5	1	0	Формулировать: определения делителя и кратного, наибольшего; общего делителя и; наименьшего общего; кратного; простого и; составного чисел; использовать эти понятия при решении задач; Применять алгоритмы: вычисления наибольшего общего делителя и; наименьшего общего; кратного двух чисел; . алгоритмы разложения; числа на простые; множители; Конструировать: математические: предложения с помощью связок "и"; "или"; "если...";	Письменный; контроль; Контрольная; работа: .	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7746/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7746/conspect/</a>

					го...".		
1.6.	Делимость суммы и произведения.	2	0	0	Исследовать числовые закономерности: проводить числовые эксперименты: выдвигать и обосновывать гипотезы;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/23/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/23/</a>
1.7.	Деление с остатком.	2	0	0	Исследовать условия делимости на 4 и 6; Исследовать: обсуждать; формулировать; обосновывать вывод о чётности суммы; произведения двух чётных чисел; двух нечётных чисел; чётного и нечётного чисел.	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5255/conspic/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5255/conspic/</a>

1.8.	Решение текстовых задач	3	0	1	Выполнять: арифметические действия с многозначными; натуральными числами; находить значения; числовых выражений со скобками и без скобок; вычислять значения; выражений; содержащих степени;	Устный опрос; Письменный; контроль; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4447/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4447/conspect/</a>
Итого по разделу		30					
<b>Раздел 2. Наглядная геометрия. Прямые на плоскости</b>							
2.1.	Перпендикулярные прямые	2	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках случаи; взаимного расположения двух прямых; Изображать с помощью: чертежных инструментов на милливатной и; клетчатой бумаге две: пересекающиеся прямые; две параллельные прямые; строить прямую: . перпендикулярную: данной;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7298/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7298/conspect/</a>
2.2.	Параллельные прямые.	2	0	0	Распознавать на чертежах; рисунках случаи; взаимного расположения двух прямых; Изображать с помощью: чертежных инструментов на милливатной и; клетчатой бумаге две: пересекающиеся прямые; две параллельные прямые; строить прямую: . перпендикулярную: данной; Приводить примеры; параллельности и; перпендикулярности прямых в пространстве;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7288/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7288/conspect/</a>
2.3.	Расстояние между	2	0	0	Находить расстояние;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7306/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7306/conspect/</a>

	двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке.				между двумя точками; от точки до прямой; длину пути на квадратной сетке; в том числе используя цифровые ресурсы;	Письменный контроль;	
--	--	--	--	--	--	----------------------	--

2.4.	Примеры прямых в пространстве	1	0	0	Приводить примеры: параллельности; перпендикулярности; прямых в пространстве;	Устный опрос; Письменный контроль; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6133/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6133/conspect/</a>
------	-------------------------------	---	---	---	---	--	---

Итого по разделу		7					
------------------	--	---	--	--	--	--	--

### Раздел 3. Дроби

3.1.	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей.	2	0	0	Сравнивать и; упорядочивать дроби; выбирать способ; сравнения дробей; Применять основное свойство дроби для: сокращения; обыкновенных дробей;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1549/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1549/main/</a>
------	---	---	---	---	---	------------------------------------	---

3.2.	Сравнение и упорядочивание дробей.	4	1	0	Выполнять: арифметические действия с обыкновенными и; десятичными дробями; Вычислить значения; выражений; содержащих обыкновенные и; десятичные дроби; выполнять преобразования дробей; выбирать способ; применить свойства; арифметических действий для рационализации; вычислений;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6904/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6904/conspect/</a>
------	------------------------------------	---	---	---	--	--	---

3.3.	Десятичные дроби и метрическая система мер.	2	0	0	Сравнивать и; упорядочивать дроби; выбирать способ; сравнения дробей;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7776/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7776/conspect/</a>
------	---	---	---	---	---	------------------------------------	---

					<p>Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных;</p> <p>использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении;</p> <p>при вычислениях;</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

3.4.	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями.	2	0	0	<p>Представлять десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных;</p> <p>использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении;</p> <p>при вычислениях;</p> <p>Использовать десятичные дроби при преобразовании величины в метрической системе мер;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6903/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6903/conspect/</a>
3.5.	Отношение.	2	0	0	<p>Составлять отношения и пропорции;</p> <p>находить: отношение величин;</p> <p>делить величину в данном отношении.</p> <p>Находить: экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6844/start/235843/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6844/start/235843/</a>
3.6.	Деление в данном отношении.	2	0	0	<p>Составлять отношения и пропорции;</p> <p>находить: отношение величин;</p> <p>делить величину в данном отношении.</p> <p>Находить: экспериментальным путём отношение длины окружности к её диаметру;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6842/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6842/conspect/</a>

3.7.	Масштаб, пропорция.	7	1	0	Интерпретировать, масштаб как отношение величин; находить; масштаб плана; карты и вычислять расстояния; используя масштаб;	Устный опрос; Письменный; контроль; Контрольная; работа; Диктант; Тестирование.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1085/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1085/</a>
3.8.	Понятие процента.	3	0	0	Объяснить; что такое: процент; употреблять; обороты речи со словом «процент»;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6846/conspect">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6846/conspect</a>

3.9.	Вычисление процента от величины и величины по её проценту.	3	0	1	Выражать проценты в; дробях и дроби в; процентах; отношение; двух величин в процентах; Вычислять процент от; числа и число по его; проценту;	Устный опрос; Письменный; контроль; Диктант; практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1060/</a>
3.10.	Решение текстовых задач, со связями дробей и проценты.	4	0	0	Решать задачи на части; проценты; пропорция; нахождение дроби; (процента) от величины и величины по её дроби; (проценту); дроби; (процента); который; составляет одна величина от другой;	Устный опрос; Письменный; контроль; тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6923/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6923/conspect/</a>

3.11.	Практическая работа «Отношение дуги окружности к её диаметру»	1	0	1	<p>Приводить: разбирать:</p> <p>оценивать различные решения;</p> <p>записи решений текстовых задач;</p> <p>Извлекать информацию из таблиц и диаграмм:</p> <p>интерпретировать табличные данные;</p> <p>определять наибольшее и наименьшее из представленных данных;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6923/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6923/conspect/</a>
Итого по разделу:		32					
<b>Раздел 4. Наглядная геометрия. Симметрия</b>							
4.1.	Осевая симметрия.	1	0	0	<p>Распознавать на чертежах и изображениях;</p> <p>изображать от руки;</p> <p>строить с помощью инструментов фигуру: (отрезок, ломаную;</p> <p>треугольник;</p> <p>прямоугольник;</p> <p>окружность);</p> <p>симметричную данной; относительно прямой;</p> <p>точки;</p> <p>Находить примеры симметрии в окружающем мире;</p> <p>Моделировать из бумаги две фигуры;</p> <p>симметричные;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2010/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2010/main/</a>
4.2.	Центральная симметрия	1	0	0	<p>Исследовать свойства изученных фигур;</p> <p>связанные с симметрией;</p> <p>используя эксперимент;</p> <p>наблюдение;</p> <p>моделирование;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2010/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2010/main/</a>

4.3.	Построение симметричных фигур.	2	0	0	Моделировать на бумаге две фигуры; симметричные: относительно прямой; Конструировать: геометрические конфигурации, используя свойство симметрии; в том числе с помощью: цифровых ресурсов;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1392/</a>
4.4.	Практическая работа «Осевая симметрия»	1	0	0	Конструировать: геометрические конфигурации, используя свойство симметрии; в том числе с помощью: цифровых ресурсов;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6297/conspect">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6297/conspect</a>

4.5.	Симметрия в пространстве	1	0	1	Использовать буквы для обозначения чисел; при записи математических утверждений; составлять буквенные выражения по условию задачи;	Использовать буквы для обозначения чисел; при записи математических утверждений; составлять буквенные выражения по условию задачи;	<a href="https://uchitelya.com/matematika/105013-prakticheskaya-rabota-centralnaya-i-osevaya-simmetriya.html">https://uchitelya.com/matematika/105013-prakticheskaya-rabota-centralnaya-i-osevaya-simmetriya.html</a>
------	--------------------------	---	---	---	--	--	---

Итого по разделу:	6						
-------------------	---	--	--	--	--	--	--

**Раздел 5. Выражения с буквами**

5.1.	Применение букв для записи математических выражений и предложений.	1	0	0	Использовать буквы для обозначения чисел; при записи математических утверждений; составлять буквенные выражения по условию задачи;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1429/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1429/</a>
------	--	---	---	---	--	-------------------------------------	---



5.2.	Буквенные выражения и числовые подстановки	1	0	0	Использовать буквы для обозначения чисел: при: записи математических; утверждений; составлять буквенные выражения по условию задачи; Исследовать несложные числовые закономерности; использовать буквы для: их записи;	Устный опрос; Письменный; контроль; Математической диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/conspect/</a>
5.3.	Буквенные равенства. Нахождение неизвестного компонента	2	0	0	Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв; Находить неизвестный компонент арифметического действия;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4413/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4413/conspect/</a>
5.4.	Формулы	2	1	0	Записывать формулы: периметра и площади: прямоугольника; квадрата, длины окружности;  площади круга; выполнять вычисления по этим формулам; Составлять формулы;  выражающие зависимости между величинами: скорость; время;  расстояние; цена;  количество; стоимость; производительность;  время; объем работы; выполнять вычисления по этим формулам;	Устный опрос; Письменный; контроль; Контрольная; работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1086/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1086/</a>
Итого по разделу:		6					
Раздел 6. Плоская геометрия. Фигуры на плоскости							

6.1.	Четырёхугольник. примеры четырёхугольников	2	0	0	Измерять и строить с; помощью транспортира углы, в том числе в; многоугольнике; . сравнивать углы; распознавать острые; . прямые; тупые; . развёрнутые углы; Распознавать: изображать остроугольный; . прямоугольный; тупоугольный; . равнобедренный; равно-сторонний треугольник;	Устный опрос; Письменный; контроль; Диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5712/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5712/conspect/</a>
------	--	---	---	---	--	---	---

6.2.	Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей.	2	0	0	Измерять и строить с; помощью транспортира углы, в том числе в; многоугольнике; . сравнивать углы; распознавать острые; . прямые; тупые; . развёрнутые углы;	Устный опрос; Письменный; контроль; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7286/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7286/conspect/</a>
------	--	---	---	---	--	--	---

6.3.	Измерение углов.	1	0	0	<p>Изображать на:  не lined и клетчатой бумаге с  использованием чертёжных инструментов  четырёхугольником с;  заданными свойствами: с параллельными;  перпендикулярными;  равными сторонами;  прямыми углами и др.;</p> <p>равнобедренный;  треугольник;  Предлагать и обсуждать способы;  алгоритмы по-  строения;</p>	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7733/conspect/</a>
6.4.	Виды треугольников	1	0	0	<p>Исследовать:  используя:  эксперимент;  наблюдение;  моделирование;  свойства прямоугольника;  квадрата;  разбивать на;  треугольники;</p>	Устный опрос; Письменный; контроль; диктант;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1495/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1495/main/</a>
6.5.	Периметр многоугольника.	1	0	0	<p>Вычислять периметр;  многоугольника; площадь  многоугольника;  разбиваем на;  прямоугольников;  на:  равные фигуры;</p> <p>использовать метрические единицы  температуры длины и площади;</p>	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/conspect/</a>

6.6.	Площадь фигуры.	2	0	0	Использовать; приближённое измерение длин и площадей на: клетчатой бумаге; приближённое измерение длины окружности; площади круга;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3771/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3771/conspect/</a>
6.7.	Формулы периметра и площади прямоугольника.	2	0	0	Вычислять периметр; многоугольника; площадь многоугольника; разбиванием на; прямоугольника; на; равные фигуры; использовать метрические единицы измерения длины и площади;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5698/train/270450/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5698/train/270450/</a>
6.8.	Приближённое измерение площади фигур.	2	0	0	Вычислять периметр; многоугольника; площадь многоугольника; разбиванием на; прямоугольника; на; равные фигуры; использовать метрические единицы измерения длины и площади; Использовать; приближённое измерение длин и площадей на: клетчатой бумаге; приближённое измерение длины окружности; площади круга;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7732/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7732/conspect/</a>

6.9.	Практическая работа «Площадь круга»	1	0	1	<p>Изображать на; не lined и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов</p> <p>четырёхугольником с; заданными свойствами: с параллельными;</p> <p>перпендикулярными;</p> <p>разными сторонами;</p> <p>прямыми углами и др.;</p> <p>равнобедренный;</p> <p>треугольник;</p> <p>Предлагать и обсуждать способы;</p> <p>алгоритмы построения;</p> <p>Исследовать;</p> <p>используя;</p> <p>эксперимент;</p> <p>наблюдение;</p> <p>моделирование;</p> <p>свойства прямоугольника;</p> <p>квадрата;</p> <p>разбивать на;</p> <p>треугольники;</p> <p>Обосновывать;</p> <p>проверять с помощью;</p> <p>контрпримеров;</p> <p>утверждения о;</p> <p>прямоугольнике;</p> <p>квадрате;</p> <p>распознавать верные и;</p> <p>исверные утверждения;</p> <p>Измерять и строить с;</p> <p>помощью транспортира;</p> <p>углы;</p> <p>в том числе в;</p> <p>многоугольнике;</p> <p>сравнивать углы;</p> <p>распознавать острые;</p> <p>прямые;</p> <p>тупые;</p>	Устный опрос; Письменный; контроль; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2515/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2515/main/</a>
Итого по разделу:		14					
Раздел 7. Положительные и отрицательные числа							

7.1.	Целые числа.	2	0	0	Применять правила; сравнения; упорядочивать целые числа; находить модуль числа;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6868/main">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6868/main</a> / <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6861/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6861/main/</a>
7.2.	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля.	2	0	0	Изображать целые числа; положительные и отрицательные числа; точками на числовой прямой; использовать числовую прямую для сравнения чисел; Применять правила; сравнения; упорядочивать целые числа; находить модуль числа;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1058/</a>
7.3.	Числовые промежутки.	3	1	0	Приводить примеры; использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел; Изображать целые числа; положительные и отрицательные числа; точками на числовой прямой; использовать числовую прямую для сравнения чисел;	Устный опрос; Письменный; контроль; Контрольная; работа;	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-chislovye-promezhutki-6-kl-5394503.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-chislovye-promezhutki-6-kl-5394503.html</a> или <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZPSSIMmbj0Q">https://www.youtube.com/watch?v=ZPSSIMmbj0Q</a>

7.4.	Положительные и отрицательные числа	3	0	1	<p>Изображать целые числа; положительные и; отрицательные числа; точками на числовой прямой; использовать: числовую прямую для; сравнения чисел; Применять правила: сравнения; упорядочивать целые числа; находить модуль числа;</p> <p>Формулировать правила вычисления с; положительными и; отрицательными числами; находить значения; числовых выражений;</p> <p>содержащих действия с; положительными и; отрицательными числами;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный;</p> <p>контроль;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=положительные%20и%20отрицательные%20числа.6%20класс&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1655568793528531-3907093437468238173-sas3-0732-e22-sas-17-balancer-8080-BAL-7586&amp;from_type=vast&amp;filmId=7539838564097454050">https://yandex.ru/video/preview/?text=положительные%20и%20отрицательные%20числа.6%20класс&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1655568793528531-3907093437468238173-sas3-0732-e22-sas-17-balancer-8080-BAL-7586&amp;from_type=vast&amp;filmId=7539838564097454050</a> или</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6872/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6872/conspect/</a></p>
7.5.	Сравнение положительных и отрицательных чисел.	3	0	0	<p>Применять правила; сравнения; упорядочивать целые числа; находить модуль числа;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный;</p> <p>контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6889/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6889/conspect/</a></p>

7.6.	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.	28	1	0	Применять правила; сравнения; упорядочивать целые числа; находить модуль числа.	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6868/conspect/237702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6868/conspect/237702/</a>
7.7.	Решение текстовых задач	4	1	0	Применять правила; сравнения; упорядочивать целые числа; находить модуль числа.	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6868/conspect/237702/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6868/conspect/237702/</a>
Итого по разделу:		45					
<b>Раздел В. Представление данных</b>							
В.1.	Прямоугольная система координат на плоскости.	1	0	0	Объяснить и; иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости; использовать; терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам; находить координаты точек.	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6921/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6921/conspect/</a>
В.2.	Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината.	1	0	0	Объяснить и; иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости; использовать; терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам; находить координаты точек.	Устный опрос; Письменный контроль; Диктант; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6921/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6921/conspect/</a>
В.3.	Столбчатые и круговые диаграммы.	2	0	0	Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы.	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1228/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1228/</a>
В.4.	Практическая работа «Построение диаграмм».	1	0	0	Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1035/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1035/</a>



8.5.	Решение текстовых задач, со держащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	1	0	1	<p>Объяснить и:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости;</li> <li>- использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам;</li> <li>- находить координаты точек;</li> <li>- читать столбчатые и круговые диаграммы;</li> <li>- интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы;</li> <li>- использовать информацию, представленную в таблицах;</li> <li>- на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни.</li> </ul>	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2021/07/20/postroenie-diagramm">https://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2021/07/20/postroenie-diagramm</a> или <a href="https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-postroenie-diagramm-447868.html">https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-postroenie-diagramm-447868.html</a>
Итого по разделу:		6					
<b>Раздел 9. Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве</b>							
9.1.	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера.	1	0	0	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, описывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамиду;</li> <li>- призму;</li> <li>- цилиндр;</li> <li>- конус;</li> <li>- шар;</li> </ul> <p>- изображать их от руки;</p> <p>- моделировать из бумаги, пластилина, проволоки и др.;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/557/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/557/</a>

9.2.	Изображение пространственных фигур	1	0	1	<p>Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих формы:</p> <p>названных тел;</p> <p>Использовать терминологию: вершина; ребро; грань; основание; высота; радиус и диаметр; развёртка;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Дистант-тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/train/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7892/train/</a></p>
------	------------------------------------	---	---	---	---	---	--

9.3.	Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса.	1	0	0	<p>Распознавать развёртки параллелепипеда;</p> <p>куба;</p> <p>призмы;</p> <p>пирамиды;</p> <p>конуса;</p> <p>цилиндра;</p> <p>конструировать данные тела из развёрток;</p> <p>создавать их модели;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/557/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/557/</a></p>
9.4.	Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур».	1	0	1	<p>Распознавать развёртки параллелепипеда;</p> <p>куба;</p> <p>призмы;</p> <p>пирамиды;</p> <p>конуса;</p> <p>цилиндра;</p> <p>конструировать данные тела из развёрток;</p> <p>создавать их модели;</p> <p>Создавать модели пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://topuch.ru/prakticheskaya-rabota-5-v6/index.html">https://topuch.ru/prakticheskaya-rabota-5-v6/index.html</a></p>

9.5.	Понятие объёма; единицы измерения объёма	1	0	0	<p>Выводить формулу объёма прямоугольного параллелепипеда;</p> <p>Вычислять по формулам: объём прямоугольного параллелепипеда; куба;</p> <p>использовать единицы измерения объёма;</p> <p>вычислять объёмы тел, составленных из кубов;</p> <p>параллелепипедов; решать задачи с реальными;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4904/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4904/conspect/</a>
9.6.	Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма	4	1	0	<p>Выводить формулу объёма прямоугольного параллелепипеда;</p> <p>Вычислять по формулам: объём прямоугольного параллелепипеда; куба;</p> <p>использовать единицы измерения объёма;</p> <p>вычислять объёмы тел, составленных из кубов;</p> <p>параллелепипедов; решать задачи с ;</p>	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная; работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/conspect/</a>
Итого по разделу:		9					
<b>Раздел 10. Повторение, обобщение, систематизация</b>							
10.1.	Повторение основных понятий методов курсов 5 и 6 классов, обобщение, систематизация знаний	9	0	0	<p>Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений;</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/conspect/</a>;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7730/conspect/</a>
Итого по разделу:		20					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	9			

## 2.1.9. Алгебра

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА "АЛГЕБРА"

Рабочая программа по учебному курсу "Алгебра" для обучающихся 7-9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В программе учтены идеи положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации. В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической.

Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий. Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство

с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА "АЛГЕБРА"**

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий — «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие

алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству. Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики — словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7—9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего за три года обучения — не менее 306 учебных часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "АЛГЕБРА"**

---

### **7 КЛАСС**

#### **Числа и вычисления**

Рациональные числа.

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел. Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональность.

#### **Алгебраические выражения**

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных.

Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов.

Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов.

Разложение многочленов на множители.

#### **Уравнения**

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений. Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение

линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений. Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

### **Координаты и графики. Функции**

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой. Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции  $y = kx + b$ . Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## **8 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

### **Алгебраические выражения**

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители. Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### **Уравнения и неравенства**

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств.

Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

### **Функции**

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики.

Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ .

Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Освоение учебного курса «Алгебра» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего

образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра» характеризуются:

### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности мораль- но-этических принципов в деятельности учёного.

### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

### **Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

— готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей,



приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы учебного курса «Алгебра» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*2) Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);
  - выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

*3) Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

**Самоорганизация:**

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

**Самоконтроль:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

**7 КЛАСС****Числа и вычисления**

Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

**Алгебраические выражения**

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически. Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

### **Координаты и графики. Функции**

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = |x|$ .

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## **8 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

### **Алгебраические выражения**

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы

двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

## **Функции**

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида  $y = k/x$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ ; описывать свойства числовой функции по её графику.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1. Числа и вычисления. Рациональные числа.							
1.1.	Понятие рационального числа	1	0	0	Систематизировать и обогащать знания об обыкновенных и десятичных дробях;	Устный опрос;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.2.	Арифметические действия с рациональными числами.	3	0	0	Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений: ; содержащих обыкновенные и десятичные дроби; заменять при необходимости десятичную дробь; обыкновенной и обыкновенную десятичной; приводить выражение к форме; наиболее удобной для; вычислений; преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей $k$ ; действиям с целыми числами;:	Письменный контроль; Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.3.	Сравнение, упорядочивание рациональных чисел.	3	1	0	Сравнивать и упорядочивать дроби; преобразовывать при необходимости десятичные дроби в; обыкновенные; обыкновенные в десятичные; в частности в бесконечную десятичную дробь;:	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.4.	Степень с натуральным показателем.	2	1	0	Приводить числовые и буквенные примеры степени с натуральным показателем; объясняя значения; основания степени и показателя степени; находить значения степеней вида $a^n$ ( $a$ — любое; рациональное число; $n$ — натуральное число);:	Письменный контроль; Тестирование;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.5.	Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики.	5	0	0	Решать задачи на части; проценты; пропорции; нахождение дроби (процента) от величины и; величины по её дроби (проценту); дроби (процента); который составляет одна величина от другой;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

1.6.	Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел.	3	0	0	Применять признаки делимости; разложения на множители натуральных чисел; Решать практико-ориентированные задачи на дроби:проценты; прямую и обратную; пропорциональности; пропорции:.	Устный; опрос; Письменный; контроль:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.7.	Реальные зависимости.	4	0	0	Решать практико-ориентированные задачи на дроби; проценты; прямую и обратную; пропорциональности; пропорции:.	Устный; опрос; Письменный; контроль:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.8.	Прямая и обратная пропорциональности	4	1	0	Распознавать и объяснять; опираясь на определения: прямо пропорциональные и обратно; пропорциональные зависимости между величинами; приводить примеры этих зависимостей из: реального мира; из других учебных предметов; Решать практико-ориентированные задачи на дроби; проценты; прямую и обратную; пропорциональности; пропорции:.	Устный; опрос; Письменный; контроль; Контрольная; работа:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу		25					
<b>Раздел 2. Алгебраические выражения.</b>							
2.1.	Буквенные выражения.	1	0	0	Овладеть алгебраической терминологией и символикой; применять её в процессе освоения; учебного материала;.	Письменный; контроль:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.2.	Переменные.	1	0	0	Овладеть алгебраической терминологией и символикой; применять её в процессе освоения; учебного материала;.	Устный; опрос:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.3.	Допустимые значения переменных.	1	0	0	Находить значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по; формулам:.	Письменный; контроль;.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.4.	Формулы.	2	0	0	Находить значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по; формулам:.	Тестирование:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.5.	Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых.	4	1	0	Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых; раскрытием скобок:.	Письменный; контроль; Контрольная; работа:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

2.6.	Свойства степени с натуральным показателем.	3	1	0	Находить значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам.;	Контрольная работа.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.7.	Многочлены.	2	0	0	Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых; раскрытием скобок.;	Письменный контроль. Тестирование.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.8.	Сложение, вычитание, умножение многочленов.	5	1	0	Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен; применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.;	Письменный контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

2.9.	Формулы сокращённого умножения.	3	0	0	Осуществлять разложение многочленов на множители путём вынесения за скобки общего множителя; применения формулы разности квадратов; формул сокращённого умножения.;	Тестирование.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.10.	Разложение многочленов на множители	5	1	0	Применять преобразование многочленов для решения различных задач из математики смежных предметов; из реальной практики.;	Контрольная работа.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу		27					

Раздел 3. Уравнения и неравенства.

3.1.	Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.	2	0	0	Решать линейное уравнение с одной переменной; применять правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида.;	Письменный контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.2.	Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений.	2	0	0	Решать линейное уравнение с одной переменной; применять правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида; Проверить: является ли конкретное число корнем уравнения.;	Письменный контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.3.	Решение задач с помощью уравнений.	5	0	0	Составлять и решать уравнение или систему уравнений по условию задачи; интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.;	Тестирование.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.4.	Линейное уравнение с двумя переменными и его график.	2	1	0	Подбирать примеры пар чисел; являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.;	Контрольная работа.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>



3.5.	Система двух линейных уравнений с двумя переменными.	4	0	0	Находить решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.6.	Решение систем уравнений способом подстановки и способом сложения	5	0	0	Составлять и решать уравнение или систему уравнений по условию задачи; интерпретировать в; соответствии с контекстом задачи полученный результат.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		20					
<b>Раздел 4. Координаты и графики. Функции.</b>							
4.1.	Координата точки на прямой.	1	0	0	Изображать на координатной прямой точки; соответствующие заданным координатам; лучи; отрезки; интервалы; записывать их на алгебраическом языке.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.2.	Числовые промежутки.	2	0	0	Изображать на координатной прямой точки; соответствующие заданным координатам; лучи; отрезки; интервалы; записывать их на алгебраическом языке.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.3.	Расстояние между двумя точками координатной прямой.	2	0	0	Изображать на координатной прямой точки; соответствующие заданным координатам; лучи; отрезки; интервалы; записывать их на алгебраическом языке.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.4.	Прямуюлинейная система координат на плоскости.	2	0	0	Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики несложных; зависимостей; заданных формулами; в том числе с помощью цифровых лабораторий.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.5.	Примеры графиков, заданных формулами.	4	0	0	Применять; изучать преимущества; интерпретировать графический способ представления и анализа; разнообразной жизненной информации.;	Устный; опрос.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.6.	Чтение графиков реальных зависимостей.	2	0	0	Осваивать понятие функции; овладевать функциональной терминологией.;	Устный опрос.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.7.	Понятие функции.	1	0	0	Осваивать понятие функции; овладевать функциональной терминологией.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.8.	График функции.	1	0	0	Осваивать понятие функции; овладевать функциональной терминологией.;	Тестирование.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

4.9.	Свойства функций.	2	0	0	Осваивать понятие функции: овладевать функциональной терминологией.;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.10.	Линейная функция.	2	0	0	Распознавать линейную функцию $y = kx + b$ ; описывать её свойства в зависимости от значений: коэффициентов $k$ и $b$ .;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.11.	Построение графика линейной функции.	2	0	0	Строить графики линейной функции: функции $y = 1x + 1$ .;	Письменный; контроль.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.12.	График функции $y = 1x + 1$	3	1	0	Строить графики линейной функции: функции $y = 1x + 1$ ; Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях.;	Контрольная; работа.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		24					
Раздел 5. Повторение и обобщение.							

5.1.	Повторение основных понятий и методов курса 7 класса. обобщение знаний	6	1	0	Выбирать; применять оценивать способы сравнения чисел, вычислений; преобразований; выражений; решения уравнений; Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений; ; преобразований; построений; Решать задачи из реальной жизни; применять математические знания для решения задач из других; предметов; Решать текстовые задачи; сравнивать; выбирать способы решения задачи.;	Письменный; контроль; Контрольная; работа.;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		6					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (онфровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			

Раздел 1. Числа и вычисления. Квадратные корни							
1.1.	Квадратный корень из числа.	2	0	0	<p>Формулировать определение квадратного корня из числа;</p> <p>арифметического квадратного корня;</p> <p>Применять операцию извлечения квадратного корня из числа; используя;</p> <p>при необходимости калькулятор;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный;</p> <p>контроль;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.2.	Понятие об иррациональном числе.	1	0	0	<p>Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями;</p>	<p>Тестирование;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.3.	Десятичные приближения иррациональных чисел.	1	0	0	<p>Применять операцию извлечения квадратного корня из числа; используя;</p> <p>при необходимости калькулятор;</p> <p>Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями;</p>	<p>Диктант;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.4.	Действительные числа.	2	0	0	<p>Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа;</p> <p>записанные с помощью квадратных корней;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.5.	Сравнение действительных чисел.	1	0	0	<p>Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа;</p> <p>записанные с помощью квадратных корней;</p>	<p>Тестирование;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.6.	Арифметический квадратный корень.	2	0	0	<p>Применять операцию извлечения квадратного корня из числа; используя;</p> <p>при необходимости калькулятор;</p> <p>Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный;</p> <p>контроль;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.7.	Уравнение вида $x^2 = a$ .	2	0	0	<p>Исследовать уравнение <math>x^2 = a</math>;</p> <p>находить точные и приближенные корни;</p> <p>при <math>a &gt; 0</math>;</p>	<p>Тестирование;</p> <p>Диктант;</p>	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>

1.8.	Свойства арифметических квадратных корней.	2	0	0	Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их; для преобразования выражений;	Устный опрос; Самооценка с использованием: Оценочного листа»;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
1.9.	Преобразование числовых выражений, со держащих квадратные корни	2	1	0	Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их; для преобразования выражений; Выполнять преобразования выражений; содержащих квадратные корни.; Выражать переменные из геометрических и физических формул;	Контрольная; работа; Тестирование;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу		15					
<b>Раздел 2. Числа и вычисления. Степень с целым показателем</b>							
2.1.	Степень с целым показателем.	2	0	0	Формулировать определение степени с целым показателем;	Устный опрос; Диктант;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
2.2.	Стандартная запись числа.	2	0	0	Представлять запись больших и малых чисел в стандартном виде;	Устный опрос; Диктант;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
2.3.	Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире.	1	0	0	Сравнивать числа и величины; записанные с использованием степени 10; Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения размеров; объектов; длительности процессов в окружающем мире;	Тестирование;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
2.4.	Свойства степени с целым показателем	2	1	0	Применять свойства степени для преобразования выражений; содержащих степени с целым показателем;	Устный опрос; Контрольная; работа;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу		7					
<b>Раздел 3. Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен</b>							
3.1.	Квадратный трёхчлен.	2	0	0	Распознавать квадратный трёхчлен; устанавливать возможность его разложения на множители;	Устный опрос; Контрольная; работа;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>

3.2.	Разложение квадратного трёхчлена на множители	3	0	0	Раскладывать на множители квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом.	Письменный контроль; Диктант.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу		5					

**Раздел 4. Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь**

4.1.	Алгебраическая дробь.	1	0	0	Записывать алгебраические выражения.	Устный опрос; Тестирование.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
4.2.	Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения.	2	0	0	Записывать алгебраические выражения; Находить область определения рационального выражения.	Устный опрос; Тестирование.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
4.3.	Основное свойство алгебраической дроби.	2	0	0	Выполнять числовые подстановки и вычислять значение дроби; в том числе с помощью калькулятора; Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять: его для преобразования дробей.	Диктант; Самооценка с использованием; Оценочного листа.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
4.4.	Сокращение дробей.	3	0	0	Выполнять действия с алгебраическими дробями.	Устный опрос; Тестирование.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
4.5.	Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей.	3	0	0	Выполнять действия с алгебраическими дробями.	Устный опрос; Тестирование.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
4.6.	Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби.	4	1	0	Применять преобразования выражений для решения задач; Выражать переменные из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации).	Контрольная работа; Самооценка с использованием; Оценочного.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу		15					

**Раздел 5. Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения**

5.1.	Квадратное уравнение.	1	0	0	Распознавать квадратные уравнения.	Устный опрос.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
5.2.	Исполнос квадратное уравнение.	2	0	0	Распознавать квадратные уравнения.	Диктант.	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>

5.3.	Формула корней квадратного уравнения.	2	0	0	Распознавать квадратные уравнения; Записывать формулу корней квадратного уравнения; решать квадратные уравнения — полные и неполные;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
5.4.	Теорема Виета.	1	0	0	Формулировать теорему Виета; а также обратную теорему; применять эти теоремы для решения задач;	Диктант;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>

5.5.	Решение уравнений, сводящихся к квадратным.	2	0	0	Решать уравнения, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и замены переменной; Наблюдать и анализировать связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения;	Зачет; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
5.6.	Простейшие дробно-рациональные уравнения.	3	0	0	Проводить простейшие исследования квадратных уравнений; Решать уравнения, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и замены переменной;	Тестирование; Диктант; Письменный; контроль;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
5.7.	Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений	4	1	0	Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат;	Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу:		15					

**Раздел 6. Уравнения и неравенства. Системы уравнений**

6.1.	Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах.	2	0	0	Распознавать линейные уравнения с двумя переменными; Строить графики линейных уравнений; в том числе используя цифровые ресурсы;	Устный опрос; Тестирование;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
------	---	---	---	---	---	--------------------------------	---

6.2.	Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными.	3	0	0	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными: подстановкой и сложением;	Устный опрос; Письменный; контроль;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
6.3.	Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.	2	0	0	Решать простейшие системы: в которых одно из уравнений не является линейным;	Диктант; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
6.4.	Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.	2	0	0	Приводить графическую интерпретацию решения уравнения с двумя: переменными и систем уравнений с двумя переменными;	Тестирование; зачет.	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
6.5.	Решение текстовых задач с помощью систем уравнений	4	1	0	Решать текстовые задачи алгебраическим способом;	Контрольная; работа; Диктант;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>

Итого по разделу:	13						
-------------------	----	--	--	--	--	--	--

**Раздел 7. Уравнения и неравенства. Неравенства**

7.1.	Числовые неравенства и их свойства.	2	0	0	Формулировать свойства числовых неравенств; иллюстрировать их на; координатной прямой; доказывать алгебраически;	Практическая; работа; Тестирование;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
7.2.	Неравенство с одной переменной.	2	0	0	Применять свойства неравенств в ходе решения задач;	Диктант;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
7.3.	Линейные неравенства с одной переменной и их решение.	3	0	0	Решать системы линейных неравенств; изображать решение системы; неравенств на числовой прямой;	Диктант; Тестирование; Письменный; контроль;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
7.4.	Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.	3	0	0	Решать системы линейных неравенств; изображать решение системы; неравенств на числовой прямой;	Устный опрос; Тестирование; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>
7.5.	Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой	2	1	0	Решать линейные неравенства с одной переменной; изображать решение; неравенства на числовой прямой;	Контрольная; работа; Диктант;	<a href="https://edsou.ru">https://edsou.ru</a>

Итого по разделу:		12					
<b>Раздел 8. Функции. Основные понятия</b>							
8.1.	Понятие функции.	1	0	0	Использовать функциональную терминологию и символику.;	Устный опрос.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
8.2.	Область определения и множество значений функции.	1	0	0	Вычислять значения функций; заданных формулами (при необходимости: использовать калькулятор); составлять таблицы значений функции.;	Тестирование.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
8.3.	Способы задания функций.	1	0	0	Использовать функциональную терминологию и символику; Вычислять значения функций; заданных формулами (при необходимости: использовать калькулятор); составлять таблицы значений функции.;	Диктант.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
8.4.	График функции.	1	0	0	Строить по точкам графики функций.;	Самооценка с использованием: «Оценочного листа».;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>

8.5.	Свойства функции, их отображение на графике	1	0	0	Описывать свойства функции на основе её графического представления.;	Зачет.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу:		5					

<b>Раздел 9. Функции. Числовые функции</b>							
9.1.	Чтение и построение графиков функций.	1	0	0	Находить с помощью графика функции значение одной из; рассматриваемых величин по значению другой.;	Устный опрос.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
9.2.	Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.	1	0	0	Находить с помощью графика функции значение одной из; рассматриваемых величин по значению другой; В несложных случаях выражать формулой зависимость между; величинами.;	Диктант.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
9.3.	Функции, описывающие прямо и обратно пропорциональные зависимости, их графики.	2	0	0	Описывать характер изменения одной величины в зависимости от; изменения другой.;	Тестирование; Устный опрос.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>



9.4.	Гипербола.	1	0	0	Распознавать виды изучаемых функций.;	Самооценка с; использованием; Оценочного листа.;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
9.5.	График функции $y = x^2$ .	2	0	0	Показывать схематически положение на координатной плоскости; графиков функций вида: $y = x^2$ ; $y = x^3$ ; $y = \sqrt{x}$ ; $y =  x $ ;	Устный опрос; тестирование;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
9.6.	Функции $y = x^2$ , $y = -x^2$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ ; графическое решение уравнений и систем уравнений	2	1	0	Показывать схематически положение на координатной плоскости; графиков функций вида: $y = x^2$ ; $y = -x^2$ ; $y = \sqrt{x}$ ; $y =  x $ ; Применять цифровые ресурсы для построения графиков функций.;	Диктант. Контрольная работа;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу:		9					
<b>Раздел 10. Повторение и обобщение</b>							
10.1.	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	6	0	0	Выбирать; применять; оценивать способы сравнения чисел; вычислений; преобразований выражений; решения уравнений; Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку; результата вычислений; преобразований; построений. Решать задачи из реальной жизни; применять математические знания для решения задач из других предметов; Решать текстовые задачи; сравнивать; выбирать способы решения задачи.;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://edsoo.ru">https://edsoo.ru</a>
Итого по разделу:		6					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	7	0			

## 2.1.10. Геометрия

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА "ГЕОМЕТРИЯ"

Рабочая программа по учебному курсу "Геометрия" для обучающихся 7-9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации. В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической.

Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основой учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство

с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА "ГЕОМЕТРИЯ"**

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», — писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контр-примеры к ложным, проводить рассуждения от «противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни.

Как писал геометр и педагог Игорь Федорович Шарыгин, «людьми, понимающими, что такое доказательство, трудно и даже невозможно манипулировать». И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе. Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и оснований геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по этому поводу высказался так: «Что касается деликатной проблемы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей мере, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая. Ещё Платон предписывал, чтобы «граждане Прекрасного города ни в коем случае не оставляли геометрию, ведь немаловажно даже побочное её применение — в военном деле да, впрочем, и во всех науках — для лучшего их усвоения: мы ведь знаем, какая бесконечная разница существует между человеком причастным к геометрии и не причастным». Для этого учителю рекомендуется подбирать задачи практического характера для рассматриваемых тем, учить детей строить математические модели реальных жизненных ситуаций,

проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения — не менее 204 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "ГЕОМЕТРИЯ"

### 7 КЛАСС

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства.

Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой.

Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

### 8 КЛАСС

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.

Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение учебного курса «Геометрия» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия» характеризуются:

#### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных

последствий для окружающей среды;

осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

— готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

— способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы учебного курса «Геометрия» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

**Базовые логические действия:**

— выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

— воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

— выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

— разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

— выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

2) *Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;



- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);
- выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) *Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

#### **Самоорганизация:**

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

#### **Самоконтроль:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

#### **7 КЛАСС**

- Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.
- Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.
- Строить чертежи к геометрическим задачам.
- Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.
- Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.
- Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

- Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.
- Решать задачи на клетчатой бумаге.
- Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи нахождение углов.
- Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.
- Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.
- Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.— Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.
- Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.
- Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

## 8 КЛАСС

- Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.
- Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.
- Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач.
- Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.
- Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.
- Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач.— Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.
- Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника.— Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.
- Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором).
- Применять полученные умения в практических задачах.

— Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

— Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.

— Применять полученные знания на практике — строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин.</b>							
1.1.	Простейшие геометрические объекты: точки, прямые, лучи и углы, многоугольник, ломаная.	4	0	0	Формулировать основные понятия и определения; Распознавать изученные геометрические фигуры; определять их взаимное расположение; выполнять чертёж по условию задачи; Знакомиться с историей развития геометрии; Устный; опрос; Письменный; конт.	Устный; опрос; Письменный; контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.2.	Смежные и вертикальные углы.	2	0	0	Распознавать изученные геометрические фигуры; определять их взаимное расположение; выполнять чертёж по условию задачи;	Письменный; контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.3.	Работа с простейшими чертежами.	3	0	0	Проводить простейшие построения с помощью циркуля и линейки; Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур;	Практическая; работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

1.4.	Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов.	2	0	0	Измерять линейные и угловые величины геометрических и практических объектов; Определять «на глаз» размеры реальных объектов; проводить грубую оценку их размеров; Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов; Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур; Проводить классификацию углов; вычислять линейные и угловые величины; проводить необходимые доказательные рассуждения.	Письменный: контроль; Тестирование:.	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
1.5.	Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников.	3	1	0	Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов; Решать задачи на взаимное расположение геометрических фигур;	Контрольная работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

Итого по разделу:	14						
-------------------	----	--	--	--	--	--	--

**Раздел 2. Треугольник**

2.1.	Понятие о равных (конгруэнтных) фигурах.	1	0	0	Знакомиться с историей развития геометрии;	Устный: опрос;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.2.	Три признака равенства треугольников.	6	0	0	Распознавать пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков); Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах;	Письменный: контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.3.	Признаки равенства прямоугольных треугольников.	3	0	0	Строить чертежи; решать задачи о помощи нахождения равных треугольников; Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах;	Письменный: контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

2.4.	Свойство медианы прямоугольного треугольника.	1	0	0	Формулировать определения: остроугольного; тупоугольного; прямоугольного; ; равнобедренного; равностороннего треугольников; биссектрисы; высоты; ; медианы треугольника; среднего перпендикуляра отрезка; периметра; треугольника;	Письменный контроль; Зачет;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.5.	Равнобедренные и равносторонние треугольники.	1	0	0	Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах;	Письменный; контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.6.	Признаки и свойства равнобедренного треугольника.	1	0	0	Формулировать свойства и признаки равнобедренного треугольника;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.7.	Против большей стороны треугольника лежит больший угол.	1	0	0	Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур; Познакомиться со следствиями из теоремы соотношениях между сторонами и углами треугольника; доказательством;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.8.	Простейшие неравенства в геометрии.	1	0	0	Познакомиться с теоремой о неравенстве треугольника; с её доказательством;	Устный опрос;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.9.	Неравенство треугольника.	2	1	0	Познакомиться с теоремой о неравенстве треугольника; с её доказательством;	Контрольная работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.10.	Неравенство ломаной.	1	0	0	Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
2.11.	Прямоугольный треугольник с углом в 30°.	1	0	0	Научиться доказывать данные свойства и признаки; решать простейшие задачи п.	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

2.12.	Первые понятия о доказательствах в геометрии	3	1	0	Применять признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах;:	Контрольная работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		22					
<b>Раздел 3. Параллельные прямые, сумма углов треугольника</b>							
3.1.	Параллельные прямые, их свойства.	4	0	0	Формулировать понятие параллельных прямых; находить практические примеры;:	Устный опрос;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.2.	Пятый постулат Евклида.	1	0	0	Формулировать понятие параллельных прямых; находить практические примеры;	Устный опрос;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.3.	Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей).	2	0	0	Проводить доказательства параллельности двух прямых с помощью углов; образованных при пересечении этих прямых третьей прямой;:	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.4.	Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой.	2	1	0	Проводить доказательства параллельности двух прямых с помощью углов; образованных при пересечении этих прямых третьей прямой; Контрольная работа;	Контрольная работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.5.	Сумма углов треугольника и многоугольника.	3	0	0	Вычислять сумму углов треугольника и многоугольника;:	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
3.6.	Внешние углы треугольника	2	0	0	Вычислять сумму углов треугольника и многоугольника;:	Тестирование;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		14					
<b>Раздел 4. Окружность и круг. Геометрические построения</b>							
4.1.	Окружность, хорды и диаметры, их свойства.	1	0	0	Формулировать определения: окружности; хорды; диаметра и касательной к; окружности;:	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.2.	Касательная к окружности.	1	0	0	Изучать их свойства; признаки; отрывать чертежи;:	Тестирование;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>

4.3.	Окружность, вписанная в угол.	2	0	0	Исследовать: в том числе используя цифровые ресурсы: окружность: вписанную в; угол; центр окружности; вписанной в угол; равенство отрезков касательных.;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.4.	Понятие о ГМТ, применение в задачах.	2	0	0	Использовать метод ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис: углов треугольника и средних перпендикуляров к сторонам треугольника с: помощью ГМТ.;	Устный опрос;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.5.	Биссектриса и средний перпендикуляр как геометрические места точек.	1	0	0	Использовать метод ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис: углов треугольника и средних перпендикуляров к сторонам треугольника с: помощью ГМТ.;	Письменный; контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.6.	Окружность, описанная около треугольника.	2	0	0	Овладевать понятиями вписанной и описанной окружностей треугольника; : находить центры этих окружностей.;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.7.	Вписанная в треугольник окружность.	2	0	0	Овладевать понятиями вписанной и описанной окружностей треугольника; : находить центры этих окружностей.;	Письменный контроль;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
4.8.	Простейшие задачи на построение.	3	1	0	Овладевать понятиями вписанной и описанной окружностей треугольника; : находить центры этих окружностей; Решать основные задачи на построение: угла; равного данному; серединого; перпендикуляра данного отрезка; прямой; проходящей через данную точку и; перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла; треугольников по: различным элементам.;	Контрольная работа;	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		14					



Раздел 5. Повторение и обобщение знаний.							
5.1.	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса 7 класса.	4	1	0	Решать задачи на повторение; иллюстрирующие связи между различными:	Контрольная работа:	<a href="http://schoolcollection.edu.ru">http://schoolcollection.edu.ru</a>
Итого по разделу:		4					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	0			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Раздел 1. Четырёхугольники							
1.1.	Параллелограмм, его признаки и свойства.	2	0	0	Изобразить и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы;	Устный: опрос; Письменный; контроль;	<a href="http://dnevnik.ru">dnevnik.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства.	3	0	0	Формулировать определения: параллелограмма; прямоугольника; ромба; квадрата; трапеции; равнобокой трапеции; прямоугольной трапеции;	Устный: опрос; Письменный; контроль; тестирование;	<a href="http://dnevnik.ru">dnevnik.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Трапеция.	2	0	0	Формулировать определения: параллелограмма; прямоугольника; ромба; квадрата; трапеции; равнобокой трапеции; прямоугольной трапеции;	Устный: опрос; Письменный; контроль;	<a href="http://dnevnik.ru">dnevnik.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

1.4.	Равнобокая и прямоугольная трапеции.	2	0	0	Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма; прямоугольника; ромба; квадрата; трапеции; : равнобокой трапеции; прямоугольной трапеции;	Устный: опрос; Письменный: контроль::	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Удвоение медианы.	1	0	0	Применять метод удвоения медианы треугольника::	Устный: опрос; Письменный: контроль::	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.6.	Центральная симметрия	2	1	0	Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур::	Контрольная: работа; Зачет::	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>

Итого по разделу	12						
------------------	----	--	--	--	--	--	--

**Раздел 2. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобие треугольников**

2.1.	Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.	2	0	0	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использованием теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках: строить: четвертый пропорциональный отрезок;	Устный опрос:	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2.	Средняя линия треугольника.	2	0	0	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использованием теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках: строить: четвертый пропорциональный отрезок;	Устный; опрос; Письменный: контроль::	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
2.3.	Трапеция, её средняя линия.	2	0	0	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использованием теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках: строить: четвертый пропорциональный отрезок;	Устный; опрос; Письменный: контроль; тестирование::	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>

2.4.	Пропорциональные отрезки, построение четвёртого пропорционального отрезка.	1	0	1	Проводить доказательство того; что медианы треугольника; пересекаются в одной точке; и находить связь с центром масс; находить; отношение; в котором медианы делятся точкой их пересечения;	Практическая работа;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5.	Свойства центра масс в треугольнике.	1	0	0	Проводить доказательство того; что медианы треугольника; пересекаются в одной точке; и находить связь с центром масс; находить; отношение; в котором медианы делятся точкой их пересечения;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6.	Подобные треугольники.	2	0	0	Находить подобные треугольники на готовых чертежах с указанием; соответствующих признаков подобия; Проводить доказательства с использованием признаков подобия.;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7.	Три признака подобия треугольников.	3	0	0	Доказывать три признака подобия треугольников;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>

2.8.	Практическое применение	2	1	0	Применять полученные знания при решении геометрических и; практических задач; Знакомиться с историей развития геометрии;	Контрольная; работа; Зачет; устный; опрос;	1. dnevnik.ru 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a> 5. <a href="https://oge.sdangia.ru/">https://oge.sdangia.ru/</a>
------	-------------------------	---	---	---	--	--	---

Итого по разделу:

15

Раздел 3. Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур

3.1.	Понятие об общей теории площади.	1	0	0	Овладевать первичными представлениями об общей теории площади; (меры); формулировать свойства площади; выяснять их наглядный; смысл;	Устный опрос;	1. dnevnik.ru
------	----------------------------------	---	---	---	--	---------------	---------------

3.2.	Формулы для площади треугольника, параллелограмма	2	0	0	Выводить формулы площади параллелограмма; треугольника; трапеции; из формулы площади прямоугольника (квадрата); Выводить формулы площади выпуклого четырехугольника через: диагонали и угол между ними;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Отношение площадей треугольников с общим основанием или общей высотой.	2	0	0	Находить площади подобных фигур;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и достроение.	2	0	1	Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5.	Площади фигур на клетчатой бумаге.	1	0	0	Находить площади фигур; изображенных на клетчатой бумаге; использовать разбиение на части и достроение;	Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
3.6.	Площади подобных фигур.	1	0	0	Находить площади подобных фигур;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
3.7.	Вычисление площадей.	1	0	0	Вычислять площади различных многоугольных фигур;	Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
3.8.	Задачи с практическим содержанием.	2	0	0	Решать задачи на площадь с практическим содержанием;	Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru5. <a href="https://oge.sdangia.ru/">https://oge.sdangia.ru/</a>

3.9.	Решение задач с помощью метода вспомогательной площади	2	1	0	Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач.;	Контрольная работа; Зачет.;	1. dnevnik.ru5. <a href="https://oge.sdangia.ru/">https://oge.sdangia.ru/</a>
Итого по разделу:		14					
<b>Раздел 4. Теорема Пифагора и начала тригонометрии</b>							
4.1.	Теорема Пифагора, её доказательство и применение.	2	0	0	Доказывать теорему Пифагора; использовать её в практических вычислениях.;	Устный опрос; Письменный контроль.;	Устный опрос; Письменный контроль.;
4.2.	Обратная теорема Пифагора.	1	0	0	Знакомиться с историей развития геометрии.;	Устный опрос; Письменный контроль.;	Устный опрос; Письменный контроль.;
4.3.	Определение тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике.	2	0	0	Формулировать определения тригонометрических функций острого угла; проверять их корректность.;	Устный опрос; Письменный контроль.;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
4.4.	Основное тригонометрическое тождество.	2	0	0	Выводить тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике.;	Устный опрос; Письменный контроль.;	Устный опрос; Письменный контроль.;
4.5.	Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в $45^\circ$ и $45^\circ$ ; $30^\circ$ и $60^\circ$	3	1	0	Исследовать соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в $45^\circ$ и $45^\circ$ ; $30^\circ$ и $60^\circ$ ; применять полученные знания при решении практических задач.;	Контрольная работа; Зачет.;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
Итого по разделу:		10					
<b>Раздел 5. Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности. Касание окружности.</b>							
5.1.	Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой.	2	0	0	Формулировать основные определения; связанные с углами в круге; (вписанный угол, центральный угол).;	Устный опрос; Письменный контроль.;	Устный опрос; Письменный контроль.;
5.2.	Углы между хордами и секущими.	2	0	0	Использовать эти свойства и признаки при решении задач; Использовать теоремы об углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.;	Устный опрос; Письменный контроль.;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5.3.	Вписанные и описанные четырёхугольники. их признаки и свойства.	2	0	0	Исследовать; в том числе с помощью цифровых ресурсов; вписанные и описанные четырёхугольники; выводить их свойства и признаки;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 3. <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5.4.	Применение этих свойств при решении геометрических задач.	2	0	0	Использовать эти свойства и признаки при решении задач;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a> 5. <a href="https://oge.sdangia.ru/">https://oge.sdangia.ru</a>
5.5.	Взаимное расположение двух окружностей.	2	0	0	Использовать эти свойства и признаки при решении задач;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5.6.	Касание окружностей.	3	1	0	Знакомство с историей развития геометрии;	Контрольная; работа; Зачет; устный; опрос;	dnevnik.ru <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> 5. <a href="https://oge.sdangia.ru/">https://oge.sdangia.ru/</a>
Итого по разделу:		13					
<b>Раздел 6. Повторение, обобщение знаний.</b>							
6.1.	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	4	1	0	Решать задачи на повторение; иллюстрирующие связи между различными частями курса;	Устный; опрос; ВПР;	1. dnevnik.ru 4. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a> 5. <a href="https://oge.sdangia.ru/">https://oge.sdangia.ru/</a>
Итого по разделу:		4					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	2			

## 2.1.11. Вероятность и статистика

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА "МАТЕМАТИКА"

Предмет "Вероятность и статистика" является разделом курса "Математика". Рабочая программа по предмету "Вероятность и статистика" для обучающихся 7-9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В программе учтены идеи положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации. В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения отпростейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий. Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач — основой учебной деятельности на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство

с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры. Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса



обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 7—9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "ВЕРоятНОСТЬ И СТАТИСТИКА"**

---

### **7 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

### **8 КЛАСС**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов.

Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий.

Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило

умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Освоение учебного предмета «Вероятность и статистика», как раздела курса "Математики" должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Вероятность и статистика» характеризуются:

#### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.);

готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### **Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

#### **Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

#### **Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности

окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Вероятность и статистика» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
  - самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*2) Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

### **Сотрудничество:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);
- выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) *Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

### **Самоорганизация:**

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

### **Самоконтроль:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» характеризуются следующими умениями.

### **7 КЛАСС**

- Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;
- Представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.
- Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.
- Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.
- Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

### **8 КЛАСС**

- Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

- Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).
- Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.
- Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.
- Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.
- Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.
- Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Представление данных</b>							
1.1.	Представление данных в таблицах.	0.5	0	0	Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления);	Устный опрос;	<a href="http://www.myshared.ru/slide/573605/">http://www.myshared.ru/slide/573605/</a>
1.2.	Практические вычисления по табличным данным.	1	0	0	Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ;	Устный опрос; Письменный контроль;	Презентация Дидактический материал
1.3.	Извлечение и интерпретация табличных данных.	1	0	0.5	Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные; производство промышленной, и сельскохозяйственной продукции; общественные и природные явления);	Устный; опрос; Практическая работа;	Презентация Дидактический материал
1.4.	Практическая работа «Таблицы».	0.5	0	0.5	Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ;	Практическая работа; Гестирование;	Презентация Дидактический материал Тест
1.5.	Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм.	1	0	0.5	Изучать методы работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ;	Устный; опрос; Практиче;	Презентация Дидактический материал Тест
1.6.	Чтение и построение диаграмм.	1	0	0.5	Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные; производство промышленной, и сельскохозяйственной продукции; общественные и природные явления);	Устный опрос; Письменный контроль;	Презентация Дидактический материал Тест
1.7.	Примеры демографических диаграмм.	1	0	0.5	Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные; производство промышленной, и сельскохозяйственной продукции; общественные и природные явления);	Устный; опрос; Практическая работа;	Презентация Дидактический материал Тест

1.8.	Практическая работа «Диаграммы»	1	0	0.5	Осваивать способы представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные; производство промышленной; и сельскохозяйственной продукции; общественные и природные явления);	Практическая; работа; Тестирование;	Презентация Дидактический материал Тест
Итого по разделу		7					
Раздел 2. Описательная статистика							
2.1.	Числовые наборы.	1	0	0.5	Осваивать понятия: числовой набор; мера центральной тенденции (мера центра); в том числе среднее арифметическое; медиана; Решать задачи;	Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
2.2.	Среднее арифметическое.	1	0	0.5	Осваивать понятия: числовой набор; мера центральной тенденции (мера центра); в том числе среднее арифметическое; медиана; Решать задачи; Устный; опрос; Практическая; работа;	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
2.3.	Медиана числового набора.	1	0	0.5	Осваивать понятия: числовой набор; мера центральной тенденции (мера центра); в том числе среднее арифметическое; медиана; Решать задачи;	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
2.4.	Устойчивость медианы.	1	0	0.5	Осваивать понятия: числовой набор; мера центральной тенденции (мера центра); в том числе среднее арифметическое; медиана; Решать задачи;	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
2.5.	Практическая работа «Средние значения».	1	0	0.5	Изучать свойства средних; в том числе с помощью цифровых ресурсов; в: ходе практических работ;	Практическая; работа; Тестирование;	Презентация Дидактический материал



2.6.	Наибольшее и наименьшее значения числового набора.	1	0	0.5	Решать задачи; Осваивать понятия: наибольшее и наименьшее значения; числового массива; размах::	Устный; опрос; Практическая: работа;	Презентация Дидактическ ий материал
------	--	---	---	-----	--	--	--

2.7.	Размах.	2	1	0.5	Решать задачи на выбор способа описания данных в соответствии с: природой данных и целями исследования::	Практическая: работа; Тестирование::	Презентация Дидактическ ий материал
Итого по разделу		8					

Раздел 3. Случайная изменчивость

3.1.	Случайная изменчивость (примеры).	1	0	0.5	Осваивать понятия: частота значений в массиве данных; группировка: данных; гистограмма. Осваивать графические представления разных; видов случайной изменчивости; в том числе с помощью цифровых; ресурсов; в ходе практической работы::	Устный; опрос; Практическая: работа;	Презентация Дидактическ ий материал
3.2.	Частота значений в массиве данных.	1	0	0.5	Осваивать понятия: частота значений в массиве данных; группировка: данных; гистограмма. Осваивать графические представления разных; видов случайной изменчивости; в том числе с помощью цифровых; ресурсов; в ходе практической работы::	Устный; опрос; Практическая: работа;	Презентация Дидактическ ий материал
3.3.	Группировка.	2	0	0.5	Осваивать понятия: частота значений в массиве данных; группировка: данных; гистограмма. Осваивать графические представления разных; видов случайной изменчивости; в том числе с помощью цифровых; ресурсов; в ходе практической работы::	Устный; опрос; Практическая: работа;	Презентация Дидактическ ий материал
3.4.	Гистограммы.	1	0	0.5	Строить и анализировать гистограммы; подбирать подходящий шаг: группировки::	Устный; опрос; Практическая: работа;	Презентация Дидактическ ий материал
3.5.	Практическая работа «Случайная изменчивость»	1	0	0.5	подбирать подходящий шаг: группировки. Практическая: работа; :	Практическая: работа; Тестирование::	Презентация Дидактическ ий материал

Итого по разделу:	6						
<b>Раздел 4. Введение в теорию графов</b>							

4.1.	Граф, вершина, ребро.	0.25	0	0	Осваивать понятия: граф; вершина графа; ребро графа; степень; (валентность вершины); цель и цикл; Осваивать способы представления задач из курса алгебры; геометрии; теории вероятностей; других предметов с помощью графов (карты);	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
4.2.	Представление задачи с помощью графа.	0.25	0	0	Осваивать понятия: граф; вершина графа; ребро графа; степень; (валентность вершины); цель и цикл; Осваивать способы представления задач из курса алгебры; геометрии; теории вероятностей; других предметов с помощью графов (карты);	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
4.3.	Степень (валентность) вершины.	0.25	0	0.25	Осваивать понятия: граф; вершина графа; ребро графа; степень; (валентность вершины); цель и цикл; Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа; на поиск; обхода графа; на поиск путей в ориентированных графах;	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал
4.4.	Число ребер и суммарная степень вершин.	0.25	0	0.25	Осваивать понятия: граф; вершина графа; ребро графа; степень; (валентность вершины); цель и цикл; Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа; на поиск; обхода графа; на поиск путей в ориентированных графах;	Устный; опрос; Практическая; работа;	Презентация Дидактический материал

4.5.	Цепь и цикл.	0.5	0	0.25	Осваивать понятия: граф; вершина графа; ребро графа; степень; (валентность вершины); цепь и цикл; Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа; на поиск: обхода графа; на поиск путей в ориентированных графах.;	Устный; опрос; Практическая; работа.;	Презентация Дидактический материал
4.6.	Путь в графе.	0.5	0	0.25	Осваивать понятия: путь в графе; эйлеров путь; обход графа; ориентированный граф.;	Устный; опрос; Практическая; работа.;	Презентация Дидактический материал
4.7.	Представление о связности графа.	0.5	0	0.25	Осваивать понятия: граф; вершина графа; ребро графа; степень; (валентность вершины); цепь и цикл; Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа; на поиск: обхода графа; на поиск путей в ориентированных графах.;	Устный; опрос; Практическая; работа.;	Презентация Дидактический материал
4.8.	Обход графа (эйлеров путь).	0.5	0	0.25	Осваивать понятия: путь в графе; эйлеров путь; обход графа; ориентированный граф; Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа; на поиск обхода графа; на поиск путей в; ориентированных графах.;	Устный; опрос; Практическая; работа.;	Презентация Дидактический материал
4.9.	Представление об ориентированных графах.	1	0	0.25	Осваивать понятия: путь в графе; эйлеров путь; обход графа; ориентированный граф; Решать задачи на поиск суммы степеней вершин графа; на поиск обхода графа; на поиск путей в; ориентированных графах.;	Практическая; работа; Тестирование.;	Презентация Дидактический материал
Итого по разделу:		4					
Раздел 5. Вероятность и числого случайного события							

5.1.	Случайный опыт и случайное событие.	0.5	0	0	Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие; ; маловероятное и практически достоверное событие; Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах;в том числе с помощью цифровых ресурсов;в ходе практической работы.;	Устный; опрос; Практическая работа;	Презентация Дидактический материал
5.2.	Вероятность и частота события.	0.5	0	0	Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие; ; маловероятное и практически достоверное событие; Изучать роль классических вероятностных моделей (монета; ; игральная кость) в теории вероятностей;	Устный; опрос; Практическая работа;	Презентация Дидактический материал
5.3.	Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе.	1	0	0.5	Осваивать понятия: случайный опыт и случайное событие; ; маловероятное и практически достоверное событие; Изучать значимость маловероятных событий в природе и обществе;на важных примерах (аварии; несчастные случаи; защита; персональной информации; передача данных);	Устный; опрос; Практическая работа;	Презентация Дидактический материал
5.4.	Монета и игральная кость в теории вероятностей.	1	0	0.5	Изучать роль классических вероятностных моделей (монета; ; игральная кость) в теории вероятностей; Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах;в том числе с помощью цифровых ресурсов;в ходе практической работы.;	Устный; опрос; Практическая работа;	Презентация Дидактический материал
5.5.	Практическая работа «Частота выпадения орла»	1	0.5	0.5	Изучать роль классических вероятностных моделей (монета; ; игральная кость) в теории вероятностей; Наблюдать и изучать частоту событий в простых экспериментах;в том числе с помощью цифровых ресурсов;в ходе практической работы.;	Практическая работа; Тестирование.;	Презентация Дидактический материал
Итого по разделу:		4					
Раздел 6. Обобщение, контроль							

6.1.	Представление данных.	1	0	0.5	Повторять изученное и выстраивать систему знаний; Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик; Практическая работа; Тестирование; Презентация; Дидактический материал;	Практическая работа; Тестирование;	Презентация Дидактический материал Тест
6.2.	Описательная статистика.	1	0	0.5	Повторять изученное и выстраивать систему знаний; Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик; Практическая работа; Тестирование; Презентация; Дидактический материал;	Практическая работа; Тестирование;	Презентация Дидактический материал Тест
6.3.	Вероятность случайного события.	3	0.5	1.5	Повторять изученное и выстраивать систему знаний; Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик; Обсуждать примеры случайных событий; мало вероятных и практически достоверных случайных событий; их;	Практическая работа; Тестирование;	Презентация Дидактический материал Тест
Итого по разделу:		5					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	14.75			

### 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Повторение курса 7 класса</b>							
1.1.	Представление данных.	0.5	0	0	Повторять изученное и выстраивать систему знаний;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
1.2.	Описательная статистика.	0.5	0	0	Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ

1.3.	Случайная изменчивость.	0.5	0	0	Решать задачи на представление группированных данных и описание: случайной изменчивости;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
1.4.	Средние числового набора.	0.5	0	0	Решать задачи на представление и описание данных о помощью изученных; характеристик;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
1.5.	Случайные события.	0.5	0	0	Решать задачи на определение частоты случайных событий; обсуждение: примеров случайных событий; маловероятных и практически достоверных; случайных событий; их роли в природе и жизни человека;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
1.6.	Вероятности и частоты.	0.5	0	0	Решать задачи на определение частоты случайных событий; обсуждение: примеров случайных событий; маловероятных и практически достоверных; случайных событий; их роли в природе и жизни человека;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ

1.7.	Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость	1	1	0	Решать задачи на определение частоты случайных событий; обсуждение: примеров случайных событий; маловероятных и практически достоверных; случайных событий; их роли в природе и жизни человека;	Контрольная; работа;	2. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a> 3. <a href="https://oge.sdangia.ru">https://oge.sdangia.ru</a>
------	---	---	---	---	--	-------------------------	---

Итого по разделу		4					
------------------	--	---	--	--	--	--	--

**Раздел 2. Описательная статистика. Рассеивание данных**

2.1.	Отклонения.	1	0	0	Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение; использовать эти; характеристики для описания рассеивания данных;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 5. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	-------------	---	---	---	--	---	---

2.2.	Дисперсия числового набора.	1	0	0	Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение; использовать эти характеристики для описания рассеивания данных::	Устный; опрос; Письменный; контроль::	1. dnevnik.ru 5. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Стандартное отклонение числового набора.	1	0	0	Осваивать понятия: дисперсия и стандартное отклонение; использовать эти характеристики для описания рассеивания данных::	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 5. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4.	Диаграммы рассеивания	1	0	1	Строить диаграммы рассеивания по имеющимся данным; в том числе с; помощью компьютера;	Практическая; работа;	1. dnevnik.ru 5. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4					
<b>Раздел 3. Множества</b>							
3.1.	Множество, подмножество.	1	0	0	Осваивать понятия: множество; элемент множества; подмножество::	Устный; опрос; Письменный; контроль::	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
3.2.	Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение.	1	0	0	Выполнять операции над множествами: объединение; пересечение; дополнение::	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
3.3.	Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения.	1	0	0	Использовать свойства: переместительное; сочетательное; распределительное; включения;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
3.4.	Графическое представление множеств.	1	0	1	Использовать графическое представление множеств при описании реальных; процессов и явлений; при решении задач из других учебных предметов и; курсов::	Практическая; работа;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
Итого по разделу:		4					
<b>Раздел 4. Вероятность случайного события</b>							

4.1.	Элементарные события.	0.5	0	0	Осваивать понятия: элементарное событие; случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий; равновозможные элементарные события;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
4.2.	Случайные события.	0.5	0	0	Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям; элементарных событий случайного опыта;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
4.3.	Благоприятствующие элементарные события.	1	0	0	Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям; элементарных событий случайного опыта;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
4.4.	Вероятности событий.	1	0	0	Решать задачи на вычисление вероятностей событий по вероятностям; элементарных событий случайного опыта;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
4.5.	Опыты с равновозможными элементарными событиями.	1	0	0	Решать задачи на вычисление вероятностей событий в опытах с; равновозможными элементарными событиями; в том числе с помощью; компьютера;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
4.6.	Случайный выбор.	1	0	0	Решать задачи на вычисление вероятностей событий в опытах с; равновозможными элементарными событиями; в том числе с помощью; компьютера;	Устный; опрос; зачет;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
4.7.	Практическая работа «Опыты с равновозможными элементарными событиями»	1	0	1	Проводить и изучать опыты с равновозможными элементарными событиями; (с использованием монет; игральных костей; других моделей) в ходе; практической работы;	Практическая; работа;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
Итого по разделу:		6					

Раздел 5. Введение в теорию графов



5.1.	Дерево.	0.5	0	0	Осваивать понятия: дерево как граф безцикла; висячая вершина (лист); ветвь дерева; путь в дереве; диаметр дерева;	Устный; опрос; Письменный; контроль::	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
5.2.	Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер.	0.5	0	0	Изучать свойства дерева: существование висячей вершины; единственность; пути между двумя вершинами; связь между числом вершин и числом рёбер::	Устный; опрос; Письменный; контроль::	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
5.3.	Правило умножения.	3	1	0	Решать задачи на поиск и перечисление путей в дереве; определение числа вершин или рёбер в дереве; обход бинарного дерева; в том числе с; применением правила умножения::	Устный; опрос; Контрольная; работа::	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
Итого по разделу:		4					
<b>Раздел 6. Случайные события</b>							
6.1.	Противоположные события.	0.5	0	0	Осваивать понятия: взаимно противоположные события; операции над событиями; объединение и пересечение событий; диаграмма Эйлера (Эйлера; Венна); совместные и несовместные события::	Устный; опрос; Письменный; контроль::	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.2.	Диаграмма Эйлера.	0.5	0	0	Осваивать понятия: взаимно противоположные события; операции над событиями; объединение и пересечение событий; диаграмма Эйлера (Эйлера; —Венна); совместные и несовместные события::	Устный; опрос; Письменный; контроль::	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ

6.3.	Объединение и пересечение событий.	1	0	0	Решать задачи; в том числе текстовые задачи на определение вероятностей; объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой; диаграмм; Эйлера; формулы сложения вероятностей;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.4.	Несовместные события.	1	0	0	Решать задачи; в том числе текстовые задачи на определение вероятностей; объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой; диаграмм; Эйлера; формулы сложения вероятностей;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.5.	Формула сложения вероятностей.	1	0	0	Решать задачи; в том числе текстовые задачи на определение вероятностей; объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой; диаграмм; Эйлера; формулы сложения вероятностей;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.6.	Правило умножения вероятностей.	1	0	0	Осваивать понятия: правило умножения вероятностей; условная; вероятность; независимые события дерево случайного опыта;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.7.	Условная вероятность.	1	0	0	Осваивать понятия: правило умножения вероятностей; условная; вероятность; независимые события дерево случайного опыта;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.8.	Независимые события.	1	0	0	Изучать свойства (определения) независимых событий;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
6.9.	Представление случайного эксперимента в виде дерева.	1	0	1	Решать задачи на поиск вероятностей: в том числе условных; использование дерева случайного опыта;	Практическая; работа;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ

Итого по разделу:		8					
<b>Раздел 7. Обобщение, контроль</b>							
7.1.	Представление данных.	0.5	0	0	Повторять изученное и выстраивать систему знаний;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
7.2.	Описательная статистика.	0.5	0	0	Решать задачи на представление и описание данных с помощью изученных характеристик;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
7.3.	Графы.	1	0	0	Решать задачи с применением графов;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
7.4.	Вероятность случайного события.	1	0	0	Решать задачи на нахождение вероятности случайного события по; вероятностям элементарных событий; в том числе в опытах с; равновероятными элементарными событиями;	Устный; опрос; Письменный; контроль;	1. dnevnik.ru 4. Библиотека МЭШ
7.5.	Элементы комбинаторики.	1	1	0	Решать задачи на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий; в том числе независимых; с использованием графических представлений и дерева случайного опыта; Решать задачи на перечисление комбинаций (числа перестановок; числа сочетаний); на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики; в том числе с использованием треугольника Паскаля;	ВПР;	1. dnevnik.ru 2. <a href="https://math8-vpr.sdangia.ru/">https://math8-vpr.sdangia.ru/</a>
Итого по разделу:		4					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4			

## **2.1.12. Информатика**

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества; понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков работы с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;

воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных технологий.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»**

**Учебный предмет «Информатика» в основном общем образовании отражает:**

сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;

основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;

междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента

практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

**Основные задачи учебного предмета «Информатика»** — сформировать у обучающихся:

понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;

знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;

базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;

знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;

умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня;

умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач; владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности; умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

**Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования** определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

цифровая грамотность;

теоретические основы информатики;

алгоритмы и программирование;

информационные технологии.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав предметной области «Математика и информатика».

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа — по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **КЛАСС**

#### **ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ**

**Компьютер** — универсальное устройство обработки данных

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы

компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспечения. Поколения компьютеров. Современные тенденции развития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристики (такты частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объем хранимых данных (оперативная память компьютера, жесткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

### **Программы и данные**

Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Свободное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файловых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (папке). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

### **Компьютерные сети**

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

## **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНФОРМАТИКИ**

### **Информация и информационные процессы**

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.

### **Представление информации**

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов

(кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определённой мощности. Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Единицы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восемьбитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода. Информационный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пиксель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.

## **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

### **Текстовые документы**

Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленные, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таблиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютерный перевод. Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.

### **Компьютерная графика**

Знакомство с графическими редакторами. Растровые рисунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

### **Мультимедийные презентации**

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.

## **КЛАСС**

### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИНФОРМАТИКИ**

#### **Системы счисления**

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления.

#### **Элементы математической логики**

Логические высказывания. Логические значения высказываний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основами компьютера.

### **АЛГОРИТМЫ И ПРОГРАМИРОВАНИЕ**

#### **Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции**

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словесный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных. Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.

#### **Язык программирования**

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования).

Нахождение минимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.



Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

### **Анализ алгоритмов**

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение информатики в основной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета.

#### ***Патриотическое воспитание:***

ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

#### ***Духовно-нравственное воспитание:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

#### ***Гражданское воспитание:***

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

#### ***Ценности научного познания:***

сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляющих базовую основу для понимания сущности научной картины

мира;  
интерес к обучению и познанию; любознательность; готовность и способность к самообразованию, осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;  
овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;  
сформированность информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

***Формирование культуры здоровья:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

***Трудовое воспитание:***

интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса;  
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологическое воспитание:***

осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативными, регулятивными.

***Универсальные познавательные действия Базовые логические действия:***

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинноследственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;  
умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;  
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия:***

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации,

объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Универсальные коммуникативные действия**

##### ***Общение:***

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

##### ***Совместная деятельность (сотрудничество):***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

##### **Универсальные регулятивные действия *Самоорганизация:***

выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное принятие решений, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор в

условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение. **Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов информационной деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:**

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

**Принятие себя и других:**

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информации.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **7 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио); сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;

приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;

выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;

получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода); соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;

ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя); работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;

представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;

искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически

относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;

понимать структуру адресов веб-ресурсов;

использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;

соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;

иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

## **8 КЛАСС**

Предметные результаты освоения обязательного предметного содержания, установленного данной примерной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;

записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;

раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;

записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;

раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы;

составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;

использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания;

использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними;

анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

### 2.1.13. Физика

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

Курс физики — системообразующий для естественнонаучных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественнонаучную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т.е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественнонаучными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания. Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественнонаучной грамотности и интереса к науке у основной массы обучающихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разных сферах деятельности. Но не менее важной задачей является выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности в области естественнонаучных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в международном сообществе определению, «Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления,
- оценивать и понимать особенности научного исследования,
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Изучение физики способно внести решающий вклад в формирование естественнонаучной грамотности обучающихся.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК-4вн.

Цели изучения физики:

- приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;
- формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;
  - формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

- развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:

- приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
- приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
- освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практикоориентированных задач;
- развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;
- освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;
- знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уровне в 7 классе в объёме 68 часов по 2 часа в неделю.

### Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира

Физика — наука о природе, изучает физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественнаучный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

#### Демонстрации

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

#### Лабораторные работы и опыты

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

### Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел.

Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомномолекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомномолекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды. Особенности агрегатных состояний воды.

#### Демонстрации

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц веществ.

#### Лабораторные работы и опыты

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

### Раздел 3. Движение и взаимодействия

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения. Равномерное и неравномерное дви-



жение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения. Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

### **Демонстрации**

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

### **Лабораторные работы и опыты**

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения скольжения от веса тела и характера соприкасающихся поверхностей.

### **Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов**

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

### **Демонстрации**

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости.
8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей

тела и жидкости.

### **Лабораторные работы и опыты**

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.
2. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела.
3. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.
4. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

### **Раздел 5. Работа и мощность. Энергия**

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов.

Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

### **Демонстрации**

Примеры простых механизмов

### **Лабораторные работы и опыты**

1. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение физики в 7 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Патриотическое воспитание:***

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских учёных физиков.

#### ***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

- готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### ***Эстетическое воспитание:***

- восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности.

#### ***Ценности научного познания:***

- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

#### ***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

#### ***Трудовое воспитание:***

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

#### ***Экологическое воспитание:***

- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### ***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;

- потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;
- осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;
- планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;
- стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;
- оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Универсальные познавательные действия

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

#### Универсальные коммуникативные действия

##### **Общение:**

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
  - выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;
- публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

##### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### Универсальные регулятивные действия

##### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
  - делать выбор и брать ответственность за решение.

##### **Самоконтроль (рефлексия):**

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок,

возникших трудностей;

— оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

- ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

#### **Принятие себя и других:**

- признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
- различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
- объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практикоориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить

- объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;
- решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;
  - распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
  - проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
  - выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;
  - проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
  - проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
    - соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
  - указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
  - характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
  - приводить примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм

экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
- при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Раздел 1. Тепловые явления**

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы.

Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие.

Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС). Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах (МС).

### ***Демонстрации***

1. Наблюдение броуновского движения
2. Наблюдение диффузии
3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений
4. Наблюдение теплового расширения тел
5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении
6. Правила измерения температуры
7. Виды теплопередачи



8. Охлаждение при совершении работы
9. Нагревание при совершении работы внешними силами
10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ
11. Наблюдение кипения
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении
13. Модели тепловых двигателей

### **Лабораторные работы и опыты**

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения
  2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара
  3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел
  4. Определение давления воздуха в баллоне шприца
  5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения
  6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры
  7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил
  8. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды
- Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром
9. Определение удельной теплоёмкости вещества
  10. Исследование процесса испарения
  11. Определение относительной влажности воздуха
  12. Определение удельной теплоты плавления льда

## **Раздел 2. Электрические и магнитные явления**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами). Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля— Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока.

Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах ина

транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

### ***Демонстрации***

1. Электризация тел
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел
3. Устройство и действие электроскопа
4. Электростатическая индукция
5. Закон сохранения электрических зарядов
6. Проводники и диэлектрики
7. Моделирование силовых линий электрического поля
8. Источники постоянного тока
9. Действия электрического тока
10. Электрический ток в жидкости
11. Газовый разряд
12. Измерение силы тока амперметром
13. Измерение электрического напряжения вольтметром
14. Реостат и магазин сопротивлений
15. Взаимодействие постоянных магнитов
16. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов

### ***Опыт Эрстеда***

18. Магнитное поле тока. Электромагнит
19. Действие магнитного поля на проводник с током  
Электродвигатель постоянного тока
22. Исследование явления электромагнитной индукции
23. Опыты Фарадея
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения
25. Электрогенератор постоянного тока

### ***Лабораторные работы и опыты***

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении
2. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока
4. Измерение и регулирование силы тока
5. Измерение и регулирование напряжения
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала
8. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лампочку, от напряжения на ней

13. Определение КПД нагревателя
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку
17. опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы тока и направления тока в катушке
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя
20. Измерение КПД электродвигательной установки
21. опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение физики в 8 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Патриотическое воспитание:***

- проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;
- ценностное отношение к достижениям российских учёных физиков.

#### ***Гражданское и духовно-нравственное воспитание:***

- готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;
- осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

#### ***Эстетическое воспитание:***

- восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности.

#### ***Ценности научного познания:***

- осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры;
- развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности.

#### ***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека.

#### ***Трудовое воспитание:***

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний;
- интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

#### ***Экологическое воспитание:***

- ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

#### ***Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

- повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность;
- потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;
- осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;
- планирование своего развития в приобретении новых физических знаний;
- стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний;
- оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Универсальные познавательные действия

### ***Базовые логические действия:***

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении физических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### ***Базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
- анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

#### Универсальные коммуникативные действия

##### **Общение:**

- в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта).

##### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;
- выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### Универсальные регулятивные действия

##### **Самоорганизация:**

- выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
  - делать выбор и брать ответственность за решение.

##### **Самоконтроль (рефлексия):**

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок,

возникших трудностей;

— оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект:**

— ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого.

### **Принятие себя и других:**

— признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

- использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;
- различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
- распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;
- описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
- характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на

качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;

- объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1 - 2 логических шагов с опорой на 1 - 2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей; решать расчётные задачи в 2 - 3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;
- распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;
- проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости процесса остывания/нагревания при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности; скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тела взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;
- выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;
- проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике; исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
- проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;
  - соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
- характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель



постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

- распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

приводить примеры/находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;
- использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
- создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;

при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира</b>							
1.1.	<b>Физика — наука о природе</b>	2	0	0	Выявление различий между физическими и химическими превращениями (МС — химия); Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых; Наблюдение и описание физических явлений;	Устный опрос;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/nachalnye-svedeniia-11860">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/nachalnye-svedeniia-11860</a>
1.2.	<b>Физические величины</b>	2	0	1	Определение цены деления шкалы измерительного прибора; Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом погрешностей; Измерение объёма жидкости и твёрдого тела; Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры; Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/nachalnye-svedeniia-11860">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/nachalnye-svedeniia-11860</a>
1.3	<b>Естественно-научный метод познания</b>	2	1	0	Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления, например: почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной; Предложение способов проверки гипотез; Проведение исследования по проверке какой-либо гипотезы, например: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска; Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например падение предмета; прямолинейное распространение света;	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/nachalnye-svedeniia-11860">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/nachalnye-svedeniia-11860</a>
Итого по разделу		6					
<b>Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества</b>							

2.1.	<b>Строение вещества</b>	1	0	1	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде; Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ); Определение размеров малых тел.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1533/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1533/start/</a>
2.2.	<b>Движение и взаимодействие частиц вещества</b>	2	0	1	Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии; Проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов; Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания.	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/stroenie-veshchestva-11123/stroenie-veshchestva-molekuly-i-atomy-11332">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/stroenie-veshchestva-11123/stroenie-veshchestva-molekuly-i-atomy-11332</a>

2.3.	<b>Агрегатные состояния вещества</b>	2	1	1	Описание (с использованием простых моделей) основных различий в строении газов, жидкостей и твердых тел; Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твердых тел, большой сжимаемости газов; Объяснение сохранения формы твердых тел и текучести жидкости; Проведение опытов, доказывающих, что в твердом состоянии воды частицы находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком; Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием водных организмов (МС биология, география);	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://interneturok.ru/lesson/physics/7-klass/pervonachalnye-svedeniya-o-stroenii-veshchestva/vzaimodeystvie-molekul-agregatnyeh-sostoyaniya-veshchestva">https://interneturok.ru/lesson/physics/7-klass/pervonachalnye-svedeniya-o-stroenii-veshchestva/vzaimodeystvie-molekul-agregatnyeh-sostoyaniya-veshchestva</a>
------	--------------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------------	---

Итого по разделу		5					
------------------	--	---	--	--	--	--	--

**Раздел 3. Движение и взаимодействие тел**

3.1.	<b>Механическое движение</b>	3	0	2	Исследование равномерного движения и определение его признаков; Наблюдение неравномерного движения и определение его отличий от равномерного движения; Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения; Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1488/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1488/start/</a>
------	------------------------------	---	---	---	--	---------------------------------------	---

3.2.	<b>Инерция, масса, плотность</b>	4	0	2	<p>Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например: что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т. д.;</p> <p>Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел;</p> <p>Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности;</p> <p>Проведение и анализ опытов, демонстрирующих зависимость изменения скорости тела от его массы при взаимодействии тел.</p> <p>Измерение массы тела различными способами;</p> <p>Определение плотности тела в результате измерения его массы и объёма;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/dvizhenie-i-vzaimodejstvie-tel-11864/cto-takoe-inertciia-11867/re-14ea537e-7729-4fa1-adc7-35d5f1ebdfb3">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/dvizhenie-i-vzaimodejstvie-tel-11864/cto-takoe-inertciia-11867/re-14ea537e-7729-4fa1-adc7-35d5f1ebdfb3</a></p> <p><a href="https://interneturok.ru/lesson/physics/7-klass/vzaimodejstvie-tel/vidy-sil">https://interneturok.ru/lesson/physics/7-klass/vzaimodejstvie-tel/vidy-sil</a></p>
------	----------------------------------	---	---	---	--	--	---

3.3.	<b>Силы. Виды сил</b>	14	2	1	<p>Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела или его деформации;</p> <p>Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью моделей, в которых вводится понятие и изображение силы;</p> <p>Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (с построением графика);</p> <p>Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.);</p> <p>Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.);</p> <p>Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции (МС — астрономия);</p> <p>Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения;</p> <p>Анализ и моделирование явления невесомости;</p> <p>Экспериментальное получение правила сложения сил, направленных вдоль одной прямой. Определение величины равнодействующей сил;</p> <p>Изучение силы трения скольжения и силы трения покоя;</p> <p>Исследование зависимости силы трения от веса тела и свойств трущихся поверхностей;</p> <p>Решение задач с использованием формул для расчёта силы тяжести, силы упругости, силы трения;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://interneturok.ru/lesson/physics/7-klass/vzaimodejstvie-tel/vidy-sil">https://interneturok.ru/lesson/physics/7-klass/vzaimodejstvie-tel/vidy-sil</a></p> <p><a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/dvizhenie-i-vzaimodejstvie-tel-11864/cto-takoe-sila-sila-gravitacii-sila-tiazhesti-11870/re-fd13fa45-2330-4e17-88ce-1e988842874a">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/dvizhenie-i-vzaimodejstvie-tel-11864/cto-takoe-sila-sila-gravitacii-sila-tiazhesti-11870/re-fd13fa45-2330-4e17-88ce-1e988842874a</a></p>
------	-----------------------	----	---	---	--	---	---

Итого по разделу		21					
Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов							

4.1.	Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами	3	0	1	<p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления;</p> <p>Обоснование способов уменьшения и увеличения давления;</p> <p>Изучение зависимости давления газа от объёма и температуры;</p> <p>Изучение особенностей передачи давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Обоснование результатов опытов особенностями строения вещества в твёрдом, жидком и газообразном состояниях;</p> <p>Экспериментальное доказательство закона Паскаля;</p> <p>Решение задач на расчёт давления твёрдого тела;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881/chto-takoe-davlenie-i-sila-davleniia-11882">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881/chto-takoe-davlenie-i-sila-davleniia-11882</a>
4.2.	Давление жидкости	5	0	0	<p>Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения плотности жидкости;</p> <p>Наблюдение и объяснение гидростатического парадокса на основе закона Паскаля;</p> <p>Изучение сообщающихся сосудов;</p> <p>Решение задач на расчёт давления жидкости; Объяснение принципа действия гидравлического пресса;</p> <p>Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давления жидкости и закона Паскаля, например процессов в организме при глубоководном нырянии (МС – биология);</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881</a>
4.3.	Атмосферное давление	6	0	1	<p>Экспериментальное обнаружение атмосферного давления;</p> <p>Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления;</p> <p>Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах и её отсутствия на других планетах и Луне (МС – география, астрономия);</p> <p>Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты;</p> <p>Решение задач на расчёт атмосферного давления;</p> <p>Изучение устройства барометра анероида;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881</a>
4.4.	Действие жидкости и газа на погружённое в них тело	7	2	0	<p>Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело;</p> <p>Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость;</p> <p>Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости;</p> <p>Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела;</p> <p>Решение задач на применение закона Архимеда и условия плавания тел;</p> <p>Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности;</p>	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/davlenie-tverdykh-tel-zhidkosti-i-gazov-sila-davleniia-11881</a>
Итого по разделу		21					
Раздел 5. Работа и мощность. Энергия							

5.1.	<b>Работа и мощность</b>	3	0	1	<p>Экспериментальное определение механической работы силы тяжести при падении тела и силы трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности;</p> <p>Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице; Решение задач на расчёт механической работы и мощности;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatiie-raboty-v-fizike-moshchnost-energiia-11875">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatiie-raboty-v-fizike-moshchnost-energiia-11875</a>
5.2.	<b>Простые механизмы</b>	5	0	1	<p>Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости;</p> <p>Исследование условия равновесия рычага;</p> <p>Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также в живых организмах (МС – биология);</p> <p>Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов;</p> <p>Определение КПД наклонной плоскости;</p> <p>Решение задач на применение правила равновесия рычага и на расчёт КПД;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatiie-raboty-v-fizike-moshchnost-energiia-11875/prostye-mekhanizmy-rychag-naklonnaia-ploskost-11878">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatiie-raboty-v-fizike-moshchnost-energiia-11875/prostye-mekhanizmy-rychag-naklonnaia-ploskost-11878</a>
5.3.	<b>Механическая энергия</b>	4	1	0	<p>Экспериментальное определение изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости;</p> <p>Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии;</p> <p>Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии;</p> <p>Решение задач с использованием закона сохранения энергии;</p>	Устный опрос; Контрольная работа; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatiie-raboty-v-fizike-moshchnost-energiia-11875/energiia-kak-fizicheskaia-velichina-vidy-energii-12347">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/poniatiie-raboty-v-fizike-moshchnost-energiia-11875/energiia-kak-fizicheskaia-velichina-vidy-energii-12347</a>
Итого по разделу:		12					
Резервное время		3					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	13			

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Тепловые явления</b>							
1.1.	<b>Строение и свойства вещества</b>	7	1	0	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде;	Устный опрос;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/stroenie-veshchestva-11123">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/stroenie-veshchestva-11123</a>

Решение задач по оцениванию количества атомов или молекул в единице объема вещества;  
 Анализ текста древних atomистов (например, фрагмента поэмы Лукреция «О природе вещей») с изложением обоснований атомной гипотезы (смысловое чтение). Оценка убедительности этих обоснований;  
 Объяснение броуновского движения, явления диффузии различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества;  
 Объяснение основных различий в строении газов, жидкостей и твердых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества;  
 Проведение опытов по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара;  
 Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания;  
 Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений (MC — биология);  
 Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твердых тел;  
 Объяснение сохранения объема твердых тел, текучести жидкости (в том числе, различия в текучести для разных жидкостей), давления газа;  
 Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объема и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения;  
 Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твердых тел.

1.2.	Тепловые процессы	21	2	3	<p>Обоснование правил измерения температуры;</p> <p>Сравнение различных способов измерения и шкал температуры;</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил;</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, обсуждение практических ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение;</p> <p>Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды;</p> <p>Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой;</p> <p>Определение (измерение) количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром;</p> <p>Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества;</p> <p>Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты и теплоёмкости при теплообмене;</p> <p>Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств веществ и материалов, например в целях энергосбережения: теплоизоляция, экраны-оберегающие крыши, термоаккумуляторы и т. д.;</p> <p>Наблюдение явлений испарения и конденсации;</p> <p>Исследование процесса испарения различных жидкостей;</p> <p>Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного учения;</p> <p>Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том числе зависимости температуры кипения от давления;</p> <p>Определение (измерение) относительной влажности воздуха;</p> <p>Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например льда;</p> <p>Сравнение процессов плавления кристаллических тел и размягчения при нагревании аморфных тел;</p> <p>Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда. (Объяснение явлений плавления и кристаллизации на основе атомно-молекулярного учения);</p> <p>Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарения и конденсации;</p> <p>Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверхчистых материалов, сольвая грядка и др.;</p> <p>Анализ работы и объяснение принципа действия теплового двигателя;</p> <p>Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя;</p> <p>Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций (МС экология, химия);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p>	<p><a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/stroenie-veshchestva-11123">https://www.yaklass.ru/p/fizika/7-klass/stroenie-veshchestva-11123</a></p>
------	-------------------	----	---	---	---	---	--



Итого по разделу	28						
Раздел 2. Электрические и магнитные явления							

2.1.	Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействие	7	1	0	<p>Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией;</p> <p>Наблюдение и объяснение взаимодействия одноименно и разноименно заряженных тел;</p> <p>Объяснение принципа действия электроскопа;</p> <p>Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел и индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе;</p> <p>Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни;</p> <p>Наблюдение и объяснение опытов, иллюстрирующих закон сохранения электрического заряда;</p> <p>Наблюдение опытов по моделированию силовых линий электрического поля;</p> <p>Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики;</p>	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/8-klass/izuchaem-elektricheskie-iavleniia-12351">https://www.yaklass.ru/p/fizika/8-klass/izuchaem-elektricheskie-iavleniia-12351</a>
2.2.	Постоянный электрический ток	20	1	5	<p>Наблюдение различных видов действия электрического тока и обнаружение этих видов действия в повседневной жизни;</p> <p>Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока;</p> <p>Измерение силы тока амперметром;</p> <p>Измерение электрического напряжения вольтметром;</p> <p>Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала;</p> <p>Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе;</p> <p>Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов;</p> <p>Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов;</p> <p>Анализ ситуаций последовательного и параллельного соединения проводников в домашних электрических сетях;</p> <p>Решение задач с использованием закона Ома и формул расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников;</p> <p>Определение работы электрического тока, протекающего через резистор;</p>	Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/8-klass/izuchaem-elektricheskie-iavleniia-12351">https://www.yaklass.ru/p/fizika/8-klass/izuchaem-elektricheskie-iavleniia-12351</a>

2.3.	<b>Магнитные явления</b>	6	1	2	<p>Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов; Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении;</p> <p>Проведение опытов по визуализации поля постоянных магнитов;</p> <p>Изучение явления намагничивания вещества;</p> <p>Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку;</p> <p>Проведение опытов, демонстрирующих зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и направления тока в катушке;</p> <p>Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине);</p> <p>Изучение действия магнитного поля на проводник с током; Изучение действия электродвигателя;</p> <p>Измерение КПД электродвигательной установки;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/8-klass/izucheniye-eklektromagnitnye-yavleniia-18851">https://www.yaklass.ru/p/fizika/8-klass/izucheniye-eklektromagnitnye-yavleniia-18851</a>
2.4.	<b>Электромагнитная индукция</b>	4	1	0	<p>Опыты по исследованию явления электромагнитной индукции: исследование изменений значения и направления индукционного тока;</p>	Устный опрос; Контрольная работа;	<a href="https://www.yaklass.ru/p/fizika/9-klass/elektromagnitnoe-pole-535026/cto-takoe-eklektromagnitnaia-induktsiia-532779">https://www.yaklass.ru/p/fizika/9-klass/elektromagnitnoe-pole-535026/cto-takoe-eklektromagnitnaia-induktsiia-532779</a>
Итого по разделу		37					

Резервное время	3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	7	10				

## **2.1.14. Биология**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»**

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### КЛАСС

#### **Биология — наука о живой природе**

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.).

Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.).

Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научнопопулярная литература, справочники, Интернет).

#### **Методы изучения живой природы**

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

#### **Организмы — тела живой природы**

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно)

приготовленного микропрепарата).  
Ознакомление с принципами систематики организмов.  
Наблюдение за потреблением воды растением.

### **Организмы и среда обитания**

Понятие о среде обитания. Водная, наземновоздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

#### *Лабораторные и практические работы*

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

#### *Экскурсии или видеозаписи*

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

### **Природные сообщества**

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

#### *Экскурсии или видеозаписи*

Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).

Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

### **Живая природа и человек**

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

#### *Практические работы*

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

## **КЛАСС**

### **Растительный организм**

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой.

Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения.

Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь

между собой.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

### **Строение и жизнедеятельность растительного организма**

#### ***Питание растения***

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик.

Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие.

Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист — орган воздушного питания.

Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

Изучение микропрепарата клеток корня.

Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).

Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

#### ***Дыхание растения***

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха.

Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

*Лабораторные и практические работы* Изучение роли рыхления для дыхания корней.

#### ***Транспорт веществ в растении***

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями.

Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий

ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хозяйственное значение.

*Лабораторные и практические работы*

Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

***Рост растения***

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений.

Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки.

Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

*Лабораторные и практические работы*

Наблюдение за ростом корня.

Наблюдение за ростом побега.

Определение возраста дерева по спилу.

***Размножение растения***

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление.

Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение.

Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

*Лабораторные и практические работы*

Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и др.).

Изучение строения цветков.

Ознакомление с различными типами соцветий.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

***Развитие растения***

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения.

Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений.

*Лабораторные и практические работы*

Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).

Определение условий прорастания семян.

## КЛАСС

### Систематические группы растений

**Классификация растений.** Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

**Низшие растения. Водоросли.** Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

**Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи).** Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

**Плауновидные (Плауны), Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники).** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

**Высшие семенные растения. Голосеменные.** Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

**Покрытосеменные (цветковые) растения.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

**Семейства покрытосеменных\* (цветковых) растений.** Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)\*\*. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

\* Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе.

\*\* Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах.

### Лабораторные и практические работы

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).

Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).

Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.

Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).

Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.



Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

### **Развитие растительного мира на Земле**

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

*Экскурсии или видеозаписи*

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

### **Растения в природных сообществах**

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

### **Растения и человек**

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодоваягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

*Экскурсии или видеозаписи*

Изучение сельскохозяйственных растений региона.

Изучение сорных растений региона.

### **Грибы. Лишайники. Бактерии**

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение.

Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка.

Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности). *Лабораторные и практические работы*

Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.

Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

## **КЛАСС**

### **Животный организм**

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира.

Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм — единое целое.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

### **Строение и жизнедеятельность организма животного\***

*\*(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учителя, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)*

**Опора и движение животных.** Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

**Питание и пищеварение у животных.** Значение питания. Питание и пищеварение у простейших.

Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты.

Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

**Дыхание животных.** Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

**Транспорт веществ у животных.** Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

**Выделение у животных.** Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

**Покровы тела у животных.** Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

**Координация и регуляция жизнедеятельности у животных.** Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

**Поведение животных.** Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

**Размножение и развитие животных.** Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

#### *Лабораторные и практические работы*

Ознакомление с органами опоры и движения у животных.

Изучение способов поглощения пищи у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.

Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

#### **Систематические группы животных**

**Основные категории систематики животных.** Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

**Одноклеточные животные — простейшие.** Строение и жизнедеятельность простейших.

Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды.

Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

#### *Лабораторные и практические работы*

Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.

Многообразие простейших (на готовых препаратах).

Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).

**Многоклеточные животные. Кишечнополостные.** Общая характеристика. Местообитание.

Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриволокнистое и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).

Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).

Изготовление модели пресноводной гидры.

**Плоские, круглые, кольчатые черви.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

**Членистоногие.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

**Ракообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

**Паукообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

**Насекомые.** Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых\*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса.

Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты.

Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

\*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

**Моллюски.** Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

**Хордовые.** Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

**Рыбы.** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата). **Земноводные.**

Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

**Пресмыкающиеся.** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности.

Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

**Птицы.** Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц\*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

\*Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

**Млекопитающие.** Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны,

Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы\*.  
Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

\*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование особенностей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

### **Развитие животного мира на Земле**

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции.

Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных.

«Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных.

Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных.

Вымершие животные.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

### **Животные в природных сообществах**

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных.

Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете.

Фауна.

### **Животные и человек**

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Патриотическое воспитание:*

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

### *Гражданское воспитание:*

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

### *Духовно-нравственное воспитание:*

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры; понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

### *Эстетическое воспитание:*

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

### *Ценности научного познания:*

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

### *Формирование культуры здоровья:*

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием. *Трудовое*

### *воспитание:*

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

### *Экологическое воспитание:*

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности. *Адаптация*

### *обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Универсальные познавательные действия**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);  
устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов),  
основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в  
рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и  
противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать  
выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии,  
формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько  
вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации,  
объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический  
эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта  
(процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между  
собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и  
эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения,  
эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в  
аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых  
условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации  
или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию  
различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в



различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

### **Универсальные коммуникативные действия**

#### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***Совместная деятельность (сотрудничество):***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической

проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды,

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

### **Универсальные регулятивные действия**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль (рефлексия):***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5);

приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

## **6 КЛАСС**

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях; применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями; различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;  
объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;  
применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;  
использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;  
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;  
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;  
владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;  
создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

## **7 КЛАСС**

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);  
приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;  
применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;  
различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;  
выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;  
определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;  
выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;  
выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;  
проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному

плану; делать выводы на основе сравнения;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2—3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## **8 КЛАСС**

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой; характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение; выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших — по изображениям; выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;

понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3—4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого

раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

### 2.1.15. Химия

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

Вклад учебного предмета «Химия» в достижение целей основного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы материальной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распространила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззрения человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе; современная химия направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни общества существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формирования интеллекта личности и гармоничного её развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверенно трудиться в социуме и ответственно участвовать в многообразной жизни общества, для осознания важности разумного отношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэтому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, которые отражают государственные, общественные и индивидуальные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия».

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей подростков, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности; 3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественно-научной грамотности подростков; 4) способствует



формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обучающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе системного подхода к его изучению.

Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атомно-молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д. И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представлению химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы. Тем самым обеспечивается возможность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также заметить, что освоение содержания курса происходит с привлечением знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир», «Биология. 5—7 классы» и «Физика. 7 класс».

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета «Химия» традиционно относят формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача предмета состоит в формировании системы химических знаний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, знаний о научных методах изучения веществ и химических реакций, а также в формировании и развитии умений и способов деятельности, связанных с планированием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточнены и скорректированы с учётом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признаётся направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образование самостоятельно становится одной из важнейших функций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе доминирующее значение приобрели такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование умений объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Первоначальные химические понятия**

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

### **Важнейшие представители неорганических веществ**

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции горения). Оксиды. Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в

природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы.

Растворимость веществ в воде. Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды.

Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе.

Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований.

Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная). Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

Химический эксперимент: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение, собирание, распознавание и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств; получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с оксидом меди(II) (возможно использование видеоматериалов); наблюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ различной растворимостью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов); определение растворов кислот и щелочей с помощью индикаторов; исследование образцов неорганических веществ различных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

### **Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции**

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д.

И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ металлов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с растворами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

### **Межпредметные связи**

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение химии в 8 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

#### **Патриотического воспитания**

1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

#### **Гражданского воспитания**

2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

#### **Ценности научного познания**

3) мировоззренческих представлений о веществе и химической реакции, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

4) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

5) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

6) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### **Формирования культуры здоровья**

7) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

## **Трудового воспитания**

8) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовность адаптироваться в профессиональной среде;

## **Экологического воспитания**

9) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

10) способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии;

11) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и др.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по химии отражают овладение универсальными познавательными действиями, в том числе:

### **Базовыми логическими действиями**

1) умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и заключения;

2) умением применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов — химических веществ и химических реакций; выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом

самостоятельно выделенных критериев);

#### **Базовыми исследовательскими действиями**

3) умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

4) приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов: умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе;

#### **Работой с информацией**

5) умением выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

6) умением применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

7) умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

#### **Универсальными коммуникативными действиями**

8) умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

9) приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

10) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

#### **Универсальными регулятивными действиями**

11) умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

12) умением использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной

примерной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся следующих умений:

- 1) *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реакции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;
- 2) *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических понятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
- 3) *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
- 4) *определять* валентность атомов элементов в бинарных соединениях; степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;
- 5) *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды; соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);
- 6) *классифицировать* химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);
- 7) *характеризовать (описывать)* общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;
- 8) *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их качественного состава; возможности протекания химических превращений в различных условиях;
- 9) *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; проводить расчёты по уравнению химической реакции;
- 10) *применять* основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);
- 11) *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также



правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Первоначальные химические понятия</b>							
1.1.	Химия — важная область естествознания и практической деятельности человека	5	0	2	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий;</p> <p>Раскрывать роль химии в природе и жизни человека, её связь с другими науками;</p> <p>Различать чистые вещества и смеси: однородные и неоднородные смеси;</p> <p>Различать физические и химические явления;</p> <p>Определять признаки химических реакций и условия их протекания;</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с химическими веществами в соответствии с инструкциями по выполнению практических работ;</p> <p>Планировать и проводить химический эксперимент по изучению и описанию физических свойств веществ, способов разделения смесей веществ;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;</p> <p>Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>- каталог цифрового образовательного контента.</p>

1.2.	<b>Вещества и химические реакции</b>	15	1	0	<p>Применять естественно-научные методы познания (в том числе наблюдение, моделирование, эксперимент) и основные операции мыслительной деятельности (сравнение, классификация) для изучения веществ и химических реакций;</p> <p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и законов и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений;</p> <p>Различать физические и химические явления, объяснять их сущность с точки зрения атомно-молекулярного учения;</p> <p>Определять признаки химических реакций, условия их протекания;</p> <p>Объяснять сущность физических и химических явлений с точки зрения атомно-молекулярного учения;</p> <p>Классифицировать химические реакции (по числу и составу реагирующих и образующихся веществ);</p> <p>Составлять формулы бинарных веществ по валентности и определять валентность по формулам веществ;</p> <p>Расставлять коэффициенты в уравнениях химических реакций;</p> <p>Следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;</p> <p>Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="http://classchem.narod.ru">http://classchem.narod.ru</a> КонТрен — Химия двоек: учебно-информационный сайт</p> <p><a href="http://experiment.edu.ru">http://experiment.edu.ru</a> АЛХИМИК: сайт Л.Ю. Аликберовой</p>
Итого по разделу		20					

**Раздел 2. Важнейшие представители неорганических веществ**

2.1.	<b>Воздух. Кислород. Понятие об оксидах</b>	6	0	1	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений;</p> <p>Характеризовать (описывать) состав воздуха, физические и химические свойства кислорода, способы его получения, применение и значение в природе и жизни человека;</p> <p>Сравнивать реакции горения и медленного окисления;</p> <p>Собирать приборы для получения кислорода (вытеснением воды и воздуха);</p> <p>Распознавать опытным путём кислород;</p> <p>Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием кислорода;</p> <p>Объяснить сущность экологических проблем, связанных с загрязнением воздуха;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту;</p> <p>Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента;</p> <p>Участвовать в совместной работе в группе;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;</p> <p>Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>- каталог цифрового образовательного контента.</p>
2.2.	<b>Водород. Понятие о кислотах и солях</b>	5	0	1	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений;</p> <p>Характеризовать (описывать) физические и химические свойства водорода, способы его получения, применение;</p> <p>Собирать прибор для получения водорода;</p> <p>Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций с участием водорода;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования, а также правилам обращения с горючими веществами в быту;</p> <p>Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента;</p> <p>Участвовать в совместной работе в группе;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>- каталог цифрового образовательного контента.</p>
2.3.	<b>Количественные отношения в химии</b>	4	0	0	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия, а также изученные законы и теории для решения расчетных задач;</p> <p>Вычислять молярную массу вещества; количество вещества, объём газа, массу вещества;</p> <p>Проводить расчёты по уравнениям химических реакций: количества, объёма, массы вещества по известному количеству, объёму, массе реагентов или продуктов реакции;</p> <p>Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p>Решение задач;</p>	<p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>- каталог цифрового образовательного контента.</p>

2.4.	<b>Вода. Растворы. Понятие об основаниях</b>	5	0	1	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений;</p> <p>Характеризовать физические и химические свойства воды, её роль как растворителя в природных процессах;</p> <p>Составлять уравнения химических реакций с участием воды;</p> <p>Объяснить сущность экологических проблем, связанных с загрязнением природных вод, способы очистки воды от примесей, меры по охране вод от загрязнения;</p> <p>Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования;</p> <p>Проводить вычисления с применением понятия «массовая доля вещества в растворе»;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Решение задач;</p>	<p><a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>- каталог цифрового образовательного контента.</p>
2.5.	<b>Основные классы неорганических соединений</b>	11	1	1	<p>Классифицировать изучаемые вещества по составу и свойствам; Составлять формулы оксидов, кислот, оснований, солей и называть их по международной номенклатуре;</p> <p>Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся;</p> <p>Составлять молекулярные уравнения реакций, иллюстрирующих химические свойства и способы получения веществ изученных классов/групп, а также подтверждающих генетическую взаимосвязь между ними;</p> <p>Производить вычисления по уравнениям химических реакций; Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента; Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;</p> <p>Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Тестирование;</p> <p>Диктант;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="http://alhimik.ru">http://alhimik.ru</a> <a href="https://lij.ru/">https://lij.ru/</a></p> <p><a href="http://e-books.narod.ru/">http://e-books.narod.ru/</a> <a href="https://1sept.ru/">https://1sept.ru/</a></p> <p><a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a></p>
Итого по разделу		31					
<b>Раздел 3. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции</b>							

3.1.	<b>Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атома</b>	7	0	0	<p>Раскрывать смысл периодического закона;</p> <p>Понимать существование периодической зависимости свойств химических элементов (изменение радиусов атомов и электроотрицательности) и их соединений от положения в периодической системе и строения атома;</p> <p>Устанавливать связь между положением элемента в периодической системе и строением его атома (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);</p> <p>Прогнозировать характер изменения свойств элементов и их соединений по группам и периодам Периодической системы;</p> <p>Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия, кальция по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева;</p> <p>Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования;</p> <p>Выстраивать развернутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (Периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов);</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="http://alhimik.ru">http://alhimik.ru</a> <a href="https://hij.ru/">https://hij.ru/</a></p> <p><a href="http://e-books.narod.ru/">http://e-books.narod.ru/</a> <a href="https://1sept.ru/">https://1sept.ru/</a></p> <p><a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a></p> <p><a href="http://www.periodictable.ru/">http://www.periodictable.ru/</a></p>
3.2.	<b>Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции</b>	8	1	0	<p>Раскрывать смысл изучаемых понятий; Определить вид химической связи в соединении;</p> <p>Определять степень окисления химического элемента по формуле его соединения;</p> <p>Определять элемент (вещество) – окислитель и элемент (вещество) восстановитель;</p> <p>Объяснять сущность процессов окисления и восстановления; Составлять электронный баланс с учётом числа отдающих и принимающих электронов;</p> <p>Составлять уравнение окислительно-восстановительной реакции;</p> <p>Использовать при выполнении учебных заданий тексты учебника, справочные материалы (периодическую систему химических элементов Д. И. Менделеева, таблицу растворимости кислот, оснований и солей в воде, электрохимический ряд напряжений металлов);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Тестирование;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p><a href="http://alhimik.ru">http://alhimik.ru</a> <a href="https://hij.ru/">https://hij.ru/</a></p> <p><a href="http://e-books.narod.ru/">http://e-books.narod.ru/</a> <a href="https://1sept.ru/">https://1sept.ru/</a></p> <p><a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a></p>
Итого по разделу:		15					
Резервное время		2					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:</b>		68	3	6			

## 2.1.16. Изобразительное искусство

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

Основная цель — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчествов команде – совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность,

в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

**Целью** изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

**Задачами** модуля «Декоративно-прикладное и народное искусство» являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

## **МЕСТО МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Модуль «Декоративно-прикладное и народное искусство» изучается 1 час в неделю, общий объем составляет 34 часа.



### *Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве*

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

### *Древние корни народного искусства*

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства. Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки.

Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

### *Убранство русской избы*

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

### *Народный праздничный костюм*

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

### *Народные художественные промыслы*

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции

культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций.

Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

### ***Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов***

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

### ***Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека***

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по модулю достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по модулю в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

#### ***1. Патриотическое воспитание***

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

#### ***2. Гражданское воспитание***

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических

идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

### ***3. Духовно-нравственное воспитание***

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### ***4. Эстетическое воспитание***

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### ***5. Ценности познавательной деятельности***

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

### ***6. Экологическое воспитание***

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

### ***7. Трудовое воспитание***

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату,

понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

### ***8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда***

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении модуля:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

***Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:*** сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям; характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять положение предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

***Базовые логические и исследовательские действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры; сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

***Работа с информацией:***

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;  
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;  
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;  
публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

### ***Самоорганизация:***

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;  
планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;  
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

### ***Самоконтроль:***

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;  
владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей и критериев.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;  
уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;  
развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;  
признавать своё и чужое право на ошибку;  
работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми

потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;

знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта; освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-

прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства;

различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.



### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

Основная цель — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчествов команде – совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и

праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»**

**Целью** изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

**Задачами** модуля «Живопись, графика, скульптура» являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всем многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

## **МЕСТО МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Модуль «Живопись, графика, скульптура» изучается 1 час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

### *Общие сведения о видах искусства*

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

### *Язык изобразительного искусства и его выразительные средства*

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое. Ритм и

ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Видирельефа.

### *Жанры изобразительного искусства*

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

### *Натюрморт*

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических

техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

### **Портрет**

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. — отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

### **Пейзаж**

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж.

Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов.

Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

### ***Бытовой жанр в изобразительном искусстве***

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

### ***Исторический жанр в изобразительном искусстве***

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

### ***Библейские темы в изобразительном искусстве***

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по модулю достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по модулю в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

#### ***1. Патриотическое воспитание***

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

#### ***2. Гражданское воспитание***

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

#### ***3. Духовно-нравственное воспитание***

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-

ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

#### ***4. Эстетическое воспитание***

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

#### ***5. Ценности познавательной деятельности***

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

#### ***6. Экологическое воспитание***

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

#### ***7. Трудовое воспитание***

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

#### ***8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда***

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и

восприятие жизни школьниками.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении модуля:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

**Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:** сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям; характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять положение предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

**Базовые логические и исследовательские действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры; сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;

самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

**Работа с информацией:**

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;



публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности  
строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;  
планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;  
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

#### ***Самоконтроль:***

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;  
владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;  
уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;  
развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;  
признавать своё и чужое право на ошибку;  
работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;  
объяснять причины деления пространственных искусств на виды;  
знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

#### **Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:**

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;  
осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;  
иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности

применять другие доступные художественные материалы;  
иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;  
понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;  
иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;  
знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;  
знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;  
понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;  
обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;  
иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;  
иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;  
знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;  
определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;  
иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

### **Жанры изобразительного искусства:**

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;  
объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

### **Натюрморт:**

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;  
рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;  
знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;  
знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;  
иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;  
иметь опыт создания графического натюрморта;  
иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

### **Портрет:**

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;  
сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

### **Пейзаж:**

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке, определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;  
обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;  
понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

### **Бытовой жанр:**

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;  
уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;  
различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;  
иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;  
объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;  
осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;  
иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);  
иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;  
характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;  
обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

### **Исторический жанр:**

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества;  
уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;  
знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;  
иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;  
уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;  
узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;  
знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;  
иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

### **Библейские темы в изобразительном искусстве:**

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы; иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К МОДУЛЮ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»**

---

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»**

Основная цель — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и

формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11— 15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчествов команде – совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»**

**Целью** изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

**Задачами** модуля «Архитектура и дизайн» являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всем многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

## **МЕСТО МОДУЛЯ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Модуль «Архитектура и дизайн» изучается 1 час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного — целесообразности и красоты.

### *Графический дизайн*

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.



Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

### *Макетирование объёмно-пространственных композиций*

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция — архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

### *Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека*

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

### ***Образ человека и индивидуальное проектирование***

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МОДУЛЯ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по модулю достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по модулю в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

### *1. Патриотическое воспитание*

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

### *2. Гражданское воспитание*

Программа направлена на активное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

## *Духовно-нравственное воспитание*

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества.

Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### *3. Эстетическое воспитание*

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* — чувствующий, чувственный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### *4. Ценности познавательной деятельности*

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

### *5. Экологическое воспитание*

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

### *6. Трудовое воспитание*

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как

навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

### ***7. Воспитывающая предметно-эстетическая среда***

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении модуля:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

***Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:*** сравнивать

предметные и пространственные объекты по заданным основаниям; характеризовать форму

предмета, конструкции;

выявлять положение предметной формы в пространстве;

обобщать форму составной конструкции;

анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;

структурировать предметно-пространственные явления;

сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;

абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

***Базовые логические и исследовательские действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры; сопоставлять,

анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления

искусства и действительности;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;  
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;  
вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;  
самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

### ***Работа с информацией:***

использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;  
использовать электронные образовательные ресурсы;  
уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;  
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;  
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;  
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;  
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;  
публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;  
взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**



### ***Самоорганизация:***

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

### ***Самоконтроль:***

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

признавать своё и чужое право на ошибку;

работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;

объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и

представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

### ***Графический дизайн:***

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства — требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа; объяснять

роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

### *Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:*

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми; видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач

жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве</b>							
1.1.	Декоративно-прикладное искусство и его виды	1	0	1	Наблюдать и характеризовать присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 2. Древние корни народного искусства</b>							
2.1.	Древние образы в народном искусстве	3	0	3	Осваивать навыки декоративного обобщения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.2.	Убранство русской избы	2	0	2	Изображать стропилье и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.3.	Внутренний мир русской избы	1	0	1	Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.4.	Конструкция и декор предметов народного быта и труда	3	0	3	Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности).;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.5.	Народный праздничный костюм	2	0	2	Выполнить аналитическую зарисовку или эскиз праздничного народного костюма;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.6.	Искусство народной вышивки	3	0	3	Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.7.	Народные праздничные обряды (обобщение темы)	2	0	2	Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 3. Народные художественные промыслы</b>							
3.1.	Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	2	0	2	Объяснять роль народных художественных промыслов в современной жизни;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
3.2.	Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов	2	0	2	Создавать эскизы игрушки по мотивам избранного промысла;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
3.3.	Праздничная хохлома. Роспись по дереву	1	0	1	Создавать эскизы изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
3.4.	Искусство Гжели. Керамика	1	0	1	Изображение и конструирование посудной формы и её роспись в гжельской традиции;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

3.5.	Городецкая роспись по дереву	1	0	1	Выполнить эскиз изделия по мотивам промысла;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
3.6.	Жостово. Роспись по металлу	1	0	1	Иметь опыт традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

3.7.	Искусство лаковой живописи	2	0	2	Иметь опыт создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на вычитки от лаковых миниатюр;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
------	----------------------------	---	---	---	---	----------------------	---

**Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов**

4.1.	Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	1	0	1	Делать зарисовки элементов декора или декорированных предметов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
4.2.	Особенности орнамента в культурах разных народов	1	0	1	Иметь опыт изображения орнаментов выбранной культуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
4.3.	Особенности конструкции и декора одежды	1	0	1	Создавать эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
4.4.	Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	1	0	1	Участвовать в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

**Раздел 5. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека**

5.1.	Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	1	0	1	Выполнить творческую импровизацию на основе произведений современных художников;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.2.	Символический знак в современной жизни	1	0	1	Разрабатывать эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.3.	Декор современных улиц и помещений	1	0	1	Участвовать в праздничном оформлении школы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ</b>		<b>34</b>	<b>0</b>	<b>34</b>			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки предметно–пространственной среды жизни человека</b>							
1.1.	Архитектура и дизайн предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	1	0	1	Объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека.;	Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.2.	Архитектура «каменная летопись» истории человечества	1	0	1	Иметь представление о том, что форма материальной культуры обладает воспитательным потенциалом;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.3.	Основы построения композиции в конструктивных искусствах	1	0	1	Уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.4.	Роль цвета в организации композиционного пространства	1	0	1	Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.5.	Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне	2	0	2	Построение шрифтовой композиции;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.6.	Логотип. Построение логотипа	1	0	1	Иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.7.	Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. Искусство плаката	1	0	1	Выполнять практическую работу по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ);	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
1.8.	Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала	1	0	1	Создавать макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
<b>Раздел 2. Макетирование объемно-пространственных композиций</b>							
2.1.	От плоскостного изображения к объемному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1	0	1	Поимать и объяснять взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
2.2.	Здание как сочетание различных объемных форм. Конструкция: часть и целое	1	0	1	Макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей выделенной доминантой конструкции;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
2.3.	Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов	1	0	1	Выполнить зарисовки основных архитектурных конструкций;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
2.4.	Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком	1	0	1	Выполнение аналитических зарисовок бытовых предметов;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>
2.5.	Форма, материал и функция бытового предмета	1	0	1	Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a>

2.6.	Цвет в архитектуре и дизайне	1	0	1	Участвовать в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
------	------------------------------	---	---	---	--	----------------------	---

### Раздел 3. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

3.1.	Образ и стиль материальной культуры прошлого	1	0	1	Осуществить поисковую деятельность в Интернете.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.2.	Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра	1	0	1	Выполнять практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.3.	Пространство городской среды	1	0	1	Определять понятие «городская среда».	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.4.	Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы	1	0	1	Выполнять практические творческие работы в технике коллажа или дизайн-проекта малых архитектурных форм городской среды;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.5.	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера. Интерьер и предметный мир в доме	2	0	2	Выполнять задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.6.	Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства	2	0	2	Знать о традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.7.	Замысел архитектурного проекта и его осуществление	1	0	1	Развивать навыки макетирования;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>

### Раздел 4. Образ человека и индивидуальное проектирование

4.1.	Функциональная планировка своего дома	1	0	1	Иметь представление об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.2.	Дизайн предметной среды в интерьере личного дома	1	0	1	Объяснять задачи зонирования помещения и искать способ зонирования.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.3.	Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка	2	0	2	Выполнить разработку плана садового участка;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.4.	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	2	0	2	Выполнять практическую работу по разработке проектов одежды;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.5.	Дизайн современной одежды	2	0	2	Выполнять творческие работы по теме «Дизайн современной одежды»;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.6.	Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика	2	0	2	Выполнять практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима.;	Практическая работа;	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ		34	0	34			



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (шрифтовые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. Общие сведения о видах искусства</b>							
1.1.	Искусство — его виды и их роль в жизни людей	1	0	1	Уметь определять, к какому виду искусства относится произведение.;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 2. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства</b>							
2.1.	Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства	1	0	1	Называть и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.2.	Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника	1	0	1	Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.3.	Выразительные возможности линии	1	0	1	Выполнить линейный рисунок на заданную тему.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.4.	Тёмное светлое тональные отношения	1	0	1	Объяснять понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст».;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.5.	Основы цветоведения	1	0	1	Анализировать цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.6.	Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве	1	0	1	Овладевать навыками живописного изображения.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
2.7.	Выразительные средства скульптуры	1	0	1	Осваивать навыки создания художественной выразительности в объёмном изображении.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 3. Жанры изобразительного искусства</b>							
3.1.	Жанровая система в изобразительном искусстве	1	0	1	Объяснять разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 4. Натюрморт</b>							
4.1.	Изображение объёмного предмета на плоскости листа	1	0	1	Рисовать геометрические тела на основе правил линейной перспективы.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
4.2.	Конструкция предмета сложной формы	1	0	1	Рисовать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

4.3.	Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета	1	0	1	Освоить правила графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теньвую стороны;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
4.4.	Рисунок натюрморта графическими материалами	1	0	1	Рассматривать произведения художников-графиков.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

4.5.	Живописное изображение натюрморта	1	0	1	Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
------	-----------------------------------	---	---	---	---	----------------------	---

#### Раздел 5. Портрет

5.1.	Портретный жанр в истории искусства	1	0	1	Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.2.	Конструкция головы человека	1	0	1	Иметь представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.3.	Графический портретный рисунок	1	0	1	Приобрести опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.4.	Свет и тень в изображении головы человека	1	0	1	Иметь опыт зарисовок разного освещения головы человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.5.	Портрет в скульптуре	1	0	1	Иметь начальный опыт лепки головы человека;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
5.6.	Живописное изображение портрета	1	0	1	Иметь опыт создания живописного портрета.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

#### Раздел 6. Пейзаж

6.1.	Правила построения линейной перспективы в изображении пространства	1	0	1	Обрести практический навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
6.2.	Правила воздушной перспективы	1	0	1	Обрести навыки построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
6.3.	Особенности изображения разных состояний природы и её освещения	1	0	1	Иметь опыт изображения разных состояний природы в живописном пейзаже;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
6.4.	Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре	1	0	1	Приобрести творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
6.5.	Пейзаж в графике	1	0	1	Приобретать навыки пейзажных зарисовок;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>

6.6.	Городской пейзаж	1	0	1	Осознавать роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 7. Бытовой жанр в изобразительном искусстве</b>							
7.1.	Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	1	0	1	Выявлять образ нравственных и целостных смыслов в жанровой картине;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
7.2.	Работа над сюжетной композицией	1	0	1	Понимать композицию как целостность в организации художественных выразительных средств;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 8. Исторический жанр в изобразительном искусстве</b>							
8.1.	Историческая картина в истории искусства, её особое значение	1	0	1	Характеризовать произведения исторического жанра как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
8.2.	Историческая картина в русской живописи	1	0	1	Характеризовать исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
8.3.	Работа над сюжетной композицией	1	0	1	Разрабатывать эскизы композиции на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
<b>Раздел 9. Библейские темы в изобразительном искусстве</b>							
9.1.	Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи	1	0	1	Узнавать и объяснять сюжеты картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др.;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
9.2.	Библейские темы в русском искусстве XIX в.	1	0	1	Узнавать и объяснять содержание картин отечественных художников (А. Иваницкого. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», П. Гё. «Тайная вечеря», В. Полсенов. «Христос и грешница»);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
9.3.	Иконопись в истории русского искусства	1	0	1	Осознавать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7825/start/312989</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО МОДУЛЮ:		34	0	34			

## 2.1.17. Музыка

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря

2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.
5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным

произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль

№ 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль

№ 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль

№ 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 5 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

*Фольклор – народное творчество*

Традиционная музыка — отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.).

### Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»

*Россия – наш общий дом*

Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.

### Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

*Камерная музыка*

Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприс и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма.

### Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

*Образы родной земли*

Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.).

### Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

*Музыкальный фольклор народов Европы*

Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора.

Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

### Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

*Национальные истоки классической музыки*

Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др.

Значение и роль композитора — основоположника национальной классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

### Модуль «ИСТОКИ И ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»

*Храмовый синтез искусств*

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение а capella / пение в сопровождении органа).

Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

### Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»

*Музыка и живопись*

Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия — мелодия, пятно — созвучие, колорит — тембр, светлотность — динамика и т. д.

Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.)

### Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»

*Джаз*

Джаз — основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросо-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация)

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### ***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

### **1. Владение универсальными познавательными действиями.**

*Базовые логические действия:*

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **2. Владение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;  
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);  
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;  
признавать возможность существования разных точек зрения;  
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;  
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;  
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;  
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;
- воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;
- сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);
- понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

#### **Модуль «Музыка моего края»:**

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;  
характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;  
исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

#### **Модуль «Народное музыкальное творчество России»:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);  
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;  
объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

#### **Модуль «Музыка народов мира»:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;  
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;  
различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

### **Модуль «Европейская классическая музыка»:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;  
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);  
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;  
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;  
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

### **Модуль «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;  
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;  
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;  
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

### **Модуль «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки; исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;  
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

### **Модуль «Современная музыка: основные жанры и направления»:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;  
различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;  
исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

### **Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;  
различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств; импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;  
высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

### **Модуль «Жанры музыкального искусства»:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;  
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (интернет) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка моего края</b>											
1.1.	Фольклор народов творчество	4							Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); жанра, основного настроения, характера музыки; Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр;	Письменный контроль ; Устный опрос ;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 2. Народное музыкальное творчество России</b>											
2.1.	Россия наш общий дом	4							Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и дальних регионов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух; принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); жанра, характера музыки; Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России;	Письменный контроль ; Устный опрос ;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 3. Музыка народов мира</b>											
3.1.	Музыкальный фольклор народов Европы	3							Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы.; Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России.; Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо);	Письменный контроль ; Устный опрос ;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 4. Европейская классическая музыка</b>											

4.1.	Национальные истоки классической музыки	4						<p>Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов.;</p> <p>Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений.;</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ.;</p> <p>Просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе.;</p> <p>Посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		4								
<b>Модуль 5. Русская классическая музыка</b>										
5.1.	Образы родной земли	4						<p>Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного в начальных классах.;</p> <p>Выявление мелодичности, ширилы дыхания, интонационной близости русскому фольклору.;</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком.;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.;</p> <p>Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		4								
<b>Модуль 6. Истоки и образы русской и европейской духовной музыки</b>										

6.1.	Храмовый синтез искусств	3							<p>Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе.</p> <p>Осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства.</p> <p>Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>к русской православной традиции;</li> <li>западноевропейской христианской традиции;</li> <li>другим конфессиям (по выбору учителя);</li> </ul> <p>Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике.</p> <p>Посещение концерта духовной музыки;</p>	<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 7. Жанры музыкального искусства</b>											
7.1.	Камерная музыка	3							<p>Слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов); анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа.</p> <p>Определение на слух музыкальной формы и составление её буквенной табличной схемы.</p> <p>Различение и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров.</p> <p>Импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ – пение без слов, вальс трёхдольный метр и т. п.). Индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме.</p> <p>Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст; рисунок, пластический этюд;</p>	<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 8. Связь музыки с другими видами искусства</b>											
8.1.	Музыка и живопись	5							<p>Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки.</p> <p>Выявление интонаций изобразительного характера.</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>Различение, исполнение песни с элементами изобразительности.</p> <p>Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта.</p> <p>Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.</p> <p>Сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников;</p>	<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		5									
<b>Модуль 9. Современная музыка: основные жанры и направления</b>											

9.1.	Джаз	4							<p>Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, бит-бэнд, блюз);</p> <p>Определение на слух:</p> <p>принадлежности к джазовой или классической музыке;</p> <p>исполнительского состава (манера пения, состав инструментов);</p> <p>Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем.</p> <p>Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе;</p> <p>Сочинение блюза;</p> <p>Посещение концерта джазовой музыки;</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		4									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3								



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне 6 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», Примерной программы воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в

Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 6 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»**

*Россия — наш общий дом*

Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.

*Фольклорные жанры*

Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

*Фольклор в творчестве профессиональных композиторов*

Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий.

### **Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Музыка — зеркало эпохи*

Искусство как отражение, с одной стороны — образа жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных инто- наций, жанров).

Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена.

*Музыкальный образ*

Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека — судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

### **Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

*Золотой век русской культуры*

Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.).

*История страны и народа в музыке русских композиторов*

Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.).

### **Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

*Камерная музыка*

Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз и др.).

Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма.

*Циклические формы и жанры*

Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных).

Принцип контраста.

Прелюдия и fuga.

Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование

доступного объёма специальной терминологии.

### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### ***Экологического воспитания:***

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание

на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;  
способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

#### *Базовые логические действия:*

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля; выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания; самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

#### *Базовые исследовательские действия:*

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки; использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

#### *Работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;  
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.  
Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности — музыкального мышления.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

### *Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально - образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;  
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;  
эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;  
распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

### *Вербальное общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;  
выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;  
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;  
вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;  
публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

### *Совместная деятельность (сотрудничество):*

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;  
понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;  
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и



вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### *Самоорганизация:*

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

#### *Самоконтроль (рефлексия):*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

#### *Эмоциональный интеллект:*

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### *Принятие себя и других:*

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных

навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;
- воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;
- сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);
- понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

### **Модуль «Народное музыкальное творчество России»:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

### **Модуль «Европейская классическая музыка»:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее

известных сочинений.

**Модуль «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**Модуль «Жанры музыкального искусства»:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и

музыкально-театральных жанров.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Народное музыкальное творчество России</b>											
1.1.		4							<p>Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и дальних регионов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнителем (состава (вокального, инструментального, смешанного)); жанра, характера музыки.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России.</p> <p>Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения.</p> <p>Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов.</p> <p>Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен.</p> <p>Исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России».</p> <p>Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.</p> <p>Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.) в которых использованы подлинные народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.</p> <p>Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции).</p> <p>Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog</a></p>

1.2.		4						<p>Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и дальних регионов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух: принадлежности к народной или композиторской музыке; исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного):</p> <p>жанра, характера музыки.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России.</p> <p>Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения.</p> <p>Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов.</p> <p>Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен.</p> <p>Исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России».</p> <p>Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.</p> <p>Знакомство с 2–3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.</p> <p>Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции).</p> <p>Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра.</p>	<p>Письменный контроль:</p> <p>Устный опрос:</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog</a></p>
Итого по модулю		8								
Модуль 2. Европейская классическая музыка										

2.1.	Музыка — зеркало эпохи	5							<p>Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.;</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).;</p> <p>Исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов.;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры).;</p> <p>Просмотр художественных фильмов и телепередач, посвящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog</a></p>
2.2.	Музыкальный образ	5							<p>Знакомство с произведениями композиторов — венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.;</p> <p>Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение назвать их наиболее яркие темы, ритмо-интонации.;</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа.;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Сочинение музыки, импровизация, литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора. Составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе и т. д.).;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog</a></p>
Итого по модулю		10									
<b>Модуль 3. Русская классическая музыка</b>											
3.1.	Золотой век русской культуры	5							<p>Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств.;</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком.;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых русской культуре XIX века.;</p> <p>Создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века.;</p> <p>Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog</a></p>

3.2.	История страны и природа в музыке русских композиторов	4							<p>Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса.</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённого русским композитором-классиком.</p> <p>Исполнение Гимна Российской Федерации.</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых творчеству композиторов — членов кружка «Могучая кучка».</p> <p>Просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов.</p>	<p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog">http://school-collection.edu.ru/catalog</a></p>
Итого по модулю		7									
Модуль 4. Жанры музыкального искусства											

4.1.	Камерная музыка										Письменный контроль : Устный опрос :	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
4.2.	Циклические формы и жанры										Письменный контроль : Устный опрос :	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		9										
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0								



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне 7 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», Примерной программы воспитания.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна породить эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного

предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.
5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

- а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
- б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);
- в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);
- г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);
- д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
- е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль

№ 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль

№ 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль

№ 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 7 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

### Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»

#### *Семейный фольклор*

Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

### Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»

#### *Фольклор в творчестве профессиональных композиторов*

Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий.

### Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»

#### *Симфоническая музыка*

Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

### Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

#### *История страны и народа в музыке русских композиторов*

Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов — членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.)

### Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

#### *Музыкальный фольклор народов Азии и Африки*

Африканская музыка — стихия ритма.

Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии, уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

### Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

#### *Музыкант и публика*

Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Virtuозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

### Модуль «ИСТОКИ И ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»

#### *Музыкальные жанры богослужения*

Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение

### Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»

#### *Музыка и театр*

Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Д. Шостаковича и др.).

Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.

### Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»

#### *Мюзикл*

Особенности жанра. Классика жанра — мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера и др.).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### ***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

## **1. Овладение универсальными познавательными действиями.**

### *Базовые логические действия:*

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

### *Базовые исследовательские действия:*

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

### *Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

### *Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);  
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;  
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

**Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном

общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»: осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

— воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

— сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

— понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

#### **Модуль «Музыка моего края»:**

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

#### **Модуль «Народное музыкальное творчество России»:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

#### **Модуль «Музыка народов мира»:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

#### **Модуль «Европейская классическая музыка»:**



различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;  
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);  
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;  
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;  
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;  
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;  
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;  
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль «Образы русской и европейской духовной музыки»:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки; исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;  
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

#### **Модуль «Современная музыка: основные жанры и направления»:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;  
различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;  
исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

#### **Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;  
различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств; импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;  
высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

#### **Модуль «Жанры музыкального искусства»:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры;  
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (информационные) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка моего края</b>											
1.1.	Семейный фольклор	4							Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов.; Разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя).; Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора»;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 2. Народное музыкальное творчество России</b>											
2.1.	Фольклор в творчестве профессиональных композиторов	4							Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.; Знакомство с 2-3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.; Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции).; Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 3. Музыка народов мира</b>											
3.1.	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки	4							Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии.; Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России.; Разучивание и исполнение народных песен, танцев.; Коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах.; Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки»;	Письменный контроль; Устный опрос;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									



4.1.	Музыкант и публика	3								<p>Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размышление над фактами биографий великих музыкантов — как любимцев публики, так и забытых современниками;</p> <p>Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение назвать их наиболее яркие ритмо-интонации;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;</p> <p>Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета;</p> <p>Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), листом времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения);</p> <p>Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе;</p> <p>Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания;</p>	<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		3										
<b>Модуль 5. Русская классическая музыка</b>												
5.1.	История страны и народа в музыке русских композиторов	3									<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		3										
<b>Модуль 6. Истоки и образы русской и европейской духовной музыки</b>												
6.1.	Музыкальные жанры богослужения	4									<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 7. Жанры музыкального искусства</b>												
7.1.	Симфоническая музыка	4									<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 8. Связь музыки с другими видами искусства</b>												
8.1.	Музыка и театр	3									<p>Письменный контроль ;</p> <p>Устный опрос ;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>

Итого по модулю	3										
<b>Модуль 9. Современная музыка: основные жанры и направления</b>											
9.1. Мюзикл	5										
Итого по модулю	5										
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>34</b>	<b>3</b>									

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне 8 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», Примерной программы воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирование всей системы ценностей.

Рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного

предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.
5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

- а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
- б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);
- в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);
- г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);
- д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);
- е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»; модуль

№ 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»; модуль

№ 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»; модуль

№ 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 8 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).



## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **Модуль «МУЗЫКА МОЕГО КРАЯ»**

#### *Наши края сегодня*

Современная музыкальная культура родного края.

Гимн республики, города (при наличии). Земляки — композиторы, исполнители, деятели культуры.

Театр, филармония, консерватория.

### **Модуль «НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО РОССИИ»**

#### *На рубежах культур*

Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга.

Этнографические экспедиции и фестивали.

Современная жизнь фольклора.

### **Модуль «ЖАНРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

#### *Театральные жанры*

Опера, балет. Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал.

Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы.

Роль оркестра в музыкальном спектакле

### **Модуль «РУССКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

#### *Русский балет*

Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. Ф. Стравинский, Р. К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

### **Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

#### *Народная музыка Американского континента*

Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения.

### **Модуль «ЕВРОПЕЙСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

#### *Музыкант и публика*

Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.). Virtuозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

### **Модуль «ИСТОКИ И ОБРАЗЫ РУССКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ДУХОВНОЙ МУЗЫКИ»**

#### *Религиозные темы и образы в современной музыке*

Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX—XXI веков. Религиозная тематика в контексте поп-культуры.

### **Модуль «СВЯЗЬ МУЗЫКИ С ДРУГИМИ ВИДАМИ ИСКУССТВА»**

#### *Музыка кино и телевидения*

Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса,

Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке).

**Модуль «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ И НАПРАВЛЕНИЯ»**

*Молодёжная музыкальная культура*

Направления и стили молодёжной музыкальной культуры XX—XXI веков (рок-н-ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп и др.). Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### *Эстетического воспитания:*

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### *Ценности научного познания:*

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### *Трудового воспитания:*

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### *Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

#### **1. Владение универсальными познавательными действиями.**

*Базовые логические действия:*

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

*Невербальная коммуникация:*

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

*Вербальная коммуникация:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

*Совместная деятельность (сотрудничество):*

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;
- воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;
- сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);
- понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

#### **Модуль «Музыка моего края»:**

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;  
характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;  
исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

#### **Модуль «Народное музыкальное творчество России»:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);  
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;  
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;  
объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

#### **Модуль «Музыка народов мира»:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;  
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;  
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;  
различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

#### **Модуль «Европейская классическая музыка»:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);  
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;  
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;  
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;  
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;  
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;  
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль «Образы русской и европейской духовной музыки»:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки; исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;  
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

#### **Модуль «Современная музыка: основные жанры и направления»:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;  
различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;  
исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

#### **Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;  
различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств; импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;  
высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

#### **Модуль «Жанры музыкального искусства»:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры;  
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
<b>Модуль 1. Музыка моего края</b>											
1.1.	Наш край сегодня	4							<p>Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов.;</p> <p>Знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства.;</p> <p>Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом сюжета, концерта, эскурсии.;</p> <p>Исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам).;</p> <p>Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 2. Народное музыкальное творчество России</b>											
2.1.	На рубежах культур	4							<p>Знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях.;</p> <p>Выявление причинно-следственных связей такого смешения.;</p> <p>Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора.;</p> <p>Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4									
<b>Модуль 3. Музыка народов мира</b>											
3.1.	Народная музыка Американского континента	3							<p>Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латино-американского фольклора, прослеживание их национальных истоков.;</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев.;</p> <p>Индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		3									
<b>Модуль 4. Европейская классическая музыка</b>											



4.1.	Музыкаш и публика	3							<p>Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размышление над фактами биографий великих музыкантов — как любимцев публики, так и непонятых современниками.;</p> <p>Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их, наиболее яркие ритмо-интонации.;</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.;</p> <p>Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета.;</p> <p>Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), листой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения).;</p> <p>Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе.;</p> <p>Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	
Итого по модулю		3										
<b>Модуль 5. Русская классическая музыка</b>												
5.1.	Русский балет	4							<p>Знакомство с шедеврами русской балетной музыки.;</p> <p>Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастрольх российских балетных трупп за рубежом.;</p> <p>Посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи).;</p> <p>Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом.;</p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров.;</p> <p>Съёмки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты).;</p>	<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>	
Итого по модулю		4										
<b>Модуль 6. Темы и образы русской и европейской духовной музыки</b>												
6.1.	Религиозные темы и образы в современной музыке	5									<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>
Итого по модулю		5										
<b>Модуль 7. Жанры музыкального искусства</b>												
7.1.	Театральные жанры	3									<p>Письменный контроль.;</p> <p>Устный опрос.;</p>	<p><a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a></p>

Итого по модулю		3														
<b>Модуль 8. Связь музыки с другими видами искусства</b>																
8.1.	Музыка кино и телевидения	4													Письменный контроль ; Устный опрос ;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4														
<b>Модуль 9. Современная музыка: основные жанры и направления</b>																
9.1.	Молодежная музыкальная культура	4													Письменный контроль ; Устный опрос ;	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
Итого по модулю		4														
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3													

## 2.1.18. Технология

### НАУЧНЫЙ, ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНТЕНТ ТЕХНОЛОГИИ

Фундаментальной задачей общего образования является освоение учащимися наиболее значимых аспектов реальности. К таким аспектам, несомненно, относится и преобразовательная деятельность человека.

Деятельность по целенаправленному преобразованию окружающего мира существует ровно столько, сколько существует само человечество. Однако современные черты эта деятельность стала приобретать с развитием машинного производства и связанных с ним изменений в интеллектуальной и практической деятельности человека.

Было обосновано положение, что всякая деятельность должна осуществляться в соответствии с некоторым методом, причём эффективность этого метода непосредственно зависит от того, насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепцией индустриального общества. Оно сохранило и умножило свою значимость в информационном обществе.

Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие «метода» в следующих аспектах:

процесс достижения поставленной цели формализован настолько, что становится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практически идентичных результатах; открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий (что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни).

Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки (начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий.

В XX веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:

были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма; проанализирован феномен зарождающегося технологического общества; исследованы социальные аспекты технологии.

Информационные технологии, а затем информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) радикальным образом изменили человеческую цивилизацию, открыв беспрецедентные возможности для хранения, обработки, передачи огромных массивов различной информации. Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор.

Исключительно значимыми оказались социальные последствия внедрения ИТ и ИКТ, которые послужили базой разработки и широкого распространения социальных сетей и процесса информатизации общества. На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты. Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумевает превращение информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационного бизнеса и рынка.

Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр. Однако цифровая революция (её часто называют третьей революцией) является только прелюдией к новой, более масштабной четвёртой промышленной революции. Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы» (далее — «Концепция преподавания предметной области «Технология»).

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Основной целью освоения предметной области «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

**Задачами** курса технологии являются:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Как подчёркивается в Концепции преподавания предметной области «Технология», ведущей формой учебной деятельности, направленной на достижение поставленных целей, является проектная деятельность в полном цикле: от формулирования проблемы и постановки конкретной задачи до получения конкретных значимых результатов. Именно в процессе проектной деятельности достигается синтез многообразия аспектов образовательного процесса, включая личностные интересы обучающихся. При этом разработка и реализация проекта должна осуществляться в определённых масштабах, позволяющих реализовать исследовательскую деятельность и использовать знания, полученные обучающимися на других предметах.

Важно подчеркнуть, что именно в технологии реализуются все аспекты фундаментальной для образования категории «знания», а именно:

понятийное знание, которое складывается из набора понятий, характеризующих данную предметную область;

алгоритмическое (технологическое) знание — знание методов, технологий, приводящих к желаемому результату при соблюдении определённых условий;

предметное знание, складывающееся из знания и понимания сути законов и закономерностей, применяемых в той или иной предметной области;

методологическое знание — знание общих закономерностей изучаемых явлений и процессов.

Как и всякий общеобразовательный предмет, «Технология» отражает наиболее значимые аспекты действительности, которые состоят в следующем:

технологизация всех сторон человеческой жизни и деятельности является столь масштабной, что интуитивных представлений о сущности и структуре технологического процесса явно недостаточно для успешной социализации учащихся — необходимо целенаправленное освоение всех этапов технологической цепочки и полного цикла решения поставленной задачи. При этом возможны следующие уровни освоения технологии:

уровень представления;

уровень пользователя;

когнитивно-продуктивный уровень (создание технологий);

практически вся современная профессиональная деятельность, включая ручной труд, осуществляется с применением информационных и цифровых технологий, формирование навыков использования этих технологий при изготовлении изделий становится важной задачей в курсетехнологии; появление феномена «больших данных» оказывает существенное и далеко не позитивное влияние на процесс познания, что говорит о необходимости освоения принципиально новых технологий — информационно-когнитивных, нацеленных на освоение учащимися знаний, на развитии умения учиться.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Основной методический принцип современного курса «Технология»: освоение сущности и структуры технологии идёт неразрывно с освоением процесса познания — построения и анализа разнообразных моделей. Только в этом случае можно достичь когнитивно-продуктивного уровня освоения технологий.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность — ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии.

### ***Модуль «Производство и технология»***

В модуле в явном виде содержится сформулированный выше методический принцип и подходы к его реализации в различных сферах. Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержание модуля построено по «восходящему» принципу: от умений реализации имеющихся технологий к их оценке и совершенствованию, а от них — к знаниям и умениям, позволяющим создавать технологии. Освоение технологического подхода осуществляется в диалектике с творческими методами создания значимых для человека продуктов.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий 4-й промышленной революции.

### ***Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»***

В данном модуле на конкретных примерах показана реализация общих положений, сформулированных в модуле «Производство и технологии». Освоение технологии ведётся по единой схеме, которая реализуется во всех без исключения модулях. Разумеется, в каждом конкретном случае возможны отклонения от названной схемы. Однако эти отклонения только усиливают общую идею об универсальном характере технологического подхода. Основная цель данного модуля: освоить умения реализации уже имеющихся технологий. Значительное внимание уделяется технологиям создания уникальных изделий народного творчества.

### ***Модуль «Робототехника»***

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нём формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет "Технология" изучается в 5 классе два часа в неделю, общий объем составляет 68 ч

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

---

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### *Патриотическое воспитание:*

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;  
ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

##### *Гражданское и духовно-нравственное воспитание:*

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

##### *Эстетическое воспитание:*

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

##### *Ценности научного познания и практической деятельности:*

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

##### *Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

##### *Трудовое воспитание:*

активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей;

умение ориентироваться в мире современных профессий.

##### *Экологическое воспитание:*

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### **Овладение универсальными познавательными действиями**

##### *Базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

#### *Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

#### *Работа с информацией:*

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### *Самоорганизация:*

уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### *Самоконтроль (рефлексия):*

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности, вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

#### *Принятие себя и других:*

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

#### *Общение:*

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта; в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

*Совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта; понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника — участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики; уметь распознавать некорректную аргументацию.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

#### **Модуль «Производство и технология»**

характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества;

характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме;

выявлять причины и последствия развития техники и технологий;

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития;

уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями;

научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;

соблюдать правила безопасности;

использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция);

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач;

получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов;

оперировать понятием «биотехнология»;

классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрование воды;

оперировать понятиями «биоэнергетика», «биометаногенез».

#### **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека;

соблюдать правила безопасности;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности; классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов;



характеризовать технологические операции ручной обработки конструкционных материалов; применять ручные технологии обработки конструкционных материалов;  
правильно хранить пищевые продукты;  
осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность;  
выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда;  
осуществлять доступными средствами контроль качества блюда; проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов;  
составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий;  
строить чертежи простых швейных изделий;  
выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;  
выполнять художественное оформление швейных изделий;  
выделять свойства наноструктур;  
приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях;  
получить возможность познакомиться с физическими основы нанотехнологий и их использованием для конструирования новых материалов.

## **ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ**

### **Модуль «Робототехника»**

соблюдать правила безопасности;  
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности;  
классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;  
знать и уметь применять основные законы робототехники;  
конструировать и программировать движущиеся модели;  
получить возможность сформировать навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;  
владеть навыками моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;  
владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1. Производство и технология</b>							
1.1.	Преобразовательная деятельность человека	20	0	7	характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека;	Устный опрос;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
1.2.	Простейшие машины и механизмы	14	1	7	называть основные виды механических движений;	Устный опрос;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
Итого по модулю		34					
<b>Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>							
2.1.	Структура технологии: от материала к изделию	10	1	1	объяснять назначение технологии;	Устный опрос;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
2.2.	Материалы и изделия	10	0	1	называть основные свойства древесины и области её использования;	Устный опрос;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
2.3.	Трудовые действия как основные слагаемые технологии	4	1	1	называть основные трудовые действия, необходимые при обработке данного материала;	Устный опрос;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
2.4.	Основные ручные инструменты	4	0	1	создавать с помощью инструментов простейшие изделия из бумаги, ткани, древесины, железа;	Практическая работа;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
Итого по модулю		28					
<b>Модуль 3. Робототехника</b>							
3.1.	Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители	4	1	1	Понятие о механизме и машине. Виды механизмов. Виды соединений деталей	Тестирование;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
3.2.	Роботы: конструирование и управление	2	0	1	Типовые детали. Ознакомление с машинами, механизмами, соединениями, деталями	Устный опрос;	Технология. 5 класс. Учебник 2021   Тищенко А.Т., Сива Н.В.
Итого по модулю		6					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>4</b>	<b>20</b>			

### 6 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Виды деятельности	Виды,	Электронные (цифровые)
---	-----------------------------	------------------	-------------------	-------	------------------------

№/п	программы				формы контроля	образовательные ресурсы	
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1. Производство и технологии</b>							
1.1.	Задачи и технологии их решения	8	0	3	Технологии механизированной уборки овощных культур. Технологии хранения переработки урожая овощей и фруктов: охлаждение; замораживание; сушка. Технологии получения семян культурных растений. Отрасль растениеводства — семеноводство. Правила сбора семенного материала.;	Устный опрос;	рэн
1.2.	Основы проектирования	9	1	4	использовать компьютерные программы поддержки проектной деятельности;	Устный опрос;	рэн
1.3.	Технологии домашнего хозяйства	8	0	3	называть возможные способы упорядочивания окружающего человека пространства;	Устный опрос;	рэн
1.4.	Мир профессий	9	0	4	называть основные объекты человеческого труда;	Устный опрос;	рэн
Итого по модулю		34					
<b>Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>							
2.1.	Технологии обработки конструкционных материалов	10	1	1	строгание заготовок из древесины;	Устный опрос;	рэн
2.2.	Технология обработки текстильных материалов	11	0	10	формулировать общность и различие технологий обработки различных текстильных материалов;	Устный опрос;	рэн
2.3.	Технология обработки пищевых продуктов	11	0	10	определять сохранность пищевых продуктов;	Устный опрос;	рэн
Итого по модулю		32					
<b>Модуль 3. Растениеводство. Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур</b>							
3.1.	Выращивание растений на школьном/приусадебном участке	2	0	2	Правила безопасного труда в растениеводстве. Оценка влияния агротехнологий на окружающую среду.	Устный опрос;	рэн
Итого по модулю		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	37			

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			

Модуль 1. Производство и технология							
1.1.	Технологии и мир	10	1	0	называть основные сферы применения традиционных технологий;	Устный опрос;	РЭШ, библиотека видеоуроков <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru">https://interneturok.ru</a> <a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a> <a href="http://foxford.ru">foxford.ru</a> <a href="https://tepka.ru/technologiya">https://tepka.ru/technologiya</a>
1.2.	Технологии и искусство. Современная техносфера	15	1	10	называть известные народные промыслы России;	Устный опрос;	РЭШ, библиотека видеоуроков <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru">https://interneturok.ru</a> <a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a> <a href="http://foxford.ru">foxford.ru</a> <a href="https://tepka.ru/technologiya">https://tepka.ru/technologiya</a>
Итого по модулю		25					
Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов							
2.1.	Моделирование как основа познания и практической деятельности	18	1	8	давать определение модели;	Устный опрос;	РЭШ, библиотека видеоуроков <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru">https://interneturok.ru</a> <a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a> <a href="http://foxford.ru">foxford.ru</a> <a href="https://tepka.ru/technologiya">https://tepka.ru/technologiya</a>
2.2.	Машины и их модели	8	0	0	определять основные виды соединения деталей;	Устный опрос;	РЭШ, библиотека видеоуроков <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Библиотека видеоуроков <a href="https://interneturok.ru">https://interneturok.ru</a> <a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a> <a href="http://foxford.ru">foxford.ru</a> <a href="https://tepka.ru/technologiya">https://tepka.ru/technologiya</a>
Итого по модулю		26					
Модуль 3. Робототехника							

3.1.	Робототехнические проекты	17	1	6	Компьютерная графика. 3D-моделирование. Редакторы компьютерного трехмерного проектирования (3D-редакторы). Профессии в сфере информационных технологий: сетевой администратор, системный аналитик, веб-разработчик, специалист, администратор баз данных, аналитик по информационной безопасности.	Устный опрос;	РЭИИ, библиотека видеуроков <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Библиотека видеуроков <a href="https://interneturok.ru">https://interneturok.ru</a> uchi.ru foxford.ru <a href="https://tepka.ru/tehnologiya">https://tepka.ru/tehnologiya</a>
Итого по модулю		17					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	24			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1. Производство и технологии</b>							
1.1.	Современная техносфера	4	0	0	характеризовать особенности современной техносферы;	Устный опрос;	реш
1.2.	Современные технологии	5	1	4	формулировать особенности нанотехнологий;	Устный опрос;	реш
1.3.	Информационно-когнитивные технологии	8	0	5	формулировать отличие данных от информации, информации от знания;	Устный опрос;	реш
Итого по модулю		17					
<b>Модуль 2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>							
2.1.	Традиционные производства и технологии. Обработка древесины	3	1	0	проектировать процесс изготовления детали из данного материала;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	реш
2.2.	Традиционные производства. Обработка металла и технологии	3	0	1	изготавливать детали из древесины на токарном станке;	Практическая работа;	реш
2.3.	Традиционные производства. Обработка текстильных материалов	8	1	0	называть профессии будущего в текстильной швейной промышленности;	Практическая работа;	реш
2.4.	Традиционные производства. Обработка пищевых продуктов	3	0	3	составить меню праздничного стола;	Практическая работа;	реш
Итого по модулю		17					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	13			

## 2.1.19. Физическая культура

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образовательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и технологий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предназначение дисциплины «Физическая культура» в качестве средства подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств.

Программа обеспечивает преемственность с Примерной рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО».

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В рабочей программе для 5 класса данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможностью познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в

развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебной дисциплины «Физическая культура», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержание рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

*Инвариантные модули* включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовленность учащихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

*Вариативные модули* объединены в рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе Примерных модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов учащихся, традиций конкретного региона или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В настоящей рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

В программе предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям школьников данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают её значение для формирования готовности учащихся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в основной школе составляет 442 часа (три часа в неделю в 5,6,9 классе, два часа в неделю 7,8 классах). При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования».

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в основной школе: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной школе.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

*Способы самостоятельной деятельности.* Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня; определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении. **Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения.** Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях; подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма. Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий; закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой.

Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

*Модуль «Гимнастика».* Кувырки вперёд и назад в группировке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».



*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

*Модуль «Спортивные игры».*

**Баскетбол.** Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее разученные технические действия с мячом.

**Волейбол.** Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ранее разученные технические действия с мячом.

**Футбол.** Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча способом «наступления»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **6 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.** Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

**Способы самостоятельной деятельности.** Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика». Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ранее разученные упражнения лыжной подготовки; передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

Модуль «Спортивные игры».

**Баскетбол.** Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

**Волейбол.** Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

**Футбол.** Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## 7 КЛАСС

**Знания о физической культуре.** Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

**Способы самостоятельной деятельности.** Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека; основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

**Спортивно-оздоровительная деятельность. Модуль «Гимнастика».** Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки).

Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувыряках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки).

Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотках (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»; эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнут ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее освоенными способами.

*Модуль «Спортивные игры».*

**Баскетбол.** Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

**Волейбол.** Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

**Футбол.** Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **8 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.** Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

**Способы самостоятельной деятельности.** Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

**Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Кроссовый бег; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

*Модуль «Плавание».* Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплыwanie учебных дистанций кролем на груди и на спине.

*Модуль «Спортивные игры».*

**Баскетбол.** Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

**Волейбол.** Прямой нападающий удар; индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

**Футбол.** Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### ***Универсальные познавательные действия:***

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

### ***Универсальные коммуникативные действия:***

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения и планировать последовательность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом; наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими учащимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

### ***Универсальные учебные регулятивные действия:***

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий

физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

К концу обучения в **5 классе** обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультурминутки, дыхательной и зрительной гимнастики;

выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;

выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);



тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 6 КЛАСС

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения; выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## 7 КЛАСС

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать

характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода); демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## **8 КЛАСС**

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в

соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;  
выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши); выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>							
1.1.	Знакомство с программным материалом и требованиями к его освоению	1	0	1	обсуждают задачи и содержание занятий физической культурой на предстоящий учебный год;	Устный опрос;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
1.2.	Знакомство с системой довузического обучения физической культуре и организацией спортивной работы в школе	1	0	1	интересуются работой спортивных секций и их расписанием;	Объяснение;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
1.3.	Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека	1	0	1	приводят примеры содержательного наполнения форм занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной направленности; Знакомство с понятием «здоровый образ жизни» и значением здорового образа жизни в жизнедеятельности современного человека;	Объяснение;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
1.4.	Знакомство с историей древних Олимпийских игр	1	0	1	характеризуют Олимпийские игры как яркое культурное событие Древнего мира; излагают версию их появления и причины завершения;	Устный опрос; Беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
Итого по разделу		4					
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>							
2.1.	Режим дня и его значение для современного школьника	1	0	1	составляют индивидуальный режим дня и оформляют его в виде таблицы;	Беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru</a>
2.2.	Самостоятельное составление индивидуального режима дня	1	0	1	составляют индивидуальный режим дня и оформляют его в виде таблицы;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru</a>
2.3.	Физическое развитие человека и факторы, влияющие на его показатели	1	0	1	знакомятся с понятием «физическое развитие» в значении «процесс взросления организма под влиянием наследственных программ»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

2.4.	Осанка как показатель физического развития и здоровья школьника	1	0	1	знакомятся с понятиями «правильная осанка» и: «неправильная осанка»; видами осанки и возможными причинами нарушения;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
2.5.	Измерение индивидуальных показателей физического развития	1	0	1	выявляют соответствие текущих индивидуальных показателей стандартным показателям с помощью стандартных таблиц;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
2.6.	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	0	1	устанавливают причинно-следственную связь между нарушением осанки и состоянием здоровья: (защемление нервов; смещение внутренних органов; нарушение кровообращения);	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
2.7.	Организация и проведение самостоятельных занятий	1	0	1	рассматривают возможные виды самостоятельных занятий на открытых площадках и в домашних условиях; приводят примеры их целевого; предназначения (оздоровительные мероприятия в режиме дня; спортивные игры и развлечения с использованием физических упражнений и др.);	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
2.8.	Процедура определения состояния организма с помощью одномоментной функциональной пробы	1	0	1	определяют; состояние организма по определённой формуле;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
2.9.	Исследование влияния оздоровительных форм занятий физической культурой на работу сердца	1	0	1	разучивают способ проведения одномоментной пробы в состоянии относительного покоя; определяют; состояние организма по определённой формуле;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
2.10	Ведение дневника физической культуры	1	0	1	составляют дневник физической культуры;	Тестирование;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
Итого по разделу		10					
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>							

3.1.	<b>Знакомство с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»</b>	1	0	1	знакомятся с понятием «физкультурно-оздоровительная деятельность»; ролью и значением физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.2.	<b>Упражнения утренней зарядки</b>	1	0	1	отбирают и составляют комплексы упражнений; утренней зарядки и физкультминуток для занятий в домашних условиях без предметов; с гимнастической палкой и гантелями; с использованием стула.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.3.	<b>Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики</b>	1	0	1	разучивают упражнения дыхательной и зрительной гимнастики для профилактики утомления во время учебных занятий.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.4.	<b>Водные процедуры после утренней зарядки</b>	1	0	1	закрепляют и совершенствуют навыки проведения закаливающей процедуры способом обливания.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.5.	<b>Упражнения на развитие гибкости</b>	1	0	1	разучивают упражнения на подвижность суставов; выполняют их из разных исходных положений; с одноименными и разноименными движениями рук и ног; вращением туловища с большой амплитудой.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.6.	<b>Упражнения на развитие координации</b>	1	0	1	записывают в дневник физической культуры комплексы упражнений для занятий на развитие координация и разучивают его.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.7.	<b>Упражнения на формирование телосложения</b>	1	0	1	записывают в дневник физической культуры комплексы упражнений для занятий на развитие координация и разучивают его.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.8.	<b>Модуль «Гимнастика». Знакомство с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность»</b>	1	0	1	знакомятся с понятием «спортивно-оздоровительная деятельность»; ролью и значением спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.;	беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.9.	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперед в группировке	1	0	1	рассматривают; обсуждают и анализируют; иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперед в группировке; ;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.10.	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад в группировке	1	1	0	рассматривают; обсуждают и анализируют; иллюстративный образец техники выполнения кувырка назад в группировке; ;	Контрольная работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.11.	Модуль «Гимнастика». Кувырок вперед ноги «скрестно»	1	1	0	рассматривают; обсуждают и анализируют; иллюстративный образец техники выполнения кувырка вперед; ноги «скрестно»; ;	Контрольная работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.12.	Модуль «Гимнастика». Кувырок назад из стойки на лопатках	1	1	0	описывают технику выполнения кувырка из стойки на лопатках по фазам движения;	Контрольная работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.13.	Модуль «Гимнастика». Опорный прыжок на гимнастического козла	1	1	0	определяют задачи и последовательность; самостоятельного обучения технике опорного прыжка; ;	Контрольная работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.14.	Модуль «Гимнастика». Гимнастическая комбинация на низком гимнастическом бревне	2	1	1	Разучивают гимнастические комбинации на гимнастическом бревне.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.15.	Модуль «Гимнастика». Лазанье и перелезание на гимнастической стенке	2	1	1	закрепляют и совершенствуют технику лазанья по гимнастической стенке разноименным способом; передвижение приставным шагом;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.16.	Модуль «Гимнастика». Расхождение на гимнастической скамейке в парах	2	1	1	разучивают технику расхождения правым и левым боком при передвижении на полу и на гимнастической скамейке (обучение в парах);;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.17.	Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с равномерной скоростью на длинных дистанциях	1	0	1	закрепляют и совершенствуют технику высокого старта;	Контрольная работа; ; Практическое занятие; ;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.18.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1	знакомятся с рекомендациями по технике безопасности во время выполнения беговых упражнений на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.19.	Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с максимальной скоростью на короткие дистанции	2	1	1	разучивают бег с максимальной скоростью с высокого старта по учебной дистанции в 60 м.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.20.	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»	1	0	1	закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.21.	Модуль «Лёгкая атлетика». Прыжки в высоту с прямого разбега	1	0	1	закрепляют и совершенствуют технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.22.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых способностей	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях прыжками и со способами их использования для развития скоростно-силовых способностей;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.23.	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в неподвижную мишень	2	1	1	разучивают технику метания малого мяча в неподвижную мишень по фазам движения и в полной координации;	Контрольная работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.24.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения	1	0	1	знакомятся с рекомендациями по технике безопасности при выполнении упражнений в метании малого мяча и со способами их использования для развития точности движения;	беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.25.	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча на дальность	2	1	1	разучивают технику метания малого мяча на дальность с трёх шагов разбега; с помощью подводящих и имитационных упражнений;	Практическое занятие; контрольное занятие;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.26.	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом	2	1	1	закрепляют и совершенствуют технику передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом;	Практическое занятие; контрольное занятие;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>



3.27.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой: способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по технике безопасности на занятиях лыжной подготовкой; способами использования упражнений в передвижении на лыжах для развития выносливости»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.28.	Модуль «Зимние виды спорта». Повороты на лыжах способом переступания	2	1	1	разучивают технику переступания шагом на лыжах правым и левым боком по ровной поверхности и по небольшому пологому склону»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.29.	Модуль «Зимние виды спорта». Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»	1	0	1	разучивают технику подъёма на лыжах способом «лесенка» на небольшую горку»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.30.	Модуль «Зимние виды спорта». Спуск на лыжах с пологого склона	2	1	1	закрепляют и совершенствуют технику спуска на лыжах с пологого склона в основной стойке»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.31.	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона	1	0	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники учителя в преодолении бугров и впадин при спуске с пологого склона в низкой стойке»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.32.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача баскетбольного мяча двумя руками от груди	2	1	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники учителя в передаче мяча двумя руками от груди; стоя на месте; анализируют фазы и элементы техники»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.33.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры баскетбол»;	беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.34.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении	2	1	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча на месте и в движении; выделяют отличительные элементы их техники»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.35.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»	1	0	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники ведения баскетбольного мяча на месте и в движении; выделяют отличительные элементы их техники»;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.36.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места	1	0	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники броска баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места; выделяют фазы движения и технические особенности их выполнения;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.37.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ранее разученные технические действия с мячом	1	0	1	закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи баскетбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах);	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.38.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Прямая нижняя подача мяча в волейболе	2	1	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники прямой нижней подачи; определяют фазы движения и особенности их выполнения;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.39.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий на ры волейбол	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры волейбол;	беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.40.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками снизу на месте и в движении	2	1	1	закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками снизу с места (обучение в парах);	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.41.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Приём и передача волейбольного мяча двумя руками сверху на месте и в движении	1	0	1	закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху с места (обучение в парах);	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.42.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Ранее разученные технические действия с мячом	1	0	1	закрепляют и совершенствуют технику приёма и передачи волейбольного мяча двумя руками сверху с места (обучение в парах);	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.43.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Удар по неподвижному мячу	2	1	1	закрепляют и совершенствуют технику удара по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега.;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.44.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения технических действий игры футбол;	беседа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

3.45.	<i>Модуль «Спортивные игры. Футбол». Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы</i>	2	0	1	закрепляют и совершенствуют технику остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы. ;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.46.	<i>Модуль «Спортивные игры. Футбол». Ведение футбольного мяча</i>	1	0	1	рассматривают; обсуждают и анализируют; иллюстративный образец техники ведения футбольного мяча «по прямой»; «по кругу»; «змейкой»; выделяют отличительные элементы в технике такого ведения; делают выводы; ;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
3.47.	<i>Модуль «Спортивные игры. Футбол». Обводка мячом ориентиров</i>	1	0	1	рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники учителя; определяют отличительные признаки в технике ведения мяча «змейкой» и технике обводки учебных конусов; делают выводы;	Практическая работа;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>
Итого по разделу		62					
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>							
4.1.	<b>Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО</b>	30	10	20	демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований; комплекса ГТО; ;	Практическое занятие; Контрольное занятие; ;	<a href="http://www.fizkulturavshkole.ru/">http://www.fizkulturavshkole.ru/</a> <a href="http://fizkultura-na5.ru/">http://fizkultura-na5.ru/</a>

Итого по разделу	30			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	28	77	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>							
1.1.	Возрождение Олимпийских игр	0					
1.2.	Символика и ритуалы первых Олимпийских игр	0.5	0	0.5	обсуждают исторические предпосылки возрождения Олимпийских игр и олимпийского движения; знакомятся с личностью Пьера де Кубертена, характеризуют его как основателя идеи возрождения Олимпийских игр и активного участника в формировании олимпийского движения; осмысливают олимпийскую хартию как основополагающий документ становления и развития олимпийского движения, приводят примеры её гуманистической направленности.;	Устный; опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.3.	История первых Олимпийских игр современности	0.5	0	0.5	знакомятся с историей организации и проведения первых Олимпийских игр в Афинах; приводят примеры первых олимпийцев; воведших в историю Олимпийских игр; знакомятся с их; спортивными достижениями;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		1					
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>							
2.1.	Составление дневника физической культуры	0					
2.2.	Физическая подготовка человека	0					

2.3.	<b>Правила развития физических качеств</b>	0.5	0	0.5	повышением их резервных и адаптивных свойств; устанавливают причинно-следственную связь между физической подготовкой и укреплением организма;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4.	<b>Определение индивидуальной физической нагрузки для самостоятельных занятий физической подготовкой</b>	0.25	0	0.25	знакомятся с основными показателями физической нагрузки («интенсивность» и «объем»); способами их совершенствования во время самостоятельных занятий;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.5.	<b>Правила измерения показателей физической подготовленности</b>	0.25	0	0.25	измеряют индивидуальные максимальные; показатели физической подготовленности; помощью тестовых упражнений и рассчитывают по определенной формуле показатели нагрузки для разных зон интенсивности; определяют режимы индивидуальной нагрузки по пульсу для разных зон интенсивности и вносят их показатели в дневник физической культуры; знакомятся с правилом «непрерывного и постепенного повышения физической нагрузки»; способами его выполнения при планировании; самостоятельных занятий физической подготовкой;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

2.6.	Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой	0.5	0	0.5	<p>разучивают способы самостоятельного:</p> <p>составления содержания плана занятий;</p> <p>физической подготовкой на основе результатов индивидуального тестирования;</p> <p>составляет план индивидуальных занятий на четыре тренировочных занятия в соответствии с правилами развития физических качеств и;</p> <p>индивидуальных показателей физической:</p> <p>подотчетности;</p> <p>включают разработанный план в дневник физической культуры;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
------	--	-----	---	-----	--	----------------------	---

2.7.	Закливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах	0.5	0	0.5	<p>обсуждают целесообразность и эффективность закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн;</p> <p>знакомятся с правилами безопасности при:</p> <p>проведении закаливающих процедур с помощью солнечных и воздушных ванн;</p> <p>купания в;</p> <p>естественных водоёмах;</p> <p>приводят примеры;</p> <p>возможных последствий их несоблюдения;</p> <p>знакомятся с температурными режимами;</p> <p>закаливающих процедур и регулированием;</p> <p>времени для их проведения;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
------	---	-----	---	-----	--	----------------------	---

Итого по разделу		2					
------------------	--	---	--	--	--	--	--

<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>							
---	--	--	--	--	--	--	--

3.1.	Упражнения для коррекции телосложения	0.25	0	0.25	определяют мышечные группы для направленного воздействия на них физических упражнений; отбирают необходимые физические упражнения и определяют их дозировку; составляют комплекс коррекционной гимнастики (консультируются с учителем); разучивают комплекс упражнений; включают его в самостоятельные занятия и фиксируют их в дневнике физической культуры;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.2.	Упражнения для профилактики нарушения зрения	0.25	0	0.25	повторяют ранее освоенные упражнения; зрительной гимнастики и отбирают новые; упражнения; составляют индивидуальный комплекс зрительной гимнастики; определяют дозировку его; упражнений и продолжительность выполнения; разучивают комплекс зрительной гимнастики и включают его в дневник физической культуры; выполняют комплекс в режиме учебного дня;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.3.	Упражнения для оптимизации работоспособности мышц в режиме учебного дня	0.5	0	0.5	составляют комплекс физкультуры и разучивают его (возможно, с музыкальным сопровождением); включают содержание комплекса в дневник физической культуры и расширяют его; выполнение в режиме учебного дня;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.4.	Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация	2	0	2	повторяют ранее разученные акробатические упражнения и комбинации; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения; выполняемые с разной амплитудой движения; ритмом и темпом (выпрыгивание из упора присев; прогнувшись; прыжки вверх; с разведением рук и ног в стороны; прыжки вверх толчком двумя ногами с приземлением в упор присев; прыжки с поворотами и элементами; ритмической гимнастики); составляют акробатическую комбинацию из 6-8 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



3.5.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Опорные прыжки</b>	2	1	1	<p>повторяют технику ранее разученных опорных прыжков; наблюдают и анализируют технику образца; учителя;</p> <p>проводят сравнение с техникой ранее разученных опорных прыжков и выделяют; отличительные признаки; делают выводы;</p> <p>описывают разучиваемые опорные прыжки по фазам движения;</p> <p>разучивают технику опорных прыжков по фазам движения и в полной координации;</p> <p>контролируют технику выполнения опорных прыжков другими учащимися; сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки;</p> <p>предлагают способы их устранения (обучение в группах);</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.6.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Упражнения на низком гимнастическом бревне</b>	1	0	1	<p>повторяют технику ранее разученных упражнений на гимнастическом бревне и гимнастикой;</p> <p>скамейке;</p> <p>разучивают упражнения на гимнастическом бревне (равновесие на одной ноге);</p> <p>стойка на коленях и с отведением ноги назад;</p> <p>полупагат;</p> <p>элементы ритмической гимнастики;</p> <p>соскок; прогнувшись);</p> <p>составляют гимнастическую комбинацию из 8—10 хорошо освоенных упражнений и разучивают её;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.7.	<b>Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на гимнастическом бревне</b>	1	0	1	контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися; сравнивают их с образцами и выявляют возможные ошибки; предлагают; способы их устранения (обучение в парах); знакомятся с рекомендациями учителя по: использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.8.	<b>Модуль «Гимнастика». Висы и упоры на невысокой гимнастической перекладине</b>	2	0	2	наблюдают и анализируют образец техники упора ноги врозь (упор верхом); определяют технические сложности в его исполнении; делают выводы; описывают технику выполнения упора ноги врозь и разучивают её; контролируют технику выполнения упражнений другими учащимися; сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают; способы их устранения (обучение в группах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.9.	<b>Модуль «Гимнастика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине</b>	1	0	1	составляет комбинацию на гимнастической; перекладине из 4 – 5 хорошо освоенных; упражнений в висах и упорах и разучивают её; знакомятся с рекомендациями учителя по: использованию подготовительных и подводящих упражнений для освоения физических упражнений на невысокой гимнастической перекладине;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.10.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Лазание по канату в три приёма</b>	1	0	1	описывают технику выполнения лазания по канату в три приёма; разучивают выполненные упражнения по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения упражнения другими учащимися; сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в группах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.11.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Упражнения ритмической гимнастики</b>	1	0	1	повторяют ранее разученные упражнения; ритмической гимнастики; танцевальные; движения; разучивают стилизованные общеразвивающие упражнения для ритмической гимнастики; (передвижения приставным шагом с движением рук и туловища; приседы и полуприседы с отведением одной руки в сторону; круговые; движения туловища; прыжковые упражнения различной конфигурации); составляет комбинацию ритмической гимнастики из хорошо разученных 8 – 10 упражнений; ; подбирают музыкальное сопровождение;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.12.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> <b>Знакомство с рекомендациями учителя по распределению упражнений в комбинации ритмической гимнастики и подборе музыкального сопровождения</b>	0	0	0		Практическая работа;	

3.13.	Модуль «Лёгкая атлетика». <b>Беговые упражнения</b>	4	1	3	наблюдают и анализируют образец техники старта; уточняют её фазы и элементы; делают выводы; описывают технику выполнения старта и; разучивают её в единстве с последующим; ускорением; описывают технику спринтерского бега; ; разучивают её по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения спринтерского бега другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения; (работа в парах);	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.14.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по развитию выносливости и быстроты на самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега	1	0	1	знакомится с рекомендациями учителя по; развитию выносливости и быстроты на; самостоятельных занятиях лёгкой атлетикой с помощью гладкого равномерного и спринтерского бега;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.15.	Модуль «Лёгкая атлетика». <b>Прыжок в высоту с разбега</b>	2	1	1	наблюдают и анализируют образец техники; прыжка в высоту способом «перешагивание»; уточняют её фазы и элементы; делают выводы; описывают технику выполнения прыжка в высоту; выделяют технику исполнения отдельных его фаз; разучивают прыжок по фазам и в полной; координации; контролируют технику выполнения прыжка в; высоту другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения; (работа в парах);	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.16.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега способом «перешагивание»	1	0	1	Учебный диалог. Тема: «Знакомство с; рекомендациями учителя по использованию; подводящих и подготовительных упражнений для освоения техники прыжка в высоту с разбега; способом «перешагивание»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.17.	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого (теннисного) мяча в подвижную мишень (раскачивающийся с разной скоростью гимнастический обруч с уменьшающимся диаметром)	2	1	1	повторяют ранее разученные способы метания малого (теннисного) мяча в стоя на месте и с разбега; в неподвижную мишень и на дальность; наблюдают и анализируют образец учителя; ; сравнивают с техникой ранее разученных способов метания; находят отличительные признаки; разучивают технику броска малого мяча в: подвижную мишень; акцентируют внимание на технике выполнения выявленных отличительных признаков; контролируют технику метания малого мяча; другими учащимися; выявляют возможные; ошибки и предлагают способы их устранения; (работа в группах);	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.18.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по: использованию упражнений в метании мяча для повышения точности движений;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.19.	Модуль «Зимние виды спорта». Передвижение одновременным одношажным ходом	3	1	2	<p>наблюдают и анализируют образец техники;</p> <p>одновременный одношажный ход;</p> <p>сравнивают с техникой ранее изученных способов ходьбы;</p> <p>находит отличительные признаки и делают;</p> <p>выводы;</p> <p>описывают технику передвижения на лыжах;</p> <p>одновременным одношажным ходом;</p> <p>выделяют фазы движения и их технические трудности;</p> <p>разучивают технику передвижения на лыжах;</p> <p>одновременным одношажным ходом по фазам и в полной координации;</p> <p>контролируют технику передвижения на лыжах другими учащимися;</p> <p>выявляют возможные;</p> <p>ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p> <p>демонстрируют технику передвижения на лыжах по учебной дистанции;</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.20.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техники передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом, передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе самостоятельных занятий	1	0	1	<p>знакомятся с рекомендациями учителя;</p> <p>по использованию подводящих и подготовительных упражнений;</p> <p>для самостоятельного обучения техники;</p> <p>передвижения на лыжах;</p> <p>одновременным;</p> <p>одношажным ходом;</p> <p>передвижений на лыжах для развития выносливости в процессе;</p> <p>самостоятельных занятий;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.21.	Модуль «Зимние виды спорта». Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона	3	1	2	наблюдают и анализируют образцы преодоления небольшого трамплина; выделяют его элементы и технику выполнения; делают выводы и; определяют последовательность обучения; разучивают технику преодоления небольших препятствий; акцентируют внимание на выполнении технических элементов; контролируют технику преодоления препятствий другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в группах);	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.22.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по самостоятельному безопасному преодолению небольших трамплинов	1	0	1	знакомится с рекомендациями учителя по самостоятельному безопасному преодолению небольших трамплинов;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.23.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Технические действия баскетболиста без мяча	5	1	4	<p>совершенствуют ранее разученные технические действия игры баскетбол;</p> <p>знакомятся с образцами технических действий игрока без мяча (передвижения в стойке; баскетболиста; прыжок вверх толчком одной и приземление на другую;</p> <p>остановка двумя шагами;</p> <p>остановка прыжком;</p> <p>повороты на месте);</p> <p>анализируют выполнение технических действий без мяча;</p> <p>выделяют их трудные элементы и;</p> <p>акцентируют внимание на их выполнении;</p> <p>разучивают технические действия игрока без мяча по элементам и в полной координации;</p> <p>контролируют выполнение технических действий другими учащимися;</p> <p>анализируют их и;</p> <p>определяют ошибки;</p> <p>дают рекомендации по их устранению (работа в парах);</p> <p>изучают правила и играют с использованием;</p> <p>разученных технических действий;</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.24.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча	1	0	1	<p>знакомятся с рекомендациями учителя по;</p> <p>использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения техническим действиям баскетболиста без мяча;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



3.25.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Игровые действия в волейболе</b>	5	0	5	совершенствуют технику ранее разученных; технических действий игры волейбол; разучивают и совершенствуют передачу мяча; двумя руками снизу и сверху в разные зоны; площадки соперника; разучивают правила игры в волейбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; играют в волейбол по правилам с использованием разученных технических действий;	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.26.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Удар по катящемуся мячу с разбега</b>	5	0	5	совершенствуют технику ранее разученных; технических действий игры футбол; разучивают технику удара по катящемуся мячу с разбега по фазам и в полной координации; контролируют технику выполнения удара по катящемуся мячу другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); совершенствуют технику передачи катящегося мяча на разные расстояния и направления; (обучение в парах); разучивают правила игры в футбол и знакомятся с игровыми действиями в нападении и защите; играют в футбол по правилам с использованием разученных технических действий;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.27.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния</b>	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по: использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения; технике удара по катящемуся мячу с разбега и его передачи на разные расстояния;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

Итого по разделу		51					
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>							
4.1.	<b>Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО</b>	14	7	7	осваивают содержания Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой; физической подготовки; демонстрируют приросты в показателях физической; подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО;	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		14					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	14	51			

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>							
1.1.	<b>Зарождение олимпийского движения</b>	0.5	0	0.5	обсуждают биографии многократных чемпионов; зимних Олимпийских игр; их спортивные успехи и достижения; обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии зимних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.2.	<b>Олимпийское движение в СССР и современной России</b>	0.5	0	0.5	обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии зимних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении; обсуждают биографии многократных чемпионов летних Олимпийских игр; их спортивные успехи и достижения; обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии летних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

1.3.	<b>Знакомство с выдающимися олимпийскими чемпионами</b>	1	0	1	обсуждают биографии многократных чемпионов летних Олимпийских игр; их спортивные успехи и достижения; обсуждают роль и значение олимпийских чемпионов в развитии летних видов спорта в международном и отечественном олимпийском движении;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.4.	<b>Воспитание качеств личности в процессе занятий физической культурой и спортом</b>	1	0	1	узнают о положительном влиянии занятий физической культурой и спортом на волевые; моральные и; нравственные качества человека; обсуждают условия и ситуации; в которых проявляются качества личности на занятиях физической культурой и спортом; узнают примеры проявления личностных качеств; великими спортсменами; приводят примеры из своего жизненного опыта;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3					
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>							
2.1.	<b>Ведение дневника физической культуры</b>	0.5	0	0.5	составляют и заполняют дневник физической культуры в течение учебного года;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2.	<b>Понятие «техническая подготовка»</b>	0.5	0	0.5	осмысливают понятие «техническая подготовка»; выясняют значение технической подготовки в жизни человека и его профессиональной деятельности; ; укрепления здоровья и физической подготовленности; приводят примеры необходимости технической; подготовки для школьников; изучают основные правила технической подготовки; осмысливают необходимость их соблюдения при самостоятельных занятиях по обучению новым; физическим упражнениям;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

2.3.	Понятия «двигательное действие», «двигательное умение», «двигательный навык»	0.5	0	0.5	осмысливают понятие «двигательное действие»; его общность и различие с понятием «физическое упражнение»; рассматривают примеры и выявляют отличительные признаки; устанавливают причинно-следственную связь между двигательными действиями и физическими упражнениями;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4.	Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий	0.5	0	0.5	знакомятся с понятием «техника двигательного действия»; рассматривают основные проявления техники; приводят примеры двигательных действий с хорошей и недостаточной техникой выполнения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.5.	Ошибки в технике упражнений и их предупреждение	1	0	1	устанавливают причинно-следственную связь между техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм ишибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.6.	Планирование занятий технической подготовкой	0.5	0	0.5	знакомятся с макетом плана занятий по технической подготовке; проводят сравнение с макетом плана занятий по физической подготовке; находят общие и отличительные признаки в их содержании; делают выводы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.7.	Составление плана занятий по технической подготовке	0.5	0	0.5	знакомятся с макетом плана занятий по технической подготовке; проводят сравнение с макетом плана занятий по физической подготовке; находят общие и отличительные признаки в их содержании; делают выводы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

2.8.	<b>Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями</b>	0.5	0	0.5	анализируют требования безопасности и гигиены к пришкольной спортивной площадке; местам активного отдыха в лесопарках; приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там физических упражнений; анализируют требования безопасности и гигиены к спортивному оборудованию и тренажерам; устройствам; располагающимся в местах занятий; приводят примеры и делают выводы о целесообразности выполнения там физических упражнений; изучают типические правила к планированию; содержащих занятий физическими упражнениями на открытом воздухе в зависимости от погодных и климатических условий; осознают целесообразность и необходимость их выполнения; приводят примеры и делают выводы о целесообразности их выполнения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.9.	<b>Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой</b>	0.5	0	0.5	знакомятся со способами и диагностическими; процедурами оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле»; «ортостатической пробы»; «функциональной пробы со стандартной нагрузкой»; обучаются способам диагностических процедур и; правилам их проведения; оценивают индивидуальные показатели функционального состояния организма и сравнивают их со стандартными таблицами и оценочными шкалами;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		5					
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>							

3.1.	<b>Упражнения для коррекции телосложения</b>	0.5	0	0.5	<p>знакомится со способами и правилами измерения;</p> <p>отдельных участков тела;</p> <p>разучивают способы измерения окружности плеча;</p> <p>груди;</p> <p>талии;</p> <p>бедр;</p> <p>голень (обучение в парах);</p> <p>составляют индивидуальный комплекс упражнений коррекционной гимнастики и разучивают его;</p> <p>планируют самостоятельные занятия по коррекции телосложения в дневнике физической культуры и;</p> <p>контролируют их эффективность с помощью измерения частей тела;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.2.	<b>Упражнения для профилактики нарушения осанки</b>	0.5	0	0.5	<p>отбирают упражнения без предмета и с предметом;</p> <p>выполняют на месте из разных исходных положений;</p> <p>в статическом (удержание позы в прямостоянии) и;</p> <p>динамическом (передвижения с фиксированным;</p> <p>положением тела) режиме;</p> <p>составляют комплекс профилактических упражнений и включают в него упражнения дыхательной гимнастики; разучивают комплекс профилактических упражнений и планируют его в режиме учебного дня;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.3.	<b>Модуль «Гимнастика». Акробатическая комбинация</b>	3	0	3	<p>составляют акробатическую комбинацию из ранее;</p> <p>освоенных упражнений и добавляют новые;</p> <p>упражнения;</p> <p>разучивают добавленные в комбинацию акробатические упражнения повышенной сложности и разучивают;</p> <p>комбинацию в целом в полной координации (обучение в парах);</p> <p>контролируют выполненные технические действия;</p> <p>другими учащимися;</p> <p>выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (обучение в парах);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.4.	<i>Модуль «Гимнастика»</i> . <b>Акробатические пирамиды</b>	3	0	3	знакомятся с упражнениями из парных пирамид и пирамид в тройках; распределяются по группам; ; определяют место в пирамиде; анализируют способы построения пирамид и; описывают последовательность обучения входящих в них упражнений; разучивают построение пирамиды и демонстрируют её выполнение (обучение в парах и тройках);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.5.	<i>Модуль «Гимнастика»</i> . <b>Стойка на голове с опорой на руки</b>	3	0	3	составляют план самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки; разучивают его по фазам и в полной координации; ведут наблюдения за техникой выполнения стойки другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах); составляют акробатическую комбинацию из хорошо освоенных упражнений с включением в неё стойки на лопатках и на голове с опорой на руки;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.6.	<i>Модуль «Гимнастика»</i> . <b>Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки, разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений</b>	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения стойке на голове с опорой на руки; разработке акробатической комбинации из хорошо освоенных упражнений;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.7.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> Лазанье по канату в два приёма	3	1	2	повторяют и закрепляют технику лазанья по канату в три приёма; контролируют её выполнение другими учащимися; выявляют возможные ошибки и; предлагают способы их устранения (работа в парах); наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в два приёма; обсуждают фазы его движения и сравнивают их с техникой лазанья в три приёма; составляют план самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма и разучивают его по фазам движения и в полой координации; контролируют технику выполнения лазанья по канату в два приёма другими учащимися; сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в группах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.8.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения лазанью по канату в два приёма;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.9.	<i>Модуль «Гимнастика».</i> Упражнения степ-аэробики	3	0	3	анализируют способы построения пирамид и описывают последовательность обучения входящих в них упражнений; просматривают видеоматериал комплекса степ-аэробики с направленностью на развитие выносливости (комплекс для начинающих); составляют план самостоятельного обучения упражнениям комплекса; определяют последовательность их обучения и технические особенности выполнения; подбирают музыкальное сопровождение для комплекса степ-аэробики; разучивают комплекс под контролем частоты пульса;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



3.10.	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Бег с преодолением препятствий</i>	5	0	5	наблюдают и анализируют образец бега с преодолением гимнастической скамейки (препятствия) способом: «наступление»; определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности; делают выводы по задачам самостоятельного обучения; описывают технику выполнения бега с наступанием на гимнастическую скамейку; разучивают выполнение упражнения по фазам и в полной координации; наблюдают и анализируют образец преодоления гимнастической скамейки (препятствия) прыжковым бегом; определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности; делают выводы по задачам самостоятельного обучения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.11.	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»</i>	1	0	1	знакомится с рекомендациями учителя по: использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике преодоления препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег»;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.12.	<i>Модуль «Лёгкая атлетика». Эстафетный бег</i>	4	1	3	наблюдают и анализируют образец техники эстафетного бега; определяют основные фазы движения и определяют их технические сложности; делают выводы по задачам самостоятельного обучения; описывают технику выполнения передачи эстафетной палочки во время бега по дистанции и сравнивают с техникой скоростного бега с высокого старта; : выделяют отличительные признаки при начальной фазе бега; разучивают технику бега по фазам движения и в полной координации; контролируют технику выполнения эстафетного бега другими учащимися; сравнивают её с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в группах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.13.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике эстафетного бега;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.14.	Модуль «Лёгкая атлетика». Метание малого мяча в катящуюся мишень	3	1	2	наблюдают и анализируют образец техники учителя; сравнивают его технику с техникой метания мяча по движущейся мишени (качающемуся кольцу); выделяют общие и отличительные признаки; делают выводы и определяют задачи для самостоятельного обучения метанию малого (теннисного) мяча по катящейся; мишени с разной скоростью; анализируют результативность самообучения метанию малого мяча по точности попадания в мишень; вносят коррекцию в процесс самообучения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.15.	Модуль «Лёгкая атлетика». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений	1	0	1	знакомятся с рекомендациями учителя по; использованию упражнений с малым мячом на развитие точности движений;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.16.	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение на лыжах способом «упор»	5	0	5	наблюдают и анализируют образец техники торможения упором; выделяют его основные элементы и; определяют трудности в их исполнении; формулируют задачи для самостоятельного обучения торможения упором при спуске на лыжах с пологого склона; разучивают технику подводящих упражнений и; торможение шлугом в полной координации при спуске с пологого склона; контролируют технику выполнения торможения; другими учащимися; сравнивают её с образцом и; выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.17.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике торможения упором	1	0	1	наблюдают и анализируют образец техники учителя; обсуждают фазы движения; определяют технические трудности в их выполнении; делают выводы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.18.	Модуль «Зимние виды спорта». Поворот упором при спуске с пологого склона	2	0	2	составляют план самостоятельного обучения повороту способом упора при спуске с пологого склона; : разучивают его с постепенным увеличением крутизны склона; контролируют технику выполнения поворота другими учащимися; выявляют возможные ошибки и; предлагают способы их устранения (работа в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.19.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения торможению упором при спуске с пологого склона	1	0	1	составляют план самостоятельного обучения повороту способом упора при спуске с пологого склона; : разучивают его с постепенным увеличением крутизны склона; контролируют технику выполнения поворота другими учащимися; выявляют возможные ошибки и; предлагают способы их устранения (работа в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.20.	Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции	7	1	6	наблюдают и анализируют образец техники перехода с попеременной двухшажного хода на одновременный одношажный ход; обсуждают фазы движения; : определяют технические трудности в их выполнении; составляют план самостоятельного обучения переходу с попеременного двухшажного хода на одновременный одношажный ход; разучивают подводящие и; имитационные упражнения; фазы движения и переход в целом в полной координации; совершенствуют технику попеременной смены ходов во время прохождения учебной дистанции;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.21.	Модуль «Зимние виды спорта». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и имитационных упражнений для самостоятельного обучения переходу с одного лыжного хода на другой при прохождении учебной дистанции	1	0	1	составляют план самостоятельного обучения переходу с одновременного одношажного хода на попеременный двухшажный ход; разучивают подводящие и имитационные упражнения; фазы движения и переход в целом в полной координации; контролируют технику переходов другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	---	---	---	---	--	----------------------	---

3.22.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Ловля мяча после отскока от пола	1	0	1	наблюдают и анализируют образец техники учителя; обсуждают её элементы; определяют трудности в их выполнении; составляют план самостоятельного обучения технике ловли мяча после отскока от пола и разучивают её (обучение в парах); совершенствуют технику ведения мяча в разных направлениях и с разной скоростью передвижения;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	---	---	---	---	---	----------------------	---

3.23.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения передаче и ловле баскетбольного мяча после отскока от пола	1	0	1	составляют план самостоятельного обучения технике ловли мяча после отскока от пола и разучивают её (обучение в парах); совершенствуют технику ведения мяча в разных направлениях и с разной скоростью передвижения; наблюдают и анализируют образец техники учителя; обсуждают её элементы и фазы; определяют трудности в их выполнении; делают выводы;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	---	---	---	---	--	----------------------	---

3.24.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения	3	1	2	описывают технику броска и составляют план; самостоятельного освоения этой техники по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками снизу после ведения другими учащимися; ; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	---	---	---	---	---	----------------------	---

3.25.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике броска мяча в корзину двумя руками снизу	1	0	1	описывают технику броска и составляют план: самостоятельного освоения этой техники по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками снизу после ведения другими учащимися; : выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	---	---	---	---	---	----------------------	---

3.26.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения	7	0	7	закрепляют и совершенствуют бросок мяча двумя: руками от груди; изменяя расстояние и угол броска по отношению к корзине; рассматривают; обсуждают и анализируют образец техники броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения; определяют фазы движения и: особенности их технического выполнения; проводят сравнения с техникой броска мяча в корзину двумя руками от груди с места и снизу после ведения; : определяют различия в технике выполнения; делают выводы; планируют задачи для самостоятельного освоения; техники броска мяча в корзину; разучивают; подводящие упражнения; технику броска по фазам и в полной координации; контролируют технику броска мяча в корзину двумя руками от груди после ведения другими учащимися; выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	--	---	---	---	--	----------------------	---

3.27.	<i>Модуль «Спортивные игры. Волейбол».</i> <b>Верхняя прямая подача мяча</b>	4	0	4	<p>рассматривают;  обсуждают и анализируют образец техники верхней прямой подачи мяча;  определяют фазы движения и особенности их технической выполнения;  делают выводы;  планируют задачи для самостоятельного освоения;  техники верхней прямой подачи мяча;  разучивают;  подводящие упражнения;  технику броска по фазам и в полной координации;  контролируют технику выполнения верхней прямой подачи мяча другими учащимися;  выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	--	---	---	---	--	----------------------	---

3.28.	<i>Модуль «Спортивные игры. Волейбол».</i> <b>Знакомство с рекомендациями учителя по использованию подводящих и подготовительных упражнений для самостоятельного обучения технике выполнения верхней прямой подачи мяча через сетку</b>	1	0	1	<p>рассматривают;  обсуждают и анализируют образец техники верхней прямой подачи мяча;  определяют фазы движения и особенности их технической выполнения;  делают выводы;  планируют задачи для самостоятельного освоения;  техники верхней прямой подачи мяча;  разучивают;  подводящие упражнения;  технику броска по фазам и в полной координации;  контролируют технику выполнения верхней прямой подачи мяча другими учащимися;  выявляют возможные ошибки и предлагают способы их устранения (работа в парах);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
-------	---	---	---	---	--	----------------------	---

3.29.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». <b>Перевод мяча через сетку, способом неожиданной (скрытой) передачи за голову</b>	4	0	4	<p>рассматривают;  обсуждают и анализируют образец техники передачи мяча через сетку за голову;  определяют её основные элементы;  особенности технического выполнения;  делают выводы;  разучивают технику передачи мяча за голову стоя на месте и с поворотом на 180° (обучение в парах); разучивают технику перевода мяча через сетку, способом передачи за голову стоя на месте и с поворотом на 180° (обучение в парах); совершенствуют игровые действия в нападении и защите;  играют по правилам с использованием разученных технических действий (обучение в командах);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3.30.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». <b>Средние и длинные передачи футбольного мяча</b>	5	0	5	<p>рассматривают;  обсуждают и анализируют образец техники средних и длинных передач мяча;  сравнивают между собой и с техникой коротких передач;  определяют отличительные признаки;  делают выводы по планированию задач для самостоятельного обучения;  разучивают технику длинных и коротких передач по «прямой» и по «диагонали» (обучение в группах);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

3.31.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Тактические действия игры футбол	5	0	5	<p>знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при выполнении углового удара;</p> <p>разучивают тактические действия в стандартных игровых ситуациях (обучение в командах);</p> <p>знакомятся со стандартными тактическими действиями игроков при вбрасывании мяча из-за боковой линии; разучивают тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии в стандартных игровых ситуациях (обучение в группах);</p> <p>совершенствуют игровые и тактические действия в условиях игровой деятельности; играют по правилам с использованием разученных технических и тактических действий (обучение в командах);</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		82					
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>							
4.1.	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	12	6	6	<p>осваивают содержание Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки;</p> <p>демонстрируют приросты в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО;</p>	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		12					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	11	91			



## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Раздел 1. ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>							
1.1.	Физическая культура в современном обществе	1	0	0	готовят доклады по темам: «История возникновения и развития адаптивной физической культуры как социального явления»; «Лечебная физическая культура её направления и формы организации»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
1.2.	Всестороннее и гармоничное физическое развитие	0,5	0	0	анализируют и осмысливают понятие «гармоничное физическое развитие»; определяют смысловые единицы; приводят примеры основных критериев;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
1.3.	Адаптивная физическая культура	0,5	0	0	анализируют и осмысливают понятие «адаптивная физическая культура»; цели и задачи адаптивной физической культуры; приводят примеры её социальной целесообразности;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу		2					
<b>Раздел 2. СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>							
2.1.	Коррекция нарушения осанки	0,5	0	0	измеряют индивидуальную форму осанки и подбирают состав корректирующих упражнений; составляют индивидуальный комплекс корректирующей гимнастики;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>

2.2.	<b>Коррекция избыточной массы тела</b>	0.5	0	0	измеряют индивидуальную форму осанки и подбирают состав корректирующих упражнений; составляют индивидуальный комплекс корректирующей гимнастики.	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
2.3.	<b>Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой</b>	0.5	0	0	знакомятся со спортивной подготовкой как системой тренировочных занятий; определяют специфические особенности в планировании содержания и выборе дозировки физической нагрузки;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
2.4.	<b>Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренированных занятий</b>	0.5	0	0	повторяют правила планирования физических нагрузок; способы их контроля по частоте пульса;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
Итого по разделу		2					
<b>Раздел 3. ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>							
3.1.	<b>Профилактика умственного перенапряжения</b>	1	0	0	знакомятся с релаксационными упражнениями на расслабление мышц и разучивают их в определённой последовательности; используют в режиме учебного дня в сочетании с упражнениями физкультминутки;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
3.2.	<i>Модуль «Гимнастика»</i> . Гимнастическая комбинация на перекладине	4	0	0	разучивают упражнения комбинации по фазам и в полной координации;	Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
3.3.	<i>Модуль «Гимнастика»</i> . Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, перекладине	4	0	0	составляют комбинацию из хорошо освоенных упражнений и разучивают её в полной координации;	Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>

3.4.	Модуль «Гимнастика». <b>Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики</b>	4	0	0	закрепляют и совершенствуют технику ранее освоенных висов и упоров; гимнастических упражнений на низкой гимнастической перекладине;	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
3.5.	Модуль «Лёгкая атлетика». <b>Кроссовый бег</b>	8	0	0	развивают подводящие упражнения к освоению техники бега по изменяющемуся грунту; выполняют его в полной координации;	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
3.6.	Модуль «Лёгкая атлетика». <b>Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»</b>	3	0	0	знакомятся с основными разделами Положения о соревнованиях; правилах допуска к их участию и оформления необходимых документов;	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>

3.7.	Модуль «Лёгкая атлетика». <b>Правила проведения соревнований по лёгкой атлетике</b>	1	0	0	знакомятся с основными разделами Положения о соревнованиях; правилах допуска к их участию и оформления необходимых документов;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>
3.8.	Модуль «Лёгкая атлетика». <b>Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в беговых дисциплинах</b>	12	0	0	определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качества и обучения техники физическим упражнениям планируют систему тренировочных занятий по лёгкой атлетике в части подготовки к выполнению требований беговых дисциплин комплекса ГТО; выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса (образец учебника);	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kprop-fk.html</a>

3.9.	Модуль «Льжкая атлетика». Подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО в технических дисциплинах	7	0	0	определяют время участия в соревнованиях и на основе правил развития физических качества и обучения техники физических упражнений планируют систему тренировочных занятий в части подготовки по техническим дисциплинам; выделяют занятия технической и физической подготовкой в системе непрерывного тренировочного процесса;	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.10.	Модуль «Зимние виды спорта». Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом	3	0	0	знакомятся с образом техники преодоления препятствия широким шагом; анализируют и определяют технические трудности его выполнения; разучивают в полной координации при передвижении двухшажным попеременным ходом;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>

3.11.	Модуль «Зимние виды спорта». Способы преодоления естественных препятствий на лыжах	3	0	0	знакомятся с образом техники перелезания через препятствие на лыжах; анализируют и определяют технические трудности его выполнения; выделяют фазы движения; формулируют задачи и последовательность их решения;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.12.	Модуль «Зимние виды спорта». Торможение боковым скольжением	4	0	0	знакомятся с образом техники торможения боковым скольжением; анализируют и определяют технические трудности его выполнения; определяют задачи самостоятельного обучения и последовательность их решения;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>

3.13.	Модуль «Зимние виды спорта». Переход с одного лыжного хода на другой	4	0	0	знакомятся с образцом техники перехода с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшагный ход; анализируют и определяют технические трудности выполнения; ; выделяют фазы движения; делают выводы по задачам самостоятельного обучения и последовательности их решения; ;	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.14.	Модуль «Плавание». Техника стартов при плавании кролем на груди и на спине	1	0	0	уточняют технику плавания ранее разученного способа плавания — кроль на груди;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.15.	Модуль «Плавание». Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине	1	0	0	знакомятся с техникой «открытого» поворота при плавании кролем на груди; выделяют фазы и анализируют сложность их выполнения;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.16.	Модуль «Плавание». Проплывание учебных дистанций	1	0	0	выполняют плавание по учебной дистанции кролем на груди со старта и поворотом;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.17.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Повороты с мячом на месте	4	0	0	анализируют технику выполнения и разучивают по образцу;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>

3.18.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Передача мяча одной рукой от плеча и снизу	5	0	0	знакомятся с образцом техники передачи мяча одной рукой снизу; анализируют фазы движения и технические особенности их выполнения;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.19.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке	5	0	0	закрепляют и совершенствуют технические передачи мяча двумя руками от груди и снизу; знакомятся с образцом техники передачи мяча одной рукой от плеча; анализируют фазы движения и технические особенности их выполнения; разучивают технику передачи мяча одной рукой от плеча по образцу (обучение в парах);	Устный опрос; Зачет; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.20.	Модуль «Спортивные игры. Баскетбол». Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке	5	0	0	закрепляют и совершенствуют технические действия баскетболиста без мяча; знакомятся с образцом техники поворотов туловища в правую и левую сторону; анализируют технику выполнения и разучивают по образцу.; закрепляют и совершенствуют технические передачи мяча двумя руками от груди и снизу; разучивают технику передачи мяча одной рукой от плеча по образцу (обучение в парах);	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.21.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Прямой нападающий удар	3	0	0	знакомятся с образцом техники прямого нападающего удара; наблюдают и анализируют его технические особенности; выделяют фазы движения; делают выводы о технической их сложности; сравнивают с фазами верхней прямой подачи;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.22.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Методические рекомендации по самостоятельному решению задач при разучивании прямого нападающего удара, способам контроля и оценивания его технического выполнения, подбору и выполнению подводящих упражнений, соблюдению техники безопасности во время его разучивания и закрепления	1	0	0	разучивают подводящие и имитационные упражнения для освоения прямого нападающего удара; обучаются отдельным фазам и выполнению техники в полной координации;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>

3.23.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места	3	0	0	контролируют технику выполнения прямого нападающего удара другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах);	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.24.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Тактические действия в игре волейбол	4	0	0	знакомятся и разучивают тактическую схему нападения через передачу мяча игроку передней линии (в условиях учебной игровой деятельности);	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.25.	Модуль «Спортивные игры. Волейбол». Методические рекомендации по способам использования индивидуального блокирования мяча в условиях игровой деятельности	1	0	0	контролируют технику выполнения прямого нападающего удара другими учащимися; сравнивают с образцом и выявляют возможные ошибки; предлагают способы их устранения (обучение в парах);	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
3.26.	Модуль «Спортивные игры. Футбол». Основные тактические схемы игры футбол и мини-футбол	4	0	0	знакомятся с тактической схемой игры «4-4-2» в классическом футболе; возможными схемами взаимодействия игроков в условиях игровой деятельности;	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу		96					
<b>Раздел 4. СПОРТ</b>							
4.1.	Физическая подготовка: освоение содержания программы, демонстрация приростов в показателях физической подготовленности и нормативных требований комплекса ГТО	2	0	0	осваивают содержание Примерных модульных программ по физической культуре или рабочей программы базовой физической подготовки;	Устный опрос; Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html">https://resh.edu/subject/9/main/kpop-fk.html</a>
Итого по разделу		2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	0	0			

### **2.1.20. Основы безопасности жизнедеятельности**

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ) разработана на основе Концепции преподавания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 24 декабря 2018 г. № ПК-1 вн), требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте (далее — ФГОС) основного общего образования (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287) с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету ОБЖ, Примерной программы воспитания.

Настоящая Программа обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В Программе содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 «Основы безопасности личности, общества, государства»;

модуль № 2 «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни».

В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: «предвидеть опасность → по возможности её избегать → при необходимости действовать». Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей: помещения и бытовые условия; улица и общественные места; природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и пр.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Появлению учебного предмета ОБЖ способствовали колоссальные по масштабам и последствиям техногенные катастрофы, произошедшие на территории нашей страны в 80-е годы XX столетия:



катастрофа теплохода «Александр Суворов» в результате столкновения с пролётом Ульяновского моста через Волгу (5 июня 1983 г.), взрыв четвёртого ядерного реактора на Чернобыльской АЭС (26 апреля 1986 г.), химическая авария с выбросом аммиака на производственном объединении «Азот» в г. Ионаве (20 марта 1989 г.), взрыв двух пассажирских поездов под Уфой в результате протечки трубопровода и выброса сжиженной газовой-бензиновой смеси (3 июня 1989 г.). Государство столкнулось с серьёзными вызовами, в ответ на которые требовался быстрый и адекватный ответ. Пришло понимание необходимости скорейшего внедрения в сознание граждан культуры безопасности жизнедеятельности, формирования у подрастающего поколения модели индивидуального безопасного поведения, стремления осознанно соблюдать нормы и правила безопасности в повседневной жизни. В связи с этим введение в нашей стране обучения основам безопасности жизнедеятельности явилось важным и принципиальным достижением как для отечественного, так и для мирового образовательного сообщества.

В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остаётся сохранение жизни и здоровья каждого человека. В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642).

Современный учебный предмет ОБЖ является системообразующим, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

В настоящее время с учётом новых вызовов и угроз подходы к изучению учебного предмета ОБЖ несколько скорректированы. Он входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», является обязательным для изучения на уровне основного общего образования. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать

угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

## **ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

- способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;
- сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;
- знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение учебного предмета ОБЖ в 6 классе предусматривается по 1 часу в неделю, всего на изучение предмета ОБЖ в 6 классе отводится 34 часа.

### МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА

#### Раздел 1. Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда.

Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера.

Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др.

Безопасность на дорогах.

Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре.

Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты

Человек и окружающая среда. Водоемы.

Правила безопасности в туристических походах и поездках.

Правила поведения в автономных условиях.

Пожар его причины и последствия.

Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения.

Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты.

Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста.

Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.

Современный мир и Россия.

Национальные интересы России в современном мире.

Основные угрозы национальным интересам и безопасности России.

Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность России.

Чрезвычайные ситуации и их классификация.

ЧС природного характера, их причины и последствия.

ЧС техногенного характера, их причины и последствия.

Угроза военной безопасности России

#### Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них .

Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера

Чрезвычайные ситуации природного.

Чрезвычайные ситуации природного характера: землетрясения.

Чрезвычайные ситуации природного характера: землетрясения. Рекомендации по безопасному поведению.

Чрезвычайные ситуации природного характера: вулканы.

Чрезвычайные ситуации природного характера: ураганы и бури.

Чрезвычайные ситуации природного характера: смерчи

Чрезвычайные ситуации природного характера: наводнения.

Чрезвычайные ситуации природного характера: наводнения. Рекомендации по безопасному поведению.

Чрезвычайные ситуации природного характера: сели.

Чрезвычайные ситуации природного характера: цунами.

Чрезвычайные ситуации природного характера: снежные лавины

Чрезвычайные ситуации природного характера: природные пожары.

Чрезвычайные ситуации природного характера: эпидемии, эпизоотии, эпифитотии

Чрезвычайные ситуации техногенного характера.

Чрезвычайные ситуации техногенного: аварии на радиационно - опасных объектах

Чрезвычайные ситуации техногенного: аварии на химически опасных объектах.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера : аварии на пожароопасных и взрывоопасных объектах.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера : аварии на гидротехнических сооружениях.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них Рекомендации по безопасному поведению.

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)  
Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороноспособности страны.

МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.

Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций.

Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций.

Аварийно- спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

### **Раздел 3. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

Терроризм, экстремизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества.

Терроризм, экстремизм. Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность.

Международный терроризм - угроза национальной безопасности России.

Виды террористической деятельности и террористических акций, их цели и способы осуществления

Основные нормативно - правовые акты по противодействию терроризму и экстремизму.

Общегосударственное противодействие терроризму

Нормативно- правовая база противодействия наркотизму

Организационные основы противодействия терроризму в РФ

Правила поведения при угрозе террористического акта.

Профилактика наркозависимости.

### **МОДУЛЬ 2. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

#### **Раздел 4. Основы здорового образа жизни**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни.

Составляющие и факторы здорового образа жизни.

Вредные привычки и их влияние на здоровье.

Составляющие и факторы здорового образа жизни .

Вредные привычки и их факторы, их влияние на здоровье.

Профилактика вредных привычек и их факторов

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни.

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни .

Основные неинфекционные заболевания ,их профилактика.

Вредные привычки и их влияние на здоровье.

Профилактика вредных привычек и их факторов.

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни.

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность.

Здоровый образ жизни и его составляющие.

Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России.

Ранние половые связи и их последствия.

Инфекции, передаваемые половым путем.

Понятия о ВИЧ- инфекции и СПИДе.

Брак и семья.

Семья и здоровый образ жизни человека.

#### **Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.**

Основы медицинских знаний и оказания первой помощи.

Первая помощь при наружном кровотечении. Первая помощь при ушибах .

Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении.

Первая помощь при наружном кровотечении.

Первая помощь при ушибах и переломах.

Первая помощь при отравлениях.

Первая помощь при травмах.

Первая помощь при массовых поражениях.

Первая помощь при передозировке при приеме психоактивных веществ.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Настоящая Программа чётко ориентирована на выполнение требований, устанавливаемых ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные), которые должны демонстрировать обучающиеся по завершении обучения в основной школе.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе.

#### **1. Патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества.

#### **2. Гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней); сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства; понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми.

### **3. Духовно-нравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей.

### **4. Эстетическое воспитание:**

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни.

### **5. Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей.

### **6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **7. Трудовое воспитание:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учёбе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

#### **8. Экологическое воспитание:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных дисциплин в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике. Выражаются в готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и



сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладению навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе в цифровой среде.

Метапредметные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями.**

#### Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы,

аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

### Общение:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи,

обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

### Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнёра, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.**

### Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учётом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

### Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

### Эмоциональный интеллект:

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

### Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую; быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте её применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни. Предметные результаты по предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» должны обеспечивать:

По учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности»:

- 1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;
- 2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
- 3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
- 4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;
- 5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга — защите Отечества;
- 6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;
- 7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);
- 8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приёмы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах,

отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учётом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1 Основы безопасности личности, общества, государства</b>							
1.1.	Основы комплексной безопасности	25	2	0	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия; Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека; Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»; Классифицируют и характеризуют источники и факторы опасности;	Устный опрос;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh?class=5">https://kopilkaurokov.ru/obzh?class=5</a>
Итого по модулю		25					
<b>Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>							
2.1.	Основы здорового образа жизни	6	1	0	Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища; Классифицируют основные источники опасности в быту;	Устный опрос;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh?class=5">https://kopilkaurokov.ru/obzh?class=5</a>
2.2.	Основы оказания первой доврачебной помощи	3	0	1	Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения; Объясняют правила безопасного обращения с инструментами;	Устный опрос;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh?class=5">https://kopilkaurokov.ru/obzh?class=5</a>
Итого по модулю		9					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>3</b>	<b>1</b>			

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1 Основы безопасности личности, общества, государства</b>							

1.1.	Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций	24	1	0	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия; Характеризуют значение предмета ОБЖ для человека; Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»; Классифицируют и характеризуют источники и факторы опасности;	Устный опрос;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh/class-5">https://kopilkaurokov.ru/obzh/class-5</a>
1.2.	Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации	4	1	0			
Итого по модулю		27					
<b>Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>							
2.1.	Основы здорового образа жизни	3	1	0	Объясняют особенности жизнеобеспечения жилища; Классифицируют основные источники опасности в быту;	Устный опрос;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh/class-5">https://kopilkaurokov.ru/obzh/class-5</a>
2.2.	Основы оказания первой доврачебной помощи	3	0	1	Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения; Объясняют правила безопасного обращения с инструментами;	Устный опрос;	<a href="https://kopilkaurokov.ru/obzh/class-5">https://kopilkaurokov.ru/obzh/class-5</a>
Итого по модулю		7					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	1			

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды форм контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе.</b>							
1.1.	Цель и основные понятия предмета ОБЖ	1	0	0	Объясняют цель и задачи предмета ОБЖ, его ключевые понятия;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
1.2.	Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.	1	0	0	Характеризуют уровни взаимодействия человека и окружающей среды;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
Итого по модулю		2					
<b>Модуль 2. Безопасность в быту.</b>							

2.1.	Основные опасности в быту. Предупреждение бытовых отравлений.	1	0	0	Классифицируют основные источники опасности в быту;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
2.2.	Предупреждение бытовых травм.	1	0	0	Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
2.3.	Безопасная эксплуатация бытовых приборов и мест общего пользования.	1	0	0	Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
2.4.	Пожарная безопасность в быту.	1	0	0	Объясняют условия и причины возникновения пожаров, характеризуют их возможные последствия;	Письменный контроль;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
2.5.	Предупреждение ситуаций криминального характера.	1	0	0	Характеризуют ситуации криминального характера;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
2.6.	Безопасные действия при авариях на коммунальных системах жизнеобеспечения.	1	0	0	Объясняют правила подготовки к возможным авариям в коммунальных системах жизнеобеспечения;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
Итого по модулю		6					
<b>Модуль 3. Безопасность на транспорте.</b>							
3.1.	Правила дорожного движения.	1	1	0	Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Тестирование;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
3.2.	Безопасность пешехода.	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения для пешеходов; Классифицируют и характеризуют дорожные знаки для пешеходов; Характеризуют дорожные ловушки и объясняют правила их предупреждения; Вырабатывают навыки безопасного перехода дороги;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
3.3.	Безопасность пассажира.	1	0	0	Характеризуют правила дорожного движения для пассажиров; Объясняют обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
3.4.	Безопасность водителя.	1	0	0	Характеризуют дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста; Объясняют правила подготовки и вырабатывают навыки безопасного использования велосипеда;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
Итого по модулю		4					
<b>Модуль 4. Безопасность в общественных местах.</b>							
4.1.	Основные опасности в общественных местах.	1	0	0	Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>
4.2.	Безопасные действия при возникновении массовых беспорядков.	1	0	0	Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним; Классифицируют и характеризуют оборудование мест массового пребывания людей;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavt.ru">http://www.bez.econavt.ru</a>

4.3.	Пожарная безопасность в общественных местах.	1	0	0	Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий; Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений; Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
4.4.	Безопасные действия в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.	1	1	0	Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Тестирование;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
Итого по модулю		4					
<b>Модуль 5. Безопасность в природной среде.</b>							
5.1.	Правила безопасного поведения на природе.	1	0	0	Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
5.2.	Безопасные действия при автономном существовании в природной среде.	1	0	0	Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
5.3.	Безопасное поведение на водоёмах.	1	0	0	Объясняют общие правила безопасности поведения на водоёмах;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
Итого по модулю		3					
<b>Модуль 6. Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний.</b>							
6.1.	Общие представления о здоровье.	1	0	0	Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объясняют значение здоровья для человека;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
6.2.	Предупреждение и защита от инфекционных заболеваний.	1	0	0	Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения; Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
6.3.	Предупреждение и защита от психиатрических заболеваний.	1	0	0	Раскрывают понятие «психиатрические заболевания» и дают их классификацию; Характеризуют факторы риска психиатрических заболеваний; Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики психиатрических заболеваний и защиты от них;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
6.4.	Первая помощь и самопомощь при неотложных состояниях.	4	0	0	Раскрывают понятие «первая помощь» и её содержание; Анализируют универсальный алгоритм оказания первой помощи;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
Итого по модулю		7					
<b>Модуль 7. Безопасность в социуме.</b>							
7.1.	Общение — основа социального взаимодействия.	1	0	0	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>



7.2.	Манипуляция и способы противостоять ей.	1	1	0	Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей; Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошеничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них;	Тестирование;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
7.3.	Безопасное поведение и современные увлечения молодежи.	1	0	0	Характеризуют современные молодежные увлечения и опасности, связанные с ними, раскрывают правила безопасного поведения;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
Итого по модулю		3					
<b>Модуль 8. Безопасность в информационном пространстве.</b>							
8.1.	Общие принципы безопасности в цифровой среде.	1	0	0	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз; Объясняют положительные возможности цифровой среды;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
8.2.	Безопасные правила цифрового поведения.	1	0	0	Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
Итого по модулю		2					
<b>Модуль 9. Основы противодействия экстремизму и терроризму.</b>							
9.1.	Общественно-государственная система противодействия экстремизму и терроризму.	1	0	0	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия; Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
9.2.	Безопасные действия при угрозе теракта	1	0	0	Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов; Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении;	Устный опрос;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
9.3.	Безопасные действия при совершении теракта.	1	1	0	Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;	Тестирование;	<a href="http://www.bez.econavl.ru">http://www.bez.econavl.ru</a>
Итого по модулю		3					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	4	0			

## **2.1.21. Внеурочная деятельность**

### **«Разговоры о важном»**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы ООО.

#### **Цель курса:**

- формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Место курса в плане внеурочной деятельности: учебный курс предназначен для обучающихся 5–9-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству.

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

- День знаний
- Наша страна – Россия
- 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
- День музыки
- День пожилого человека
- День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе

- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- День российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые!
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Россия – страна возможностей

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Метапредметные результаты:**

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

*базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

*базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

*работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*совместная деятельность:*

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

*самоорганизация:*

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

*самоконтроль:*

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

*эмоциональный интеллект:*

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;

*принятие себя и других:*

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **Предметные результаты**

*Сформировано представление:*

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

*Сформировано ценностное отношение:*

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

*Сформирован интерес:*

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

*Сформированы умения:*

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.



### Тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
1	День знаний. Зачем учиться?	Интеллектуальный марафон	1	school- collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_vidеоuro ki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
2	Родина, души моей родинка	Работа с интерактивной картой	1		
3	Земля – это колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели	Интерактивная звездная карта	1		
4	Моя музыка	Музыкальный конкурс талантов	1		
<b>Октябрь</b>					
5	С любовью в сердце: достойная жизнь людей старшего поколения в наших руках	Социальная реклама	1	school- collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_vidеоuro ki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
6	Ежедневный подвиг учителя	Мини-сочинение	1		
7	Отец-родоначальник	Фотоистории	1		
8	Счастлив тот, кто счастлив у себя дома	Групповая дискуссия	1		
<b>Ноябрь</b>					
9	Мы – одна страна!	Работа с интерактивной картой	1	school- collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_vidеоuro ki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
10	Языки и культура народов России: единство в разнообразии	Работа с интерактивной картой	1		
11	О, руки наших матерей	Конкурс стихов, конкурс чтецов	1		
12	Герб страны как предмет нашей гордости	Экспертное интервью	1		
<b>Декабрь</b>					
13	Жить – значит действовать	Проблемная дискуссия	1	school- collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_vidеоuro ki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
14	Герои мирной жизни	Встреча с героями нашего времени	1		
15	«Величественны и просты слова единого Закона всей Отчизны, дарующего главные права: работать,	Эвристическая беседа	1		

	радоваться жизни»				
16	Зачем мечтать?	Групповое обсуждение	1		
<b>Январь</b>					
17	«Дарит искры волшебства светлый праздник Рождества...»	Музыкальная гостиная	1	school-collection.edu.ru/collection/	
18	«...осталась одна Таня»	Работа с дневником героя	1	edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	
19	К.С. Станиславский и погружение в волшебный мир театра	Чтение по ролям	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
<b>Февраль</b>					
20	«Может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов российская земля рождать»	Интеллектуальный марафон	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	
21	Россия в мире	Работа с интерактивной картой	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
22	На страже Родины	Литературная гостиная: рассказы о войне	1		
<b>Март</b>					
23	«Я знаю, что все женщины прекрасны...»	Конкурс стихов о женщинах	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	
24	Гимн России	Работа с газетными и интернет-публикациями	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1		
26	Искусство и псевдоискусство	Творческая лаборатория	1		
<b>Апрель</b>					
27	Новость слышала планета: «Русский парень полетел»	Работа с биографией	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm	
28	Надо ли вспоминать прошлое?	Проблемная дискуссия	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
29	«Зеленые» привычки»: сохраним планету для будущих поколений	Фестиваль идей	1		
30	Праздник Первомай	Встреча с людьми разных профессий	1		
<b>Май</b>					
31	«Словом можно убить, словом	Литературная гостиная	1	school-	

	можно спасти, словом можно полки за собой повести...»			<a href="http://collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm">collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm</a>	
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	<a href="http://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/">apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/</a>	
33 - 34	Перед нами все двери открыты	Творческий флешмоб	1		

## **«Наука рядом»**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Наука рядом» для обучающихся 5 класса составлена в соответствии с нормативными документами: разработано на основании:

1. ФГОС основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 №19644)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1577»
4. Основная образовательная программа основного общего образования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

### **Общая характеристика программы**

Биологическое образование должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение курса «Удивительное рядом» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Предметный курс «Удивительное рядом» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предметного курса в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика»,

«Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

Осмысление идей современного образования позволяет определить общие требования к преподаванию биологии: обязательность целенаправленной работы по формированию надпредметных умений; формирование культуры диалога в общении, обучение принятию многозначных оценочных суждений; обучение рефлексии как методу самоанализа, формирование функциональной грамотности учащихся и ключевых компетенций, обеспечивающих возможность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизнедеятельности в условиях меняющегося общества.

Реализация обучения биологии осуществляется на основе активизации учебной деятельности через использование методик проблемного обучения, работе с источниками, персонификации и драматизации, проведение деловых и ролевых игр, современных ИКТ, технологии проектного обучения.

Программа «Удивительное рядом» предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В рамках познавательной деятельности изучение курса способствует развитию умения сравнивать, сопоставлять. При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Важную роль биологическое образование играет в формировании и развитии общеучебных умений и навыков в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе умения передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), составлять план. На занятиях курса «Удивительное рядом» учащиеся могут более уверенно овладеть монологической и диалогической речью, умениями вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение), приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимися могут использоваться различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных, в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбираются выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.).

С точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельностью важно уделить особое внимание способности учащихся самостоятельно организовывать свою учебную деятельность (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.), оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения, осознавать сферы своих интересов и соотносить их со своими учебными достижениями, чертами своей личности.

## Описание места программы в структуре образовательной программы

Учитывая продолжительность учебного года (34 недели), планирование составлено на 34 часов в год. Объем учебной нагрузки согласно учебного плана школы на учебный год 1 часа в неделю. Количество занятий в неделю на изучение курса «Удивительное рядом» согласно программе - 1 час.

### 2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### В результате изучения предметного курса биологии в 5 классе:

##### Живые организмы

Обучающийся **научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям; проводить наблюдения за живой объект; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Обучающийся **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Обучающийся **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; размножения культурных растений; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Обучающийся **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природу;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.

#### Обучающийся научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;

- аргументировать, приводить доказательства различий растений, грибов и бактерий;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы размножения культурных растений, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- находить информацию о растениях, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, ; размножения культурных растений;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

### **3.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**Введение-1 час.** Макромир. Мегамир. Микромир Экскурсия на пришкольный участок, сбор материала и гербария. просмотр презентации, изучение приборов

**Микроскопы-2 часа.** Телескопы и микроскопы. Какие бывают микроскопы. Какие бывают микроскопы, правила работы с микроскопами Просмотр презентации, знакомство со школьным и цифровым микроскопом

**Частицы микромира-6 часов.** Молекулы, атомы, живые клетки, препараты. Микроскопическое строение животной и растительной клетки. Молекулы и атомы. Кристаллическая решетка. Просмотр презентации, собиранье модели кристаллической решетки.

**Твердые и жидкие объекты неживого мира-4 часа.** Песок и почва под микроскопом Сахар, чай, кофе, крупы под микроскопом. Ткани, шерсть, ворс под микроскопом. Жидкости под микроскопом. Изучение готовых препаратов и создание своих, наблюдение, краткие выводы в графической или табличной форме

**Животные «Светлячки» (2 часа).**

Поверхность моря, микроскопические ночесветки. Погружение в море -медузы, светящиеся рыбы. Морское дно - светящиеся черви и моллюски.

Светящиеся животные-обитатели суши. Микроскопические организмы, которые излучают свет. Проект №1 «Удивительное»

**Удивительные постройки животных, птиц и насекомых (3часа).**

Строительное искусство водных животных. Строительный инстинкт птиц. Замечательные постройки насекомых. Два миллиона разных жизней. Замечательные постройки термитов.

**Чадолубивые отцы (2 часа).**

Интереснейшие явления живой природы. Самец колюшки - задорное создание. Костяной крючок самца рыбы куртус. Роль самца жабы - повитухи. Создание презентации.

**Цветы и насекомые (2 часа).**

Цветы и насекомые - два мира. Разнообразие насекомых-опылителей. Роль в природе и жизни человека. Наблюдение препаратов насекомых под микроскопом. Графический отчет

**Растения-хищники (2 час).**

Странные растения. Кора кустарников и деревьев под микроскопом. Роль ловчих снарядов насекомоядных растений. Просмотр презентации

**Потомки вымерших деревьев (2 час).**

Плаун - вымирающий потомок древнейших на земле деревьев. Хвощи - накопители кремнезема. Создание презентации



### **Тема: Удивительные растения (8 час)**

История открытия удивительных растений: виктории-регги, раффлезии, сейшельским пальмы Родина комнатных растений. Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др. История возделывания и замечательные свойства обычных овощей и фруктов. Интересные особенности и необычное применение распространенных дикорастущих растений («дубовая каша», салат из одуванчиков, чай из иван-чая и т. творческий отчет учащихся о полученных знаниях за год Просмотр презентации

### Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов/практические работы/ контрольные работы	Основные виды деятельности
1	Введение	1	Экскурсия на пришкольный участок, сбор материала и гербария Беседа, просмотр презентации, изучение приборов
2	Микроскопы	2	Просмотр презентации, знакомство со школьным и цифровым микроскопом.
3	Частицы микромира	6	Просмотр презентации, собирание модели кристаллической решетки.
4	Твердые и жидкие объекты неживого мира	4	Изучение готовых препаратов и создание своих, наблюдение, краткие выводы в графической или табличной форме
5	Животные «Светлячки»	2 Проект №1 «Наука рядом»	Создание презентации, проекта.
6	Удивительные постройки животных, птиц и насекомых	3	Отгадывание кроссвордов, решение биологических задач.
7	Чадолубивые отцы	2	Создание презентации

8	Цветы и насекомые	2	Наблюдение препаратов насекомых под микроскопом. Графический отчет
9	Растения-хищники	2	Просмотр презентации
10	Потомки вымерших деревьев	2	Создание презентации
11	Удивительные растения	8	творческий отчет учащихся о полученных знаниях за год Просмотр презентации

## «Школа финансовых решений»

Рабочая программа внеурочной образовательной деятельности разработана на основе примерной программы внеурочной деятельности в соответствии с требованиями к результатам освоения основного общего образования.

Программа рассчитана на 1 час составлена на 34 часа. Рассчитана на учащихся 6 классов.

**Цель и задачи программы:** формирование активной жизненной позиции, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье и обществе, приобретение опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

**Задачи программы:**

### **Формируемые компетенции**

- осуществлять поиск и использование информации необходимой для результативного и эффективного решения задач в финансовой сфере;
- определять актуальные и потенциальные источники доходов;
  - анализировать структуру собственных (семейных) доходов и расходов, определять уровень жизни семьи на основании бюджета, оценивать финансовую устойчивость своего домохозяйства, планировать семейный и личный бюджет, планировать сбережения;
  - выявлять возможные финансовые риски, оценивать их, разрабатывать меры по уменьшению рисков;
  - оценивать актуальность при кредитовании, оценивать риски, возникающие в связи с кредитной нагрузкой на семью, определять эффективную процентную ставку по кредиту;
  - оценивать риски при инвестировании, сравнивать доходность различных инвестиционных продуктов, выбирать типовые методы и способы выполнения задач по инвестированию средств;
  - сравнивать возможности - оценивать соотношения уровня расходов и степени защищенности, обеспечиваемой страховым продуктом;

- оценивать степень безопасности различных предложений на финансовом рынке;

- оценивать их эффективность и качество, описывать алгоритм действий в ситуации финансового мошенничества.

Программа реализуется через следующие формы занятий:

- ситуационная игра,
- образно-ролевые игры,
- исследовательская деятельность,
- урок-практикум,
- дискуссия, обсуждение.

**Ситуационные игры** — это подвид активного социально- психологического обучения, метод социального тренинга, при котором задаётся некоторая ситуация, и участники действуют в соответствии с ней. При этом они должны следовать как объективным свойствам сформулированной ситуации, так и своими субъективными представлениями о том, как действовать в таких ситуациях.

**Образно-ролевые игры** – это процесс более насыщенный, отражающий внутренний мир каждого ребенка, его активность, самостоятельность и т. д.

**Исследовательская деятельность** - это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления.

**Урок-практикум** – это уроки формирования умений и навыков, на которых ученики учатся проводить наблюдения, опыты, делать выводы. Здесь выполняются различные практические работы.

**Деловая игра** – метод осуществления образования, при котором имитируется принятие решений руководящими работниками или специалистами в различных деловых ситуациях, нередко при наличии конфликтных ситуаций или информационной неопределённости, обучающиеся принимая функцию группы лиц (лица), принимающих решения вступают в диалог организатором игры или с персональным компьютером, который предъявляет им последствия принятого ими решения, задавая новый цикл «проблема - решение – последствие (проблема) и т.д.»

**Дискуссионный клуб**–метод осуществления образования, при котором периодически организуется дискуссионная площадка, обучающиеся становятся участниками дискуссий, таким образом постепенно вырабатываются регламенты осуществления обсуждения - независимого, объективного анализа тех или иных социальных процессов, в качестве участников дискуссий

могут приглашаться эксперты, специалисты, исследователи.

Чтобы интерактивная форма занятия была эффективной и продуктивной, обеспечиваются несколькими условиями:

- в работу вовлечены все участники;
  - используются технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения;
  - обеспечивается психологическая подготовка участников: постоянно поощряются за активное участие в работе, предоставляется возможность для самореализации.

## Содержание программы и примерный перечень компетенций

### РАЗДЕЛ 1. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ СЕМЬИ

- *Деньги*

Люди обмениваются товарами и услугами. Прямой обмен не удобен из-за несовпадения интересов и определения ценности. Товарные деньги обслуживают обмен, но имеют собственную ценность. Драгоценные металлы и монеты из них являются товарными деньгами. Металлические монеты сложно изготавливать и опасно перевозить. Бумажные деньги являются символическими деньгами. Безналичные деньги представляют собой информацию. Денежной системой страны управляет центральный банк.

*Основные понятия*

Деньги. Обмен. Товарные деньги. Символические деньги. Драгоценные металлы. Монеты. Купюры. Наличные деньги. Безналичные деньги. Гознак. Центральный банк. Банки. Фальшивые деньги.

*Компетенции:*

Объяснять проблемы бартерного (товарного) обмена.

Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.

Перечислять виды денег.

Приводить примеры товарных денег.

Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.

Составлять задачи с денежными расчётами.

Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться. Знать, что денежной системой страны управляет центральный банк. Объяснять, почему изготовление фальшивых денег—преступление.

- *Доходы семьи*

Доходами семьи являются: заработная плата, доходы от владения собственностью, социальные выплаты и заёмные средства. Размер заработной платы зависит от образования, профессии, квалификации. Владение недвижимостью (квартирой, домом, гаражом, участком земли) может приносить арендную плату. Деньги, положенные в банк, приносят проценты. Владельцы акций могут получать дивиденды. Предприниматель получает прибыль. Государство выплачивает пенсии, стипендии, пособия. Банки предоставляют кредиты.

### *Основные понятия*

Заработная плата. Собственность. Доходы от собственности. Арендная плата. Проценты. Прибыль. Дивиденды. Социальные выплаты. Материнский капитал. Кредиты.

### *Компетенции:*

Описывать и сравнивать источники доходов семьи.

Описывать виды заработной платы.

Сравнивать условия труда совершеннолетних и несовершеннолетних. Объяснять, как связаны профессии и образование.

Объяснять, чем руководствуется человек при выборе профессии.

Объяснять причины различий в заработной плате.

Приводить примеры кредитов.

### • *Расходы семьи*

Семьи тратят деньги на товары и услуги. Расходы можно разделить на три группы: обязательные, желательные и лишние. Коммунальные услуги должны оплачиваться ежемесячно. На крупные покупки деньги можно накопить или занять. Долги надо отдавать в назначенный срок. В разных магазинах цены на одни и те же товары различаются. Расходы можно сократить, с более низкими ценами или воспользовавшись скидками.

### *Основные понятия*

Предметы первой необходимости. Товары текущего потребления.

Товары длительного пользования. Услуги. Коммунальные услуги.

### *Компетенции:*

Объяснять причины, по которым люди делают покупки. Описывать направления расходов семьи.

Классифицировать виды благ.

Рассчитывать расходы семьи на условных примерах.

Сравнивать и оценивать виды рекламы.

Обсуждать воздействие рекламы и промо акций на принятие решений о покупке.

Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.

### • *Семейный бюджет*

Доходы и расходы следует планировать. План доходов и расходов называется бюджетом. Превышение доходов над расходами позволяет делать



сбережения. Сбережения обычно хранятся в банке. Превышение расходов над доходами сокращает сбережения или приводит к образованию долгов.

*Основные понятия*

Кредит. Проценты по кредиту. Долги. Сбережения. Вклады.  
Проценты по вкладам.

*Компетенции:*

Составлять семейный бюджет на условных примерах. Сравнить доходы и расходы и принимать решения. Объяснять причины, по которым люди делают сбережения. Описывать

Описывать последствия превышения расходов над доходами.

Сравнить потребительский и банковский кредиты.

Объяснять, при каких условиях можно одалживать и занимать деньги.

## **РАЗДЕЛ 2. РИСКИ ПОТЕРИ ДЕНЕГИ ИМУЩЕСТВА И КАК ЧЕЛОВЕК МОЖЕ ТОТ ЭТОГО ЗАЩИТИТЬСЯ**

- *Особые жизненные ситуации как с ними справиться*

Экономические последствия непредвиденных событий: болезней, аварий, природных катаклизмов. Расходы, связанные с рождением детей. Страхование имущества, здоровья, жизни. Принципы работы страховой компании.

*Основные понятия*

Аварии. Болезни. Несчастные случаи. Катастрофы. Страхование. Страховая компания. Страховой полис.

*Компетенции:*

Описывать события, существенно влияющие на жизнь семьи (рождение ребёнка, внезапная смерть кормильца, форс-мажорные случаи и т.п.).

Определять последствия таких событий для бюджета семьи.

Различать обязательное и добровольное страхование.

Объяснять, почему существует обязательное страхование. Объяснять, почему государство платит заболевшему человеку. Сравнить различные виды страхования.

- *Итоговая работа по разделам 1–2: ролевая игра «Семейный бюджет».*

## **РАЗДЕЛ 3. СЕМЬЯ И ГОСУДАРСТВО: КАК ОНИ**

## **ВЗАИМОДЕЙСТВУЮТ**

- *Налоги*

Налоги – обязательные платежи, собираемые государством. Направления государственных расходов. Виды налогов. Организация сбора налогов.

*Основные понятия*

Налог. Налоговая инспекция. Подоходный налог. Налоговая ставка. Налог на прибыль. Физические лица. Пеня. Налоговые льготы. Налог на добавленную стоимость. Акциз.

*Компетенции:*

Объяснять, почему государство собирает налоги. Приводить примеры налогов.

Описывать, как и когда платятся налоги. Рассчитывать величину подоходного налога и НДС. Объяснять, почему вводятся акцизные налоги.

Описывать последствия невыплаты налогов для граждан.

Приводить примеры выплаты налогов в семье.

- *Социальные пособия*

Государство поддерживает некоторые категории людей: инвалидов, стариков, семьи с детьми, безработных.

*Основные понятия*

Пособие. Пенсия. Пенсионный фонд. Стипендия. Больничный лист. Пособие по безработице.

*Компетенции:*

Объяснять, почему существуют социальные выплаты.

Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия

Находить информацию о социальных выплатах.

- *Итоговая работа по разделу 3: мини-исследование в группах «Государство—это мы!».*

## **РАЗДЕЛ 4. ФИНАНСОВЫЙ БИЗНЕС: ЧЕМ ОН МОЖЕТ ПОМОЧЬ СЕМЬЕ**

- *Банковские услуги*

Банки принимают вклады и выдают кредиты. Процентная ставка по вкладам зависит от размера вклада и его срока. При прекращении деятельности банка вкладчикам гарантируется возврат средств. Процентная ставка по кредитам выше процентной ставки по вкладам.

### *Основные понятия*

Банки. Вклады(депозиты).Процентная ставка. Страхование вкладов.

Агентство по страхованию вкладов. Кредит. Залог.

### *Компетенции:*

Приводить примеры банковских услуг.

Описывать условия вкладов и кредитов.

Объяснять, от чего зависит размер выплат по вкладу.

Объяснять, почему и как страхуются вклады.

Находить информацию о вкладах и кредитах.

Объяснять причины и последствия решений о взятии кредита.

Объяснять условия кредита, приводить примеры.

Рассчитывать проценты по депозитам и кредитам.

Объяснять принцип работы пластиковой карты.

### ● *Собственный бизнес*

Организация бизнеса. Разработка бизнес-плана. Стартовый капитал.

Организации по поддержке малого бизнеса.

### *Основные понятия*

Бизнес. Малый бизнес. Бизнес-план. Кредит.

### *Компетенции:*

Сравнивать возможности работы по найму и собственного бизнеса.

Объяснять, как и почему государство и частные организации

Объяснять, что такое бизнес-план.

Приводить примеры бизнеса, которым занимаются подростки.

### ● *Валюта в современном мире*

Валюта—денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом. Процентные ставки по валютным вкладам отличаются от ставок по вкладам в национальной валюте.

### *Основные понятия*

Валюта. Валютный курс. Обменный пункт. Валютный вклад.

### *Компетенции:*

Приводить примеры валют разных стран.

Объяснять, что такое валютный курс.

Находить информацию о валютных курсах.Проводить расчёты с валютными курсами.

- *Итоговая работа по курсу «Финансовая грамотность».*

### «Здоровый ребенок-успешный ребенок»

В основе реализации программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного.
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития занимающегося;
- развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития занимающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей занимающихся;

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению является формирование следующих компетенций:

- **Определять и высказывать** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать** цель деятельности на занятиях с помощью учителя.
- Проговаривать** последовательность действий на занятии.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию), **учить работать** по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться **совместно** с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на занятиях.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).
- Уметь организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.).

### **Познавательные УУД:**

- Добывать новые знания: **находить** ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать** полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать** информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); **находить** и **формулировать** решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать** и **понимать** речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.
- Привлечение родителей к совместной деятельности .

### **Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:**

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.
- умение систематически наблюдать за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

### **Компетенции, которые должны освоить занимающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности.**

- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- различать “полезные” и “вредные” продукты;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
- определять благоприятные факторы, воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;
- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В результате реализации программы внеурочной деятельности по формированию культуры здоровья у обучающихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря

тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны здоровья, обучающиеся будут демонстрировать такие качества личности как: товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным и ловким.

#### **Основные направления содержания программы.**

□ **Вводное занятие.** Правила поведения в школе. Безопасность на дороге: просмотр и обсуждение фильма; беседа по правилам пешехода. Составление безопасного маршрута от дома до школы. Выставка рисунков. Подведение итогов, формирование портфолио.

#### **□ Уроки здоровья.**

В уроки здоровья входят следующие темы:

- «Вот мы и в школе»: личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма;
- «Питание и здоровье»: основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого;
- «Моё здоровье в моих руках»: влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата;
- «Я в школе и дома»: социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона;
- «Чтоб забыть про докторов»: закаливание организма;
- «Я и моё ближайшее окружение»: развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома;
- «Вот и стали мы на год взрослей»: первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.
- **Подвижные игры.** Понятие об игре. Правила различных подвижных игр.
- **Общая физическая подготовка.** Понятие о физической подготовке. Упражнения, развивающие физические качества.
  - **Ритмическая гимнастика.** Понятие о ритмике. Организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Разминка. Стрейчинг. Релаксация.
  - **Баскетбол.** История возникновения и развития спортивной игры баскетбол. Технические действия и тактика игры. Баскетбол игра по правилам.
  - **Легкая атлетика.** История возникновения и развития легкой атлетики. Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

**Учебно - тематический план.**

№ п/п	Тема	Всего часов	Аудиторные занятия	Внеаудиторные занятия
1.	Вводное занятие.	1 час	1 час	
2.	Уроки здоровья:	8 часов	8 часов	
3.	Подвижные игры	7 часов	1 час	6 часов
4.	Общая физическая подготовка	6 часов	1 час	5 часов
5.	Ритмическая гимнастика	5 часов	1 час	4 часа
6.	Баскетбол	5 часов	1 час	4 часа
7.	Легкая атлетика	2 часа	1 час	1 час
	<b>Итого</b>	<b>34 часов</b>	<b>14 часов</b>	<b>20 час</b>

### Содержание процесса внеурочной деятельности.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности распределяются по трём уровням.

1 уровень	2 уровень	3 уровень
школьник знает и понимает общественную жизнь	школьник ценит общественную жизнь	школьник самостоятельно действует в общественной жизни
<b>Для достижения данного уровня необходимо.</b>		
взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.	взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение	взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).



	приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).	
<b>Форма внеурочная деятельность</b>		
Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах		
Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции		
Спортивные и оздоровительные акции школьников в окружающем школу социуме		

### «Маскарад»

Программа «Маскарад» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования второго поколения.

Отличительной особенностью данной программы является синтез типовых образовательных программ по всеобщему и специальному театральному образованию и современных образовательных технологий.

Театр - это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр – симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на требования к его личностным и метапредметным результатам, направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

#### **Актуальность программы**

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребёнка, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

**Новизна** программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения.

Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы.

Полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

#### **Структура программы**

В программе выделено два типа задач. Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, а также коммуникативных особенностей ребенка средствами детского театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны непосредственно с развитием артистизма и навыков сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре.

**Целью** программы является обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников. Воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

**Задачи**, решаемые в рамках данной программы:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии).
- поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- развитие речевой культуры;
- развитие эстетического вкуса.
- воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

**Место курса в учебном плане:**

Программа рассчитана для учащихся 5-8 класса, на 1 год обучения.

На реализацию театрального курса «Маскарад» отводится 34 ч в год (1 час в неделю). Занятия проводятся по 45 минут в соответствии с нормами СанПина.

70% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся.

Это: репетиции, показ спектаклей, подготовка костюмов, посещение театров. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций и сказок, заучивание текстов, репетиции. Для успешной реализации программы будут использованы Интернет-ресурсы, посещение спектаклей.

**Программа строится на следующих концептуальных принципах:**

Принцип успеха Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я-концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

Принцип динамики. Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности; обсуждение выбора совместной деятельности в коллективе на предстоящий учебный год.

Принцип доступности. Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

Принцип наглядности. В учебной деятельности используются разнообразные иллюстрации, видеокассеты, аудиокассеты, грамзаписи.

Принцип систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

### **Особенности реализации программы:**

**Программа включает следующие разделы:**

1. Театральная игра
2. Культура и техника речи
3. Ритмопластика
4. Основы театральной культуры
5. Работа над спектаклем, показ спектакля

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

### **Формы работы:**

Формы занятий - групповые и индивидуальные занятия для отработки дикции, мезансцены.

Основными формами проведения занятий являются:

- театральные игры,
- конкурсы,
- викторины,
- беседы,
- экскурсии в театр и музеи,
- спектакли
- праздники.

Постановка сценок к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных

произведений, - все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и мастерству.

### **Методы работы:**

Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что в театральном кружке дети учатся коллективной работе, работе с партнёром, учатся общаться со зрителем, учатся работе над характерами персонажа, мотивами их действий, творчески преломлять данные текста или сценария на сцене. Дети учатся выразительному чтению текста, работе над репликами, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создают характер персонажа таким, каким они его видят. Дети привносят элементы своих идеи, свои представления в сценарий, оформление спектакля.

Кроме того, большое значение имеет работа над оформлением спектакля, над декорациями и костюмами, музыкальным оформлением. Эта работа также развивает воображение, творческую активность школьников, позволяет реализовать возможности детей в данных областях деятельности.

Важной формой занятий данного кружка являются экскурсии в театр, где дети напрямую знакомятся с процессом подготовки спектакля: посещение гримерной, костюмерной, просмотр спектакля. Совместные просмотры и обсуждение спектаклей, фильмов, посещение театров, выставок местных художников; устные рассказы по прочитанным книгам, отзывы о просмотренных спектаклях, сочинения.

Беседы о театре знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического театрального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль театра. Все это направлено на развитие зрительской культуры детей.

Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятие включает в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме.

### **Алгоритм работы над пьесой.**

- Выбор пьесы, обсуждение её с детьми.
- Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми.
- Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.
- Переход к тексту пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
- Репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декорации и реквизита (можно условна), с музыкальным оформлением.

- Репетиция всей пьесы целиком.
- Премьера.

### **Формы контроля**

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы ;
- итоговый – открытые занятия, спектакли.

**Формой подведения итогов** считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, инсценирование сказок, сенок из жизни школы и постановка сказок и пьесок для свободного просмотра.

## **2. Планируемые результаты освоения программы:**

### **Учащиеся должны знать**

- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма, комедия, трагедия; и т.д.);
- чётко произносить в разных темпах 8-10 скороговорок;
- наизусть стихотворения русских авторов.

### **Учащиеся должны уметь**

- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- действовать в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорку и стихотворный текст в движении и разных позах;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к заданному слову и составлять диалог между сказочными героями.

### **Предполагаемые результаты реализации программы**

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

**Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний):** Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

**Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):** Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

**Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия):** школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

### **Личностные результаты.**

*Учеников будут сформированы:*

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

### **Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

### **Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

**Учащиеся научатся:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение)

### **3. Учебно-тематический план на год**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Всего часов</b>
1.	Вводные занятия	1
2.	Театральная игра	5
3.	Культура и техника речи	6
4.	Ритмопластика	3
5.	Основы театральной культуры	3
6.	Работа над спектаклем, показ	15



	спектакля	
7.	Заключительное занятие	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

#### **4.Содержание программы (34 часа)**

Занятия в кружке ведутся по программе, включающей несколько разделов.

##### **1 раздел. (1 час) Вводное занятие.**

На первом вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный ком». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. В конце занятия - игра «Театр – экспромт»: «Колобок».

-Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств.

- Знакомство с театрами г.Москвы, г.Владимира (презентация)

**2 раздел. (5 часов) Театральная игра** – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный человеку.

*Задачи учителя.* Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-эстетические качества.

**3 раздел. (3 часа) Ритмопластика** включает в себя комплексные ритмические, музыкальные пластические игры и упражнения, обеспечивающие развитие естественных психомоторных способностей детей, свободы и выразительности телодвижении; обретение ощущения гармонии своего тела с окружающим миром. Упражнения «Зеркало», «Зонтик», «Пальма».

*Задачи учителя.* Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно; развивать координацию движений; учить запоминать заданные позы и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию; учить создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

**4 раздел. (6 часов) Культура и техника речи.** Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата.

*Задачи учителя .* Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить

скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова; пользоваться интонациями, выражающими основные чувства; пополнять словарный запас.

**5 раздел. (3 часа) Основы театральной культуры.** Детей знакомят с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культура зрителя).

*Задачи учителя.* Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.

**6 раздел. (15 часов) Работа над спектаклем (пьесой, сказкой)** базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля. **Показ спектакля.**

*Задачи учителя.* Учить сочинять этюды по сказкам, басням; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; учить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т.д.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

**7 раздел. (1 час) Заключительное занятие**

### **«Занимательный мир русского языка»**

Программа факультативного курса по русскому языку «Занимательный мир русского языка» рассчитана на учащихся 7 классов, общим объемом 34 часа (1 час в неделю).

Данная программа содержит занимательные и творческие задания как по уже знакомым из курса русского языка темам, так и ещё неизученным учащимися темам. Предлагаемые творческие задания позволяют развивать у учащихся интерес к изучению предмета, воспитывать любовь к родному языку. Занимательный и справочный материалы помогают структурировать знания, более успешно усваивать программу, развивать логическое мышление учащихся.

Данная программа предлагает разнообразные формы уроков: уроки – игры, уроки – путешествия, уроки – соревнования, уроки – викторины. Это позволяет провести уроки более содержательно, вызвать у учащихся интерес к углубленному изучению предмета.

#### **Цели курса:**

В занимательной и увлекательной форме расширить и углубить знания учащихся по русскому языку за курс 7 класса.

### **Задачи курса:**

- развивать творческие способности учащихся;
- вызвать интерес у учащихся к углубленному изучению предмета;
- воспитывать чувство любви к родному языку;
- совершенствовать умения учащихся грамотно составлять текст на определённую тему.

### **Учащиеся должны знать:**

- общее грамматическое значение частей речи;
- морфологические признаки частей речи;
- синтаксическую роль частей речи.

### **Учащиеся должны уметь:**

- правильно выполнять различные виды разборов;
- применять правила русского языка при выполнении различных творческих заданий;
- правильно, выразительно, логически грамотно излагать свои мысли и чувства, строить развёрнутые ответы на заданную тему.

### **Содержание курса предполагает различные виды деятельности:**

- Выполнение творческих заданий;
- Лекции учителя с элементами беседы;
- Выполнение тестовых заданий;
- Работа по карточкам с разноуровневыми заданиями;
- Составление дидактического материала самостоятельно подобранного учащимися.

### **Тематическое содержание курса**

Раздел 1. Повторение изученного материала. Имя прилагательное.

Понятие о прилагательном. Разряды прилагательных. Склонение полных прилагательных. Степени сравнения прилагательных.

Раздел 2. Повторение изученного материала. Глагол.

Понятие о глаголе. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Виды глагола. Число и лицо глагола. Времена глаголов. Спряжение глаголов.

Раздел 3. Причастие. Понятие о причастии.

Признаки прилагательного и глагола у причастия. Действительные причастия. Страдательные причастия. Образование причастий. Трудности причастий. Различение омонимичных причастий и прилагательных. Гласные в суффиксах страдательных причастий. Правописание окончаний причастий. Н – НН в причастиях и отглагольных прилагательных. НЕ с причастиями. Викторина по причастиям.

Раздел 4. Понятие о деепричастии.

Признаки глагола и наречия у деепричастия. Образование деепричастий. Деепричастный оборот. НЕ с деепричастиями. Викторина по деепричастиям.

Раздел 5. Наречие.

Понятие о наречии. Степени сравнения наречий. Образование наречий. Творческая работа по наречиям.

### **Учебно-тематический план**

№	Кол – во часов	Тема урока	Виды
---	----------------	------------	------

п/п			деятельности
1.	1.	Имя прилагательное общее значение.	Повторение пройденного, объяснения учителя, беседа по вопросам.
2.	2.	Полные и краткие прилагательные.	Повторение пройденного, упражнения на развитие речи, занимательные задания.
3.	3.	Степени сравнения прилагательных.	Повторение пройденного, конструирование предложений.
4.	4.	Понятие о глаголе.	Закрепление изученного, беседа по вопросам.
5.	5.	Переходные и непереходные глаголы.	Объяснение учителя, работа над речевыми нормами, тренировочные упражнения.
6.	6.	Возвратные глаголы. Наклонение глагола.	Повторение пройденного, занимательные задания, работа по культуре речи.
7.	7.	Виды глагола.	Повторение пройденного, тренировочные упражнения, творческая работа.
8.	8.	Времена глагола.	Работа с поэтическим текстом, тренировочные упражнения.
9.	9.	Число и лицо глагола.	Повторение пройденного, занимательные задания.
10.	10.	Спряжение глаголов.	Повторение пройденного, творческие упражнения.
11.	11.	Грамматическая викторина.	Повторение пройденного, урок-викторина.
12.	12.	Причастие. Понятие о причастии.	Объяснения учителя, беседа по вопросам, упражнения по культуре речи.
13.	13.	Признаки прилагательного и глагола у причастия.	Объяснение учителя, работа по развитию речи.
14.	14.	Действительные причастия и страдательные причастия.	Повторение пройденного, урок- путешествие.
15.	15.	Образование причастий.	Повторение пройденного, тренировочные упражнения.
16.	16.	Трудности причастия.	Объяснение учителя, творческая работа.
17.	17.	Краткие причастия.	Повторение пройденного, занимательные задания.

18.	18.	Викторина «Чья радуга ярче».	Повторение пройденного, урок-викторина
19.	19.	Понятие о деепричастии.	Объяснение учителя, занимательные задания, анализ текста.
20.	20.	Признаки глагола и наречия у деепричастия.	Повторение пройденного, анализ поэтического текста, работа по развитию речи.
21.	21.	Образование деепричастий.	Повторение пройденного, творческая работа, анализ текста.
22.	22.	Деепричастный оборот.	Повторение пройденного, задания по развитию речи.
23.	23.	НЕ с деепричастием.	Повторение пройденного, анализ текста, работа по культуре речи.
24.	24.	Понятие о наречии.	Объяснение учителя, занимательные задания.
25.	25.	Степени сравнения наречий.	Повторение пройденного, занимательные задания.
26.	26.	Образование наречий.	Повторение пройденного, творческая работа.
27.	27.	Викторина по теме «Наречия».	Повторение пройденного, урок-викторина.
28.	28.	Лексика. Фразеологические обороты.	Повторение пройденного, анализ текста, работа по культуре речи.
29.	29.	Биографию имеют не только люди, но и слова.	Повторение пройденного, урок-викторина.
30.	30.	Синтаксис. Синтаксическое богатство нашего языка.	Объяснение учителя, беседа по вопросам, анализ текста.
31.	31.	У нас в гостях автор книги «Говорите правильно».	Творческая работа, задания по развитию речи.
32.	32.	Язык твой – друг твой.	Повторение пройденного, занимательные задания.
33.	33.	Твои помощники.	Творческое задание, написание мини-сочинения.
34.	34.	Как развивался и обогащался словарный состав нашего языка.	Итоговый урок, работа по развитию устной речи учащихся.

## «Глобальные проблемы человечества»

### *Цель программы:*

развитие функциональной грамотности учащихся 7 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию.

### *Задачи программы:*

- развитие способности продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных (новых, новаторских, оригинальных, нестандартных, непривычных) и эффективных (действенных, результативных, экономичных, оптимальных) решений, и/или нового знания, и/или эффектного (впечатляющего, вдохновляющего, необыкновенного, удивительного и т.п.) выражения воображения (креативное мышление);
- развитие способности принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни (финансовая грамотность);
- развитие способности формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах; включать математические рассуждения, использовать математические понятия, процедуры, факты и инструменты для описания, объяснения и предсказания явления; понимания роли математики в мире; высказывать хорошо обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему гражданину (математическая грамотность);
- развитие способности критически рассматривать с различных точек зрения вопросы и ситуации глобального характера и межкультурного взаимодействия и эффективно действовать в этих ситуациях; осознавать, каким образом культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды; вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству (глобальные компетенции).

**Формы работы:** самостоятельное чтение, беседа, диалог, дискуссия, круглый стол, моделирование, игра, викторина, аналитическая беседа, тестирование, мини-проекты.

## **Предполагаемые результаты освоения факультативного курса**

### *Личностные*

- формулирует и объясняет собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний;
- оценивает действия в конкретных ситуациях с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина.

### *Метапредметные*

- находит и извлекает информацию в различном контексте;
- объясняет и описывает явления на основе полученной информации;
- анализирует и интегрирует полученную информацию;
- формулирует проблему, интерпретирует и оценивает её;
- делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения.

### *Предметные*

обучающийся

научится:

- самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения различной сложности практических задач;  
обучающийся получит возможность:
- находить и извлекать информацию различного предметного содержания из текстов, схем, рисунков, таблиц, диаграмм, представленных как на бумажных, так и электронных носителях, используя тексты различные по оформлению, стилистике, форме и в различном контексте;
- применять полученные предметные знания для решения разного рода проблем и практических задач;
- формулировать проблему на основе анализа ситуации;
- анализировать и обобщать (интегрировать) информацию различного предметного содержания в разном контексте; овладеть универсальными способами анализа информации и ее интеграции в единое целое;
- оценивать и интерпретировать различные поставленные перед ними проблемы в рамках предметного содержания;
- интерпретировать и оценивать полученные результаты в различном контексте личностнозначимой, национальной или глобальной ситуации, проблемы;
- оценивать проблемы, делать выводы, строить прогнозы, предлагать различные пути их решения.

### Содержание факультативного курса

**Модуль: Креативное мышление (8ч.)** Понятие креативного мышления. Креативные решения проблем. Креативное самовыражение. Создаем рисунки. Создаем тесты. Решение естественно- научных проблем. Решение социальных проблем.

**Модуль: Основы финансовой грамотности (8ч.)** Финансовая грамотность современного человека. Семейный бюджет. Расходы и доходы. Акции в магазине. Кредит и рассрочка. Выгодный обмен. Ценные бумаги. Векселя и облигации. Инвестиции. Фальшивые деньги. Обмен валюты. Личные сбережения. Финансовая безопасность. Налоговая система. Государственное и негосударственное страхование.

**Модуль: Основы математической грамотности (10ч.)** Математическая грамотность. Учимся для жизни. Ситуация «Поступление в предпрофильный класс». Ситуация «Новая квартира». Ситуация «Вязаные вещи». Ситуация «Вязаные вещи». Ситуация «Новое дорожное покрытие». **Модуль: Глобальные компетенции (8ч.)** Знакомимся с глобальными компетенциями. Что значит «быть глобально компетентным?». Человек и природа. Здоровье. Традиции и обычаи. Права человека. Семья. Образование.

#### Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Вводный урок. Что такое креативно мышление. Знакомимся с креативными решениями различных проблем	1
2	Учимся выполнять задания нестандартно, выразительно, эффективно. Креативное самовыражение. Создаем рисунки	2
3	Креативное самовыражение. Создаем тесты.	2
4	Креативное самовыражение. Решение естественно- научных проблем.	1
5	Креативное самовыражение. Решение социальных проблем.	1
6	Подведем итоги. Творческая работа	1
7	Финансовая грамотность современного человека	1
8	Семейный бюджет. Расходы и доходы	1
9	Акции в магазине. Кредит и рассрочка	1
10	Выгодный обмен. Ценные бумаги. Векселя и облигации. Инвестиции	1



11	Фальшивые деньги. Обмен валюты	1
12	Личные сбережения. Финансовая безопасность	1
13	Налоговая система. Государственное и негосударственное страхование	1
14	Математическая грамотность. Учимся для жизни	1
15	Ситуация «Поступление в предпрофильный класс»	1
16	Ситуация «Новая квартира»	1
17	Практическая работа	1
18	Ситуация «Вязаные вещи»	1
19	Практическая работа	1
20	Ситуация «Вязаные вещи»	1
21	Практическая работа	1
22	Ситуация «Новое дорожное покрытие»	1
23	Знакомимся с глобальными компетенциями. Что значит «быть глобально компетентным?»	1
24	Человек и природа	1
25	Здоровье	1
26	Традиции и обычаи	1
27	Права человека	1
28	Семья	1
29	Образование	1
30	Практическая работа	3
всего		34 ч.

## «Математическая грамотность»

### Цель данного курса:

- Создание условий для самореализации учащихся в процессе учебной деятельности;
- формирование всесторонне образованной и инициативной личности;
- развитие математических, интеллектуальных способностей учащихся, обобщенных умственных умений;
  - обогащение регуляторного и коммуникативного опыта: рефлексии собственных действий, самоконтроля результатов своего труда.

Для достижения поставленных целей в процессе обучения решаются следующие задачи обучения:

- ▲ создание условий для реализации математических и коммуникативных способностей подростков в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- ▲ формирование у подростков навыков применения математических знаний для решения различных жизненных задач;
- ▲ расширение представления подростков о школе, как о месте реализации собственных замыслов и проектов;
- ▲ развитие математической культуры школьников при активном применении математической речи и доказательной риторики.

### Место курса в учебном плане

Программа описывает познавательную внеурочную деятельность в рамках основной образовательной программы школы. Программа рассчитана на 35 часов. Занятия проводятся один раз в неделю. Программа рассчитана на подростков 8 классов.

Формирование УУД на каждом этапе подготовки и проведения внеурочных занятий по математике

#### *Личностные:*

- ▲ установление связи целью учебной деятельности и ее мотивом — определение того, - «какое значение, смысл имеет для меня участие в данном занятии»;
- ▲ построение системы нравственных ценностей, выделение допустимых принципов поведения;
- ▲ реализация образа Я(Я-концепции), включая самоотношение и самооценку;
- ▲ нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм. Построение планов во временной перспективе.

#### *Регулятивные:*

- ▲ определение образовательной цели, выбор пути ее достижения;
- ▲ рефлексия способов и условий действий; самоконтроль и самооценка; критичность;
- ▲ выполнение текущего контроля и оценки своей деятельности; сравнение характеристик запланированного и полученного продукта;
- ▲ оценивание результатов своей деятельности на основе заданных критериев, умение самостоятельно строить отдельные индивидуальные образовательные маршруты.

#### *Коммуникативные:*

- ▲ планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, способов взаимодействия;
- ▲ контроль и оценка своей деятельности, обращение по необходимости за помощью к сверстникам и взрослым;
- ▲ формирование умения коллективного взаимодействия.

### **Познавательные:**

▲ умение актуализировать математические знания, определять границы своего знания при решении задач практического содержания;

▲ умение оперировать знакомой информацией; формировать обобщенный способ действия; моделировать задачу и ее условия, оценивать и корректировать результаты решения задачи.

Изучение курса дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

#### *1) в личностном направлении:*

умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;

умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при применении математических знаний для решения конкретных жизненных задач;

#### *2) в метапредметном направлении:*

умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в окружающей жизни;

умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем;

умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.);

умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений;

умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

#### *3) в предметном направлении:*

умение грамотно применять математическую символику, использовать различные математические языки;

развитие направлений о числе, овладение навыками устного счета;

овладение основными способами представления и анализа статистических данных; умение использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;

умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

### **Содержание курса**

**Повторение 7 класса.(4ч)** Преобразование буквенных выражений. Решение уравнений. Свойства степени с натуральным показателем.

**Графики улыбаются.(5ч)** Геометрические преобразования графиков функций. Графики функций, содержащих модуль, кусочно-заданных функций. Линейный сплайн.

**Математика в реальной жизни.(6ч)** Расчет сметы на ремонт комнаты. Расчет коммунальных услуг семьи. Планирование отпуска семьи. Учет расходов на питание. Кулинарные рецепты (задачи на смеси).

**Квадратные корни.(2ч)** Задача о нахождении стороны квадрата. Иррациональные числа. Теорема Пифагора. Квадратный корень (алгебраический подход). Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Кубический корень.

**Наглядная геометрия.(5ч)** Графы. Задачи со спичками. Лист мёбиуса. Геометрия в пространстве.

**Решение типовых текстовых задач.**() Решение задач на составление уравнений. Решение задач с помощью систем уравнений.

**Решение геометрических задач.**() Четырёхугольники. Площади фигур. Теорема Пифагора. признаки подобия треугольников. Окружность.

## Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы и темы занятий	Кол-во часов	Дата план	Дата факт
<i>1. Основные вопросы алгебры (8ч.)</i>				
1-3	Преобразование буквенных выражений	3		
4	Деление многочлена на многочлен	1		
5	Возведение двучлена в степень. Треугольник Паскаля	1		
6	Решение уравнений.	1		
7	Линейные диофантовы уравнения	1		
8	Свойства степени с натуральным показателем	1		
<i>2. Наглядная геометрия (5ч.)</i>				
9	Рисование фигур одним росчерком. Графы	1		
10	Геометрическая смесь. Задачи со спичками и счетными палочками	1		
11	Лист Мёбиуса. Задачи на разрезание и склеивание бумажных полосок	1		
12-13	Геометрия в пространстве	2		
<i>3. Математика в реальной жизни (6ч.)</i>				
14	Создание проекта «Комната моей мечты»	1		
15	Расчет сметы на ремонт комнаты «моей мечты»	1		

16	Расчет коммунальных услуг своей семьи	1		
17	Планирование отпуска своей семьи (поездка к морю)	1		
18	Учет расходов в семье на питание. Проектная работа	1		
19	Кулинарные рецепты. Задачи на смеси	1		
<b>4. Графики улыбаются(7ч.)</b>				
20- 21	Геометрические преобразования графиков функций.	2		
22	Построение графиков, содержащих модуль, на основе геометрических преобразований	1		
23- 24	Графики кусочно-заданных функций (практикум)	2		
25	Построение линейного сплайна	1		
26	Презентация проекта «Графики улыбаются»	1		
<b>5. Решение типовых текстовых задач(3ч.)</b>				
27	Решение задач на составление уравнения.	1		
28	Задачи на движение.	1		
29	Решение задач с помощью систем уравнений	1		
<b>6. Геометрия и жизнь(6ч.)</b>				
30- 31	Многоликие четырехугольники	2		
32	Геометрия в открытом поле. Площадь участка.	1		

33	Теорема Пифагора так понятна и знакома	1		
34	Геометрия в лесу. Геометрия у реки. Применение подобия.	1		
35	Все об окружности	1		

## «Занимательный русский язык»

### 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

4) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

5) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

6) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

8) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений



воспитательной деятельности, в том числе в части:

### ***1. Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

### ***2. Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

### ***3. Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### ***4. Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных

традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **5. Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **7. Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

### **8. Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей

среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Главным результатом освоения курса является готовность учащихся к участию в ОГЭ. К концу данного курса учащиеся обобщают и закрепляют лексико-грамматический материал и отрабатывают определенные умения и навыки по всем разделам.

*Ученик 8 класса научится:*

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем

ориентиров действия в новом учебном материале;

- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Ученик 8 класса научится:*

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Ученик 8 класса научится:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента

### **Предметные:**

*Ученик 8 класса научится:*

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

*Ученик 8 класса получит возможность научиться:*

*иметь представление:*

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

*определять:*

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;

- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

### **Место курса в учебном плане**

В учебном плане заложена возможность личностной ориентации и индивидуализации образовательного процесса (вариативная часть). В целях повышения грамотности и культуры речи обучающихся 8 класса предложен кружок «Занимательная грамматика», который рассчитан на 34 часа: 1 ч в неделю

## **2.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Раздел 1. Введение. (1 час)**

Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии её оценивания.

Тренировочные задания по оформлению бланков.

### **Раздел 2. Построение сжатого изложения. (5 часов)**

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Контроль знаний: построение сжатого изложения.

### **Раздел 3. Орфография. ( 14 часов)**

Орфограммы в корнях слов. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Правописание производных предлогов, союзов, частиц. Частицы НЕ-НИ. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

### **Раздел 4. Пунктуация. (10 часов)**

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Однородные и неоднородные члены предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в предложениях с обособленными обстоятельствами и определениями. Знаки препинания при обращении и прямой речи, оформлении цитат. Тире и двоеточие в предложениях. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; тестовые задания в форме ОГЭ.

## **Раздел 5. Тестирование. (4 часа)**

Систематизация знаний, умений, навыков по русскому языку при сдаче Государственной итоговой аттестации.

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

*Кружка внеурочной деятельности по русскому языку*

**«Занимательная грамматика»**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Теоретическая часть</b>	<b>Практическая часть</b>
<b>1</b>	<b>Введение.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>2</b>	<b>Построение сжатого изложения.</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>Орфография.</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Пунктуация.</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>Тестирование.</b>	<b>4</b>		<b>4</b>
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>24</b>	<b>10</b>

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся**

Универсальные учебные действия (далее - УУД) это обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.

### **2.2.1. Целевой раздел**

Согласно стандарту основного общего образования программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся обеспечивает:

- развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся;
- формирование опыта применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;
- повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;
- овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно -телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;
- формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

- овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);
- приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности - сти и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);
- включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).



## 2.2.2. Содержательный раздел

Согласно ФГОС Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- описание особенностей реализации основных направлений и форм учебноисследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

### **Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов**

Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;
- в соотношении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;
- в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям:

### **Русский язык и литература**

Формирование универсальных учебных познавательных действий *Формирование базовых логических действий*

- Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.
- Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.
- Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.
- Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.
- Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.
- Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.
- Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.
- Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

### **Формирование базовых исследовательских действий**

- Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических мини-исследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.
- Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы, аргументировать свою позицию, мнение.
- Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

- Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и т. п.
- Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.
- Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.
- Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.
- Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.
- Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и др.).

### ***Работа с информацией***

- Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей.
- Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.
- Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.
- В процессе чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и т. п.), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.
- Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.
- Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.
- Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.
- Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения

с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

- Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.
- Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.
- Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

#### **Формирование универсальных учебных регулятивных действий**

- Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).
- Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### **Иностранный язык (английский язык)**

Формирование универсальных учебных познавательных действий

#### **Формирование базовых логических действий**

- Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.
- Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.
- Сравнить, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.
- Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и др.).
- Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.
- Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.
- Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).
- Сравнить языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т. п.).
- Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и т. п.).
- Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах). *Работа с информацией*
- Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).
- Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

- Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода);
- Использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.
- Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).
- Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.
- Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках;
- Выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

#### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.
- Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).
- Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.
- Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).
- Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории.

#### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.
- Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).
- Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.
- Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

### **Математика и информатика**

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий**

##### ***Формирование базовых логических действий***

- Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.
- Различать свойства и признаки объектов.
- Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и т. п.
- Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.
- Анализировать изменения и находить закономерности.
- Формулировать и использовать определения понятий, теоремы, выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.
- Использовать логические связки «и», «или», «если то ...».
- Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.
- Использовать кванторы «все», «всякий», «любой», «некоторый», «существует»; приводить пример и контрпример.

- Различать, распознавать верные и неверные утверждения.
- Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.
- Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.
- Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.
- Устанавливать противоречия в рассуждениях.
- Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев. **Формирование базовых исследовательских действий**
- Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.
- Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.
- Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.
- Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **Работа с информацией**

- Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.
- Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.
- Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.
- Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.
- Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.
- Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **Формирование универсальных учебных коммуникативных действий**

- Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.
- Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.
- Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.
- Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.
- Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.
- Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.
- Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Удерживать цель деятельности.
- Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.
- Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.
- Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и пр.

### **Естественно-научные предметы**

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий**

##### ***Формирование базовых логических действий***

- Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например:
  - почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело;
  - почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.
- Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.
- Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов/групп веществ, к которым они относятся.
- Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

##### ***Формирование базовых исследовательских действий***

- Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.
- Исследование процесса испарения различных жидкостей.
- Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфатионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

##### ***Работа с информацией***

- Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.).
- Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).
- Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы Интернета.
- Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

##### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественно-научной проблеме.
- Выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах.
- Публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.
- Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.
- Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования или проекта.
- Оценивать свой вклад в решение естественно-научной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

### **Формирование универсальных учебных регулятивных действий**

- Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности.
- Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).
- Самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.
- Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественно-научной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.
- Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, выполнении естественно-научного исследования.
- Оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям.
- Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественно-научной проблеме, интерпретации результатов естественно-научного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

### **Общественно-научные предметы**

#### **Формирование универсальных учебных познавательных действий**

#### **Формирование базовых логических действий**

- Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.
- Составлять синхронистические и систематические таблицы.
- Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.
- Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и др.) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике («было — стало») по заданным или самостоятельно определенным основаниям.
- Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и др.).
- Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.
- Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.
- Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.
- Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.
- Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.
- Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.
- Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.
- Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

- Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.
- Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.
- Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.
- Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.
- Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.
- Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.
- Классифицировать острова по происхождению.
- Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.
- Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

#### ***Формирование базовых исследовательских действий***

- Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.
- Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменений численности населения Российской Федерации в будущем.
- Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).
- Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.
- Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

#### ***Работа с информацией***

- Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.
- Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).
- Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.
- Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и др.).
- Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и др. в соответствии с предложенной познавательной задачей.
- Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).
- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.



- Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.
- Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.
- Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.
- Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.
- Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.
- Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

#### ***Формирование универсальных учебных коммуникативных действий***

- Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.
- Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.
- Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.
- Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.
- Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.
- Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.
- Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.
- Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимно - понимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.
- Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.
- Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.
- При выполнении практической работы «Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам» обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.
- Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.
- Разделять сферу ответственности.

#### ***Формирование универсальных учебных регулятивных действий***

- Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории — на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и др.) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и т. д.).
- Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая

использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

- Осуществлять самоконтроль и рефлекссию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.
- Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

### **2.2.3. Организационный раздел**

#### ***Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий***

С целью разработки и реализации программы развития УУД в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

- разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование универсальных учебных действий на основе ООП ООО и РП; выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;
- определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и т. п.);
- определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению универсальными учебными действиями;
- разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;
- разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;
- организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьным психологом по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся;
- организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся;
- организация отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и

утверждаются директором МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»).

На подготовительном этапе рабочей группе МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» необходимо провести следующие аналитические работы:

- рассмотреть, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» для наиболее эффективного выполнения задач программы;
- определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;
- проанализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;
- обсудить опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, проводится описание специальных требований к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

## 2.3. Рабочая программа воспитания

### 2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее — Программа) МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области (далее – школа) разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности, реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания, предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей, историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

### 2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют содержание воспитания обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### 2.3.3. Цели и задачи воспитания

#### 1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в общеобразовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества,

закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся:

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

## 1.2 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной

деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### 1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания

#### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам. Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях. Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности. Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших. Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
<b>Эстетическое воспитание</b>
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе. Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия

физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

#### **Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.**

#### **Гражданское воспитание**

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

#### **Патриотическое воспитание**

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

#### **Духовно-нравственное воспитание**

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на

духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

#### **Эстетическое воспитание**

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

#### **Трудовое воспитание**

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

#### **Экологическое воспитание**

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.



Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

## **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.**

### **Гражданское воспитание**

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

### **Патриотическое воспитание**

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с

позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

### **Эстетическое воспитание**

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

### **Трудовое воспитание**

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в

доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

#### **Экологическое воспитание**

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

#### **Ценности научного познания**

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации

Уклад школы удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и её репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

История школы начинается с 1930 г., именно в этом году в поселке появилась первая школа - небольшая комнатка, в которой были только длинный дощатый стол, печка и доска. В 1938 году была построена двухэтажная школа, и она стала семилетней. Здание современной средней школы сдано в эксплуатацию в 1977 году.

МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» является средней общеобразовательной школой, численность обучающихся на 1 сентября 2022 года составляет 149 человек, численность педагогического коллектива – 17 человек. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Социокультурная среда с. Тамар-Уткуль более консервативна и традиционна, чем в городе, сохраняется бережное отношение к Родине и природе.

В условиях сельской местности у детей значительно раньше формируется уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, взаимопомощь. Практически все педагоги школы родились в нашем поселке, учились в этой школе, теперь преподают в ней. Знают особенности, бытовые условия жизни школьников, что способствует установлению доброжелательных и доверительных отношений.

В небольшом коллективе интенсивнее идет процесс установления межличностных контактов, существует реальная возможность проявить себя в общем деле. У нас все на виду, что стимулирует активность учащихся и учителей. Нет резкой обособленности между классами, учащимися разного возраста.

Школа использует в воспитании также цифровые возможности, электронные образовательные платформы.

Таким образом, создавая условия для ребенка по выбору форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей, учитываем особенности сельской школы.

В процессе воспитывающей деятельности сотрудничаем с СДК с Тамар-Уткуль, администрацией, КДН и ЗП, ПДН ОВД Соль-Илецкого городского округа. Принимаем участие в проектах, конкурсах и мероприятиях общественной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (региональное и муниципальное отделения РДШ). С сентября 2022 приступит к работе советник по воспитанию.

В школе функционируют Совет обучающихся школы, первичное отделение РДШ, движение волонтеров, школьный спортивный клуб. Работает школьный краеведческий музей.

Процесс воспитания основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

-системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности. Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

-ключевые общешкольные дела;

-коллективные разработка, планирование, проведение и анализ результатов ключевых дел и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;

-создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

-ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

-явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую функции.

## **2.3.4. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

### **2.3.4.1 Основные (инвариантные) модули**

#### **Урочная деятельность**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урочной деятельности предполагает следующее:

–максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

–включение учителями в рабочие программы по учебным предметам целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

–выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

–привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

–применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

–побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

–организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

–инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

#### **Классное руководство**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида

педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

- создание благоприятных психолого-педагогических условий в классе путем гуманизации межличностных отношений, формирования навыков общения обучающихся, детско-взрослого общения, основанного на принципах взаимного уважения и взаимопомощи, ответственности, коллективизма и социальной солидарности, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;

- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности, в частности, по отношению к кибербуллингу, деструктивным сетевым сообществам, употреблению различных веществ, способных нанести вред здоровью человека; культуре насилия, жестокости и агрессии; обесцениванию жизни человека и др.;

- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну, причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, включая неприятие попыток пересмотра исторических фактов, в частности, событий и итогов второй мировой войны;

- формирование способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной и социальной позиции, использования возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ.

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в школе;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- проведение мини-педагогов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом,

помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

– создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;

– привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;

– проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

#### **Основные школьные дела**

Это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами. Например, День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися, проводимая в актовом зале при полном составе учеников и учителей Школы. День самоуправления (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.)) и др.;

– участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

– торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования;

– церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие школы, своей местности (на еженедельных общешкольных линейках и по итогам года – на «Последнем звонке»);

– социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

– проводимые для жителей поселка и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

#### **Внеурочная деятельность**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется по направлениям по ФГОС, преимущественно через:

-вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

-формирование в кружках, секциях, клубах и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

-поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

<b>Направление внеурочной деятельности</b>	<b>Название</b>	<b>1-4</b>	<b>5-9</b>	<b>10-11</b>
Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологическ. направленности	Цикл занятий «Разговоры о важном»	1,2,3,4 по 1 часу	5,6,7,8,9 по 1 часу	10,11 по 1 часу
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся	Наука рядом		5 (1 час)	
	Школа финансовых решений		6 (1 час)	
	Учимся мыслить креативно		2(1 час)	
	Глобальные проблемы человечества		7(1 час)	
	Математическая грамотность		8(1 час)	
	Искусство чтения			10(1 час)
	Мое Оренбуржье	1-4 (1 час)		
	Занимательный мир русского языка		7(1 час)	
	Занимательный русский язык		8(1 час)	
	Русский язык и культура речи		9(1 час)	
	Избранные вопросы по математике			11(1 час)
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей	Мир профессий		3 (1 час)	
	Моя будущая профессия		9 (1 час)	



обучающихся	«Путь к профессии			11(1 час)
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов	Волшебная кисть	1(1 час).		
	Если хочешь быть здоровым	4(1 час)		
	Здоровый ребенок-успешный ребенок		6 (1 час)	
	Спортивные игры			10(1 час)
	Маскарад		5(1 час)	

### Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, кинотеатр, драмтеатр, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, экологические, туристические походы, экскурсии и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;
- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. Например, патриотическая акция «Бессмертный полк» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии школы, с 9 мая 2016 года шествие жителей с.Тамар-Уткуль с портретами ветеранов Великой Отечественной войны проходит ежегодно) и др.;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

### Организация предметно-пространственной среды

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» лиц, мест, событий в истории России; памятника воинской славы, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа), содержащих новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг, эмблема, значок детского движения, элементы школьной формы и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- событийное оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, актового зала, окна и т.п.) к традиционным мероприятиям, значимым событиям (День знаний, Новый год, День Победы и др.) и их периодическая переориентация, которая служит хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории;
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле стеллажа свободного книгообмена, на который обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

#### **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

– создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (Совета родителей общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

– родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

– родительские классные интернет-сообщества, группы в соцсетях с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– взаимодействие с родителями посредством школьного сайта, школьного аккаунта в соцсети: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

#### ***На индивидуальном уровне:***

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- психолого-педагогическое сопровождение семей детей-мигрантов;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Самоуправление**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в школе предусматривает:

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся школы, классов), избранных обучающимися;

– представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школы;

– защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

– участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной

работы, в анализе воспитательной деятельности в школе.

Высший орган ученического самоуправления - общее ученическое собрание. Собрание избирает Совет обучающихся школы.

В Совет обучающихся школы избираются обучающиеся, достигшие 14 лет, наиболее активные, пользующиеся авторитетом среди учащихся. Из числа членов Совета избираются председатель, руководители отделов знаний, труда, спорта, информации, культуры.

Классное ученическое собрание – высший орган самоуправления класса. Актив класса избирается на один год, создает свои органы, одноименные с общешкольными.

Детское самоуправление в школе осуществляется

#### **На уровне школы:**

- через деятельность выборного Совета обучающихся школы (далее СОШ), создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу школьного медиа-центра (отдел информации), который занимается популяризацией и информационной поддержкой общешкольных ключевых дел в социальных сетях;
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

#### **На уровне классов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой СОШ и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса;

#### **На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел, через реализацию функций школьниками, отвечающими за различные направления работы классе

### **Профилактика и безопасность**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в школе предусматривает:

– организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

– проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

– проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

– разработку и реализацию индивидуальных профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

– вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

– организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально

одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

– профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания, испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности;

– предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

– профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

### **Социальное партнёрство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

– реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Профориентация**

(на уровнях основного общего и среднего общего образования).

Задача совместной деятельности педагога и детей по данному модулю – подготовить школьников к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

– проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия (в том числе и онлайн), в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение (в том числе и онлайн), профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

– участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

– индивидуальное консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

– освоение обучающимися основ профессии в рамках курса внеурочной деятельности «Мой профессиональный выбор».

#### 2.3.4.2 Дополнительные (вариативные) модули

##### Детские общественные объединения

Правовой основой действующих ДОО является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ. Назначен советник по воспитанию, школа зарегистрирована на сайте РДШ.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

- Личностное развитие
- Гражданская активность
- Военно-патриотическое направление –
- Информационно-медийное направление

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий (ДЕД) и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся и др.

Кроме того, воспитание в первичном отделении РДШ как детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- круглогодичную организацию в рамках мероприятий и проектов РДШ общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как ответственность, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- торжественную церемонию вступления в Российское движение школьников, которая способствует пропаганде движения, формированию у участников патриотизма и уважения к традициям;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности РДШ, привлечения в него новых членов;
- поддержку и развитие в первичном отделении РДШ традиций и ритуалов Организации, формирующих у ребенка чувство общности с другими ее членами, чувство причастности к тому, что происходит в стране (реализуется посредством символики РДШ, проведения торжественной церемонии вступления в члены Организации, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра РДШ, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых первичным отделением дел).

Зарегистрирован Школьный спортивный клуб «Искра» - общественная организация учителей, родителей и учащихся. Основными функциями школьного спортивного клуба являются:

- обеспечение систематического проведения внеклассных физкультурно-спортивных мероприятий с учащимися;
- организация постоянно действующих спортивных секций;
- проведение внутришкольных соревнований, товарищеских спортивных встреч между

классами и другими школами;

- проведение широкой пропаганды физической культуры и спорта.

Отряд юных защитников правопорядка является добровольным объединением учащихся, создаваемым при школе. Основные направления деятельности:

- пропаганда правового поведения, профилактика правонарушений среди обучающихся
- оказание помощи в обеспечении общественного порядка при проведении культурно-массовых и спортивных мероприятий с участием детей на территории школы.

В школе с 2012 года действует волонтерское движение. Это участие школьников в социально значимой деятельности на благо конкретных людей и социального окружения. Волонтерство позволяет проявить такие качества, как внимание, забота, милосердие, доброта, помогает развивать коммуникативную культуру, умение общаться, сопереживать.

В школе действует волонтерский отряд «Дорогою добра», штаб волонтеров, проходит регистрация на сайте «Добро.ру». Воспитательный потенциал реализуется:

- **на внешкольном уровне:** посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым жителям поселка, экологические десанты в природу, акции по поздравлению пожилых людей с праздниками, благотворительные акции, акция «Бессмертный полк» 9 мая и др.
- **на школьном уровне:** проведение благотворительных ярмарок с оказанием помощи нуждающимся детям, Весенняя Неделя Добра, Трудовые операции и экологические десанты и др.

В школе организован Медиа центр. Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Основа деятельности медиа в школе – творческая самоорганизация ребенка через свободный выбор им форм деятельности редакционного коллектива на принципах взаимного уважения, коллективного и личного интереса.

Содержанием деятельности педагога, курирующего школьные медиа, является организация сотрудничества с детьми и детей друг с другом внутри творческого объединения, выстраивание отношений доверия, взаимопомощи, взаимодействия в реальном общественно-значимом деле, позволяющих: а) взрослому - реализовать свой личностный потенциал (передать детям социальный, профессиональный, творческий опыт); б) ребенку - обрести уверенность в своих силах, проявить творческое «Я», получить поддержку взрослого, что позитивно влияет на развитие его личности и формирование мировоззрения.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Интернет-группа-разновозрастное сообщество учащихся и педагогов, поддерживающее группу в социальных сетях с целью освещения деятельности школы в информационном пространстве, привлечения внимания общественности и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могут открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- школьная киностудия, которая освещает интересные, важные и значимые события школы, создает ролики, видеосюжеты к праздникам, конкурсам с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории

## Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3.1 Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала школы характерна стабильность состава. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющихся у самих педагогов интересов. Так классные руководители (100%) в Центре инновационного образования и воспитания прошли обучение по программе переподготовки

«Организация работы классного руководителя в ОО в объеме 250 часов для осуществления профессиональной деятельности в сфере образования по профилю «Классный руководитель».

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;
- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей.

Кадровый состав школы: директор школы, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, советник директора по воспитательной работе, классные руководители (11 человек), педагоги – предметники (17 человек), старший вожатый.

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Школьные нормативно-правовые акты по вопросам воспитательной деятельности

Устав школы

Локальные акты:

- Положение о Совете обучающихся
- Положение о методическом объединении классных руководителей
- Положение о содействии деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей несовершеннолетних обучающихся), осуществляемой в ОО и незапрещенной законодательством РФ
- Положение о Совете родителей
- Положение о внеурочной деятельности
- Положение о спортивном клубе
- Положение о волонтерском движении
- Положение о лучшем классе
- Положение о классном руководстве
- Положение об ученическом самоуправлении
- Положение о предупреждении правонарушений среди обучающихся
- Положение о Совете по профилактике правонарушений среди обучающихся
- Положение о правилах поведения обучающихся
- Положение о работе с одаренными детьми
- Положение о порядке посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом
- Положение по использованию и включению в процесс обучения и воспитания государственных символов РФ»
- Положение о первичном отделении РДШ и др.

### **3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:



– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность; максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Поощрения выносятся за достижения в области творческой, интеллектуальной, общественной и спортивной деятельности.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении через сайт школы, социальные сети) проведение награждений на еженедельной общешкольной линейке);

- соответствия процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы (вручение благодарностей, грамот, дипломов, поощрительных подарков производится в торжественной обстановке, на праздничных мероприятиях, возможно в присутствии родительской общественности, педагогов-наставников награждаемых);

- прозрачности правил поощрения, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими награду и не получившими ее);

- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В школе применяются следующие формы поощрения:

- похвальный лист «За отличные успехи в учении»;

- похвальная грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов»;

- похвальная грамота «Лучшему классу года»;

- награждение благодарностями за активное участие в волонтерских и др. акциях;

- награждение грамотами за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в конкурсах рисунков, плакатов, исследовательских работ, проектов, спортивных соревнованиях и т.п.

- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей и оказанную поддержку в проведении школьных дел.

Кроме того, практикуется такая форма поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности, как благотворительная поддержка.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.

Всеми обучающимися школы ведется портфолио. Обучающиеся собирают (накапливают) артефакты, фиксирующие и символизирующие их достижения, личные или достижения в группе, участие в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ, участвовавших в конкурсах и т.д.).

### **2.3.5. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в соответствии с планируемыми результатами воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Анализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся
- деятельности детских общественных объединений

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Поможет провести анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых анкета. Ее структура повторяет структуру программы воспитания с ее 13 модулями. Тем, кто будет ее заполнять, предлагается оценить качество организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Заполнить анкету в конце учебного года могут директор, заместители директора, несколько педагогов, включенных в воспитательную работу, несколько родителей (действительно хорошо знающие, что происходит в школе), несколько старшеклассников. Их субъективная оценка поможет обнаружить ошибки, исправить их, видеть перспективы и стремиться к ним.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

#### **2.4. Профилактика и коррекция нарушений программы основного общего образования**

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации и разрабатывается для обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной работы направлена на осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с трудностями в обучении и социализации в освоении программы основного общего образования, их социальную адаптацию и личностное самоопределение.

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, направленности личности, профессиональных склонностей;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- успешное освоение основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с трудностями в обучении и социализации предметных, мета - предметных и личностных результатов.

**Программа коррекционной работы содержит:**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся и освоение ими программы основного общего образования;
- описание условий обучения и воспитания обучающихся, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий;
- описание основного содержания рабочих программ коррекционно-развивающих курсов;
- перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся, особенностей образовательного процесса в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним). Программа ориентирована на развитие потенциальных возможностей обучающихся и их потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР реализуется при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. ПКР предусматривает организацию индивидуальноориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в освоении ими программы основного общего образования. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается самостоятельно образовательной организацией. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума

образовательной организации (ППК) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) при наличии.

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

- Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
- Перечень и содержание направлений работы.
- Механизмы реализации программы.
- Условия реализации программы.
- Планируемые результаты реализации программы.

#### **2.4.1. Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы**

*Цель программы* коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с трудностями в обучении и социализации для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации имеющихся нарушений и пропедевтики производных трудностей, формирования социальной компетентности, развития адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи ПКР отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское).

##### ***Задачи программы:***

- определение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации и оказание обучающимся специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных психолого-педагогических и организационных условий для получения основного общего образования обучающимися с трудностями в обучении и социализации, для развития личности обучающихся, их познавательных и коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих образовательных программ, учебных планов для обучающихся с трудностями в обучении и социализации с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся (в соответствии с рекомендациями ППК и ПМПК при наличии);
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- Преимственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию,

способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основных образовательных программ основного общего образования, необходимых школьникам с трудностями в обучении и социализации для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий и рабочей программ - мой воспитания.

- **Соблюдение интересов обучающихся.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему обучающихся с максимальной пользой и в интересах обучающихся.
- **Непрерывность.** Принцип гарантирует обучающемуся и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.
- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные трудности в обучении и социализации.
- **Комплексность и системность.** Принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся. Принцип предполагает комплексный психолого-педагогический характер преодоления трудностей и включает совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог).

#### **2.4.2 Перечень и содержание направлений работы**

Направления коррекционной работы — диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское — раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации. Данные направления отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с трудностями в обучении и социализации.

#### **Характеристика содержания направлений коррекционной работы**

**Диагностическая работа включает:**

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с трудностями в обучении и социализации при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики психического (психологического) и(или) физического развития обучающихся с трудностями в обучении и социализации; подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития обучающегося с трудностями в обучении и социализации, выявление резервных возможностей обучающегося;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- системный мониторинг уровня и динамики развития обучающихся, а также создания необходимых условий, соответствующих индивидуальным образовательным потребностям обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- мониторинг динамики успешности освоения образовательных программ основного общего образования, включая программу коррекционной работы.

**Коррекционно-развивающая и психопрофилактическая работа включает:**

- реализацию комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического и социального сопровождения обучающихся с трудностями в обучении и социализации в условиях образовательного процесса;
- разработку и реализацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с образовательными потребностями обучающихся с трудностями в обучении и социализации;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками;
- организацию основных видов деятельности обучающихся в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, потребностей в коррекции/компенсации имеющихся нарушений и пропедевтике производных трудностей;
- психологическую профилактику, направленную на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья обучающихся;
- психопрофилактическую работу по сопровождению периода адаптации при переходе на уровень основного общего образования;
- психопрофилактическую работу при подготовке к прохождению государственной итоговой аттестации;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах, в трудной жизненной ситуации.

***Консультативная работа включает:***

- выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения, в решении актуальных трудностей обучающегося;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

***Информационно-просветительская работа включает:***

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим трудности в обучении и социализации), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;
- мероприятия, направленные на профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;
- мероприятия, направленные на развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;
- мероприятия, направленные на развитие отдельных сторон познавательной сферы;
- мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;
- мероприятия, направленные на психологическую поддержку обучающихся с инвалидностью.

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-развивающие занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог и др.) планируются по индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам.

Во внеурочной деятельности коррекционно-развивающая работа осуществляется по программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная и др.), опосредованно стимулирующих преодоление трудностей в обучении, развитии и социальной адаптации обучающихся.

#### **2.4.3. Механизмы реализации программы**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных во ФГОС ООО, создается рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включены: педагог-психолог, учитель-логопед. ПКР разрабатывается рабочей группой МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционно-развивающей работы, анализируется состав обучающихся с трудностями в обучении и социализации в образовательной организации, индивидуальные образовательные потребности обучающихся; сопоставляются результаты обучения на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, организация и механизм реализации коррекционно-развивающей работы, раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания



индивидуально - ориентированной работы включаются в рабочие коррекционно-развивающие программы, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, заседаниях предметных кафедр и специалистов, работающих с обучающимися; принимается итоговое решение.

Взаимодействие специалистов МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» обеспечивает системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» которые предоставляют многопрофильную помощь обучающимся и их родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией обучающихся с трудностями в обучении и социализации.

Психолого-педагогический консилиум является внутришкольной формой организации со провождения школьников с трудностями в обучении и социализации, положение и регламент работы которой разработаны МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» самостоятельно.

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования реализуется МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

При реализации содержания коррекционно-развивающей работы зоны ответственности распределяются между учителями и разными специалистами, уточняются условия для их координации (план обследования обучающихся, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и т. д.).

**План реализации коррекционных мероприятий в рамках психолого-педагогического сопровождения**

<i>Направление работы</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Сроки и регулярность</i>
<i>Диагностическая работа</i>	<i>психолого-педагогическая диагностика уровня готовности к обучению</i>	<i>индивидуально</i>	<i>сентябрь-октябрь в 5-х классах ежегодно</i>

	<i>на средней ступени общего образования;</i>		
	<i>комплексная психодиагностика уровня адаптации к обучению на средней ступени общего образования;</i>	<i>групповая и (или) индивидуальная</i>	<i>октябрь-ноябрь в 5 классах</i>
	<i>диагностику динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога- психолога с обучающимися, имеющим</i>	<i>индивидуально</i>	<i>в течение учебного года ежегодно или по мере необходимости</i>
	<i>психолого-педагогическую диагностику профориентационных интересов, склонностей и возможностей</i>	<i>индивидуально</i>	<i>в течение учебного года в 8-9 классах ежегодно</i>
	<i>психолого-педагогическую диагностику готовности к переходу на старшую ступень общего образования (в случае наличия необходимости)</i>	<i>индивидуально</i>	<i>в течение учебного года в 9 классах</i>
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>	<i>Коррекционно-развивающие занятия</i>	<i>индивидуальная и (или) групповая</i>	<i>в течение учебного года в 5-9 классах, периодичность занятий в соответствии с рекомендациями</i>
<i>Консультирование</i>	<i>консультации для родителей учащихся с ограниченными возможностями здоровья</i>	<i>индивидуальная и (или) групповая</i>	<i>в течение учебного года по запросу, по ежегодному плану и по мере необходимости</i>
	<i>консультирование классных руководителей и педагогов</i>	<i>индивидуальная и (или) групповая</i>	
	<i>консультации по итогам проводимых диагностических исследований и динамике развития обучающихся в ходе коррекционно-развивающей работы</i>	<i>индивидуальная и (или) групповая</i>	
<i>Психологическое про-</i>	<i>выступления на роди-</i>	<i>групповая</i>	<i>по плану работы</i>

<i>свещение и профилактика</i>	<i>тельских собраниях в классах, где обучаются дети с ОВЗ (подгрупповое консультирование родителей по динамике развития и обучения детей с ОВЗ)</i>		<i>педагога-психолога ежегодно</i>
	<i>выступления на заседаниях методических кафедр учителей и педагогических советах гимназии по актуальным проблемам образования обучающихся с ОВЗ</i>		
<i>Экспертно-методическая деятельность</i>	<i>выявление, анализ динамики развития обучающихся</i>	<i>индивидуально</i>	<i>по мере необходимости в течение учебного года ежегодно</i>
	<i>разработка раздела психологической коррекции в адаптированной индивидуальной</i>		
	<i>корректировка планирования коррекционно-развивающей работы</i>		

**Медицинское сопровождение** включает в себя следующие направления работы:

**1. Обследование состояния здоровья обучающегося.**

**Содержание:** анализ данных медицинской карты, при необходимости направление запроса в поликлинику (при недостаточности данных медицинской карты), оформление медицинского представления на ПМПК, изучение рекомендаций индивидуальной программы реабилитации (в случае наличия инвалидности и при предоставлении индивидуальной программы реабилитации (ИПР) родителями (законными представителями) для ознакомления работникам школы.

**2. Анализ состояния здоровья обучающегося и реализацию рекомендаций по итогам ежегодной диспансеризации и ИПР.**

**Содержание:** изучение итогового заключения педиатра ГАУЗ «Соль-Илецкая межрайонная больница» после диспансеризации и рекомендаций специалистов, доведение рекомендаций до сведения родителей, классного руководителя и других работников школы, реализация рекомендаций согласно ИПР.

**3. Динамическое наблюдение у внешних специалистов.**

**Содержание:** наблюдение у врача-невропатолога, детского психоневролога и (или) других специалистов в случае наличия таковой необходимости.

**План реализации коррекционных мероприятий в рамках медицинского сопровождения**

<i>Мероприятие</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Сроки и регулярность проведения</i>
<i>Обследование состояния здоровья обучающегося для ПМПК</i>	<i>индивидуальная</i>	<i>при поступлении обучающегося с ОВЗ в школу, затем в период обучения (по мере необходимости, но не реже 1 раза в учебном году)</i>
<i>Анализ состояния здоровья обучающегося и реализация рекомендаций по итогам ежегодной диспансеризации и ИПР (в случае наличия)</i>	<i>индивидуальная</i>	<i>согласно графику диспансеризации</i>
<i>Динамическое наблюдение у внешних специалистов</i>	<i>индивидуальная</i>	<i>определяет внешний врач-специалист</i>

Педагогическое сопровождение классных руководителей и учителей-предметников включает в себя следующие направления коррекционной работы:

**1. Наблюдение динамики освоения ребёнком учебной деятельности (основной образовательной программы основного общего образования).**

**Содержание:** динамический анализ эффективности учебной деятельности обучающегося с ОВЗ на основе наблюдений на уроках и по итогам срезов, самостоятельных и контрольных работ.

**2. Оказание индивидуально ориентированной коррекционной помощи.**

**Содержание:** коррекционная помощь учителей, направленная на преодоление выявленных затруднений в учебной деятельности, в том числе и обучение по адаптированной индивидуальной образовательной программе при наличии соответствующих рекомендаций Территориальной областной ПМПК.

**3. Экспертно-методическая деятельность.**

**Содержание:** участие в психолого-педагогических консилиумах МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», в разработке и реализации АИОП (в случае необходимости), в выборе методов и средств обучения и коррекционной помощи.

**4. Консультационная работа.**

**Содержание:** совместные консультации со специалистами ПМПК и родителями (законными представителями) обучающегося при разработке и в ходе реализации АИОП, в ходе обучения.

**План реализации коррекционных мероприятий в рамках педагогического сопровождения,**

**осуществляемого классным руководителем и учителями-предметниками**

<i>Мероприятие</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Сроки и регулярность проведения</i>
<i>Наблюдение динамики освоения ребенком учебной деятельности (ООП ООО)</i>	<i>индивидуальная или групповая</i>	<i>или регулярно в течение учебного года по учебным четвертям</i>

<i>оказание индивидуально ориентированной коррекционной помощи</i>	<i>индивидуальная и (или) в подгруппах по 2-3 человека</i>	<i>регулярно в течение учебного года, а также согласно АИОП</i>
<i>Экспертно-методическая деятельность</i>	<i>Индивидуальная</i>	<i>в течение учебного года (в случае необходимости)</i>
<i>Консультативная работа</i>	<i>Индивидуальная</i>	<i>в течение учебного года (в случае необходимости)</i>

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».**

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса гимназии осуществляется через:

**1. Психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся** с целью выявления их особых образовательных потребностей, обусловленных ограниченными возможностями здоровья, включающее в себя **три последовательных этапа:**

**1.1.** организация сбора информации о вновь прибывающих в школу обучающихся с ОВЗ от их родителей (законных представителей), Территориальной областной психолого - медико-педагогической комиссии (если ребёнок проходил в ней консультацию), и детей с ОВЗ заканчивающих первую ступень обучения (от классного руководителя, педагога-психолога, родителей).

**1.2.** анализ этой информации и выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих особые образовательные потребности, требующие организации специальных образовательных условий на средней ступени общего образования;

**1.3.** принятие решения о целесообразности рекомендации перевода на обучение по адаптированной индивидуальной образовательной программе, об организации специальных образовательных условий.

**2. Организацию рекомендуемых специальных образовательных условий,** разработка и реализация (при необходимости) адаптированной индивидуальной образовательной программы; планирование и реализация комплексной психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и сопровождения для обучающегося со стороны специалистов (педагога-психолога, педагогов дополнительного образования).

**3. Осуществление динамического мониторинга индивидуальной динамики развития** (по итогам коррекционно-развивающей работы) и **обучения детей** (по итогам мероприятий внутришкольного контроля) с ограниченными возможностями здоровья с ежегодным анализом и обобщением на заседаниях Территориальной областной ПМПК с целью внесения необходимых корректировок в планирование коррекционной работы на следующий учебный период.

**Результатом данных этапов деятельности** является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики их особых образовательных потребностей, отнесение учащихся к определённой категории детей с ограниченными возможностями здоровья (в соответствии с критериями, указанными в таблице № 2 «Характерные особенности развития и рекомендуемые условия обучения и воспитания детей с ОВЗ» Про - граммы коррекционной работы ООП НОО); оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Кроме того, **система комплексного психолого-медико-педагогического и социального**

сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» также включает в себя следующие этапы деятельности:

1. Этап планирования, организации, координации коррекционной работы.
1. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды.
2. Этап регуляции и корректировки.

Основными направлениями деятельности на этапе планирования, организации, координации коррекционной работы являются информационно-просветительская, консультативная и коррекционно-развивающая работа со всеми субъектами образовательной деятельности.

**Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Результатом данного этапа** является осознание педагогами и родителями необходимости знать и учитывать во взаимодействии с детьми их индивидуально-типологические особенности.

**Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

**Результатом данного этапа** является разработка индивидуальных психолого-медико-педагогических рекомендаций педагогическим работникам и родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, развития и обучения обучающихся с ОВЗ.

**Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях МОБУ СОШ №1; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

**Результатом данной работы** являются:

- организация процесса специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей;
- разработка и реализация адаптированных индивидуальных образовательных программ (АИОП) и учебных планов для обучающихся с ОВЗ в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.
- разработка индивидуальных учебных планов и КТП для организации обучения на дому (при наличии справки ВКК).

Основным направлением деятельности на этапе диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды является диагностика динамики и результативности коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с обучающимися с ОВЗ, их успешности в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

**Результатом данной работы** является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Основным направлением этапа регуляции и корректировки является осуществление коррекционных мероприятий на основе аналитических материалов по итогам мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы.

**Результатом данной работы** является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### **2.4.4. Требования к условиям реализации программы**

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность учебно-воспитательного процесса);
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психо-эмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;
- использование специальных методов, приемов, средств обучения;
- обеспечение участия всех обучающихся образовательной организации в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

#### ***Программно-методическое обеспечение***

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда и др.

#### ***Кадровое обеспечение***

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционно-развивающая работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую профессиональную подготовку.

Ежегодно педагоги МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» проходят на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации, по программам связанным с решением вопросов образования школьников с трудностями в обучении и социализации.

#### ***Материально-техническое обеспечение***

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия,

обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения.

#### ***Информационное обеспечение***

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио - и видеоматериалов.

Результатом реализации указанных требований стало создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития школьников с трудностями обучения и социализации на данном уровне общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию;
- способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

#### **2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной — личностные и метапредметные результаты.

***Личностные результаты*** — индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

***Метапредметные результаты*** — овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

***Предметные результаты*** (овладение содержанием ООП ООО, конкретных предметных областей, подпрограмм) определяются совместно с учителем с учетом индивидуальных особенностей разных категорий школьников с трудностями в обучении и социализации.

Достижения обучающихся рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Это может быть учет собственных достижений обучающегося (на основе портфеля его достижений).



### **3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования**

#### **3.1. Учебный план основного общего образования**

Организационный раздел программы основного общего образования определяет общие рамки организации образовательной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности;
- характеристику условий реализации программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебный план МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» является нормативным документом, определяющим максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, устанавливает перечень учебных предметов, и объем учебного времени, отводимого на их изучение при получении общего образования.

Учебный план является частью основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП ООО), составлен в соответствии с требованиями и содержанием ФГОС ООО.

Учебный план 5-8 классов МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» реализуется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ от 31.05.2021 № 287 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», зарегистрированный в Минюсте России 05.07.2021, регистрационный номер 64101);
- Примерной основной образовательной программой основного общего образования (далее – ПООП НОО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 18.03.2022г. №1/22);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015;
- Письмом Министерства образования и науки российской Федерации от 20 июня 2017г.
- Рекомендациями по изучению предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (письмо Минобрнауки России от 25.05.2015 № 08-761, от 19.01.2018 № 08-96);
- Письмом Министерства образования и науки российской Федерации от 20 июня 2017г. №ТС - 194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию (Приказ

Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 (в последней редакции) "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную

аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования");

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Уставом, Программой развития и Основными образовательными программами начального общего, основного общего и среднего общего образования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объём обязательной части программы основного общего образования составляет 70 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 30 % от общего объёма. Объём обязательной части программы основного общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть представлена следующими образовательными предметами:

- русский язык, литература;
- родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации, родная литература;
- иностранный язык, второй иностранный язык;
- математика, информатика;
- история, обществознание, география;
- физика, химия, биология;
- основы духовно-нравственной культуры народов России;
- изобразительное искусство, музыка;
- технология;
- физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности.

Особенности реализации содержания основного общего образования:

Для составления учебного плана основного общего образования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» использован вариант 1 примерного учебного плана:

- для образовательных организаций, в которых обучение ведётся на русском языке с учетом минимального и максимального числа часов.

Исходя из признания роли основной школы в формировании фундамента общеобразовательной подготовки учащихся, особое внимание в учебном плане уделяется полноценному раскрытию всех основных предметных областей.

Предметная область «Русский язык и литература» представлена предметами: русский язык, литература.

### **«Русский язык»**

Изучение учебного предмета «Русский язык» в классах основной школы определяется тенденциями в развитии современного языкознания, актуализацией проблем коммуникации в современном мире, а также формированием коммуникативной культуры личности. На изучение курса русского языка отводится в основной школе по 5 часов в неделю в 5-м классе; 6 часов в 6-м классе, 4 часа в 7-м классе, 3 часа в 8-м классе.

### **«Литература»**

Литература – это культурно – исторический феномен, занимающий особое место в жизни человека, несущей объем знаний по истории, философии, психологии. Изучение предмета «Литература» в 5-9 классах заключается в приобщении обучающихся к богатству отечественной культуры, развитию ценностных отношений к мировой культуре, воспитание толерантности, национального самосознания, этнической культуры. На курс литературы отводится в основной школе по 3 часа в неделю в 5,6-х классах; 2 часа в неделю в 7,8-х классах.

Предметная область «Иностранные языки» представлена предметами: иностранный язык, второй иностранный язык.

### **«Иностранный язык»**

В основной школе осуществляется развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности:

- говорении;
- аудировании;
- чтении;
- письме.

На изучение иностранного языка (английский) в основной школе отведено по 3 часа в неделю в 5-8 классах.

Предметная область «**Математика и информатика**» представлена предметами:

- «Математика» (5-6 классы) по 5 часов в неделю;
- «Алгебра» (7-9 классы) по 3 часа;
- «Геометрия» (7-9 классы) по 2 часа;
- «Вероятность и статистика» (7-9 классы) по 1 часу;
- Информатика (7-9 классы) по 1 часу.

Важнейшими задачами предметной области «Математика и информатика» являются развитие логического и образного мышления у обучающихся, обеспечение числовой грамотности, формирование способности к анализу и синтезу. Математическое образование способствует овладению универсальным математическим языком, для естественнонаучных предметов, способствует овладению знаниями, необходимыми для полноценной жизни в современном мире, развивает мышление, воображение, интуицию и критичность мышления.

Предметная область «**Основы духовно-нравственной культуры народов России**» представлена предметом ОДНКНР. В МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в 2022-2023 учебном году данный курс реализуется в 5-6-х, 8-9-х классах как учебные занятия в количестве 64 часов за 2 года для возможности последующего выставления обучающимся итоговых отметок в аттестат об основном общем образовании. 1 час по учебному предмету «ОДНКНР» в 5,6,8,9 классах определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметная область «Общественно-научные предметы» представлена предметами: история (История России. Всеобщая история), обществознание, география.

### **История (История России. Всеобщая история)**

«История» формирует систему знаний об истории человеческого общества, место в ней России, воспитывает гражданина, патриота отечества.

#### **Основные цели курса:**

- выработки у школьников представлений об основных источниках знаний о прошлом;
- развитие у учащихся способностей рассматривать события и явления прошлого, пользуясь приемами исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности людей и др.);
- формирование ценностных ориентаций и убеждений школьника на основе личностного осмысления социального, духовного, нравственного опыта людей в прошлом, восприятие идей гуманизма, уважения прав человека, патриотизма;
- развитие гуманитарной культуры школьников, приобщение к ценностям национальной культуры, воспитание уважения к истории, культуре своего народа, стремление сохранять и приумножать культурные достижения своей страны.

На изучение истории в 5 – 9 -х классах отведено по 2 часа в неделю.

#### **«Обществознание»**

На изучение обществознания отведено по 1 часу в 5-9 классах. 1 час по учебному предмету «Обществознание» в 5 классе определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Курс обществознания очень важен для становления гибкости подростка, члена общества юного гражданина.

**Задача** курса обществознания – вооружить учащихся такими знаниями об обществе и людях, которые позволят им в недалеком будущем улучшить среду обитания. Сделать более совершенным мир человеческих взаимоотношений.

Предмет обществознание тесно связан с историей, географией, экологией, правом.

Учащиеся должны иметь первоначальные представления о структуре современного общества и его основных сферах.

#### **«География»**

На изучение **географии** отводится следующее количество часов за счёт федерального компонента:

5-6 классах – 1 час (34 часа в год)

7-9 классах – 2 часа (68 часов в год)

Цели и задачи изучения географии в школе: создать у обучающихся представление о разнообразии природных условий, специфике природы и населения материков. Раскрыть общегеографические закономерности, объясняющие и помогающие увидеть единство в этом многообразии природы и человека. Воспитать представление о необходимости самого бережного отношения к природе.

Предметная область «Естественнонаучные предметы» представлена предметами: физика, химия, биология.

#### **«Физика»**

Для изучения данного предмета из федерального компонента выделено по 2 часа в неделю в 7- 8 -х классах и 3 часа в неделю в 9-х классах.

Программа рассчитана на такую структуру, которая включает весь необходимый теоретический материал по физике для изучения в общеобразовательной школе. Предусмотрено программой выполнение упражнений, которые помогают закрепить пройденный материал и учить применять законы физики на практике.

## **«Биология»**

Учебная дисциплина «Биология» - одна из основных базовых в структуре содержания основного общего образования. Роль биологии обусловлена ее значением в формировании общей культуры школьника, осознании своей ответственности перед обществом за сохранение жизни на Земле.

Изучение биологии на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- получение знаний;
- осознание жизни как наивысшей ценности;
- овладение знаниями в области практического применения биологических закономерностей;
- развитие личности;
- необходимости бережного отношения к природной среде.

В 5-7 классах - 1 час в неделю. В 8 – 9 - х классах изучается курс «Биология» по 2 часа в неделю за счёт федерального компонента.

## **«Химия»**

На изучение химии отводится в 8-9-х классах по 2 часа в неделю.

Предметная область «Искусство» призвана способствовать приобщению учащихся к общечеловеческим ценностям, формированию общей гуманитарной культуры и представлена в инвариантной части учебного плана в 5-х-8-х классах двумя предметами: «Изобразительное искусство» и «Музыка».

## **«Музыка»**

Изучение предмета «Музыка» в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» проводится в 5 – 8 классах. Количество часов, отведенных на изучение данного предмета составляет 1 час в неделю.

## **«ИЗО»**

На изучение ИЗО в 5 – 7 классах отведено по 1 часу в неделю. Основная школа – это базовый этап художественного образования учащихся. На протяжении всего обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Программа строится так, чтобы дать школьникам представление о значении искусства в их личном становлении.

Предметная область «Технология»

В основной школе изучение предмета «Технология» строится на основе конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Изучение направлено на: воспитание трудолюбия, внимательности и ответственности, формирование эстетического вкуса, аккуратности, развития логического мышления и др. На преподавание технологии в 5 – 7 классах отведено по 2 часа в неделю, в 8-9 классах по 1 часу.

Предметная область «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности» представлена предметами: физическая культура и ОБЖ.

«Физическая культура» направлена на формирование ценностей здорового образа жизни, улучшения показателей физического развития школьников и развитие олимпийского движения в области. Она включает занятия обще-развивающего, общеукрепляющего характера, элементы спортивной подготовки. Целью изучения физической культуры в основной школе является формирование физической культуры личности школьника посредством освоения основ содержания физкультурной деятельности. на изучение физической культуры в 5,7,8,9 классах отведено по 3 часа в неделю, в 6 классе по 2 часа. 1 час по учебному предмету «Физическая культура» в 5,7, 8 классах определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для формирования у обучающихся системных знаний, умений и навыков, обеспечивать здоровье и безопасность, оценивать и строить свою жизнедеятельность с позиции собственной

безопасности в среде обитания, в основной школе на изучение основ безопасности жизнедеятельности выделяется по 1 часу учебного плана в 6-9 классах. 1 час по учебному предмету «ОБЖ» в 6,7 классах определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

Режим работы МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» - 5-дневная учебная неделя. Количество учебных занятий за 5 учебных лет не может составлять менее 5058 ч и более 5549 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

1. Продолжительность учебного года: для 5-9-х классов – 34 учебные недели;
2. Продолжительность учебной недели: для 5-9 классов – пятидневная.
3. Продолжительность урока - 40 минут
4. Продолжительность перемен между уроками для организации питания: после 2 и 3 уроков до 20 мин.
5. Предельно допустимая учебная аудиторская нагрузка при 5-дневной учебной неделе:  
5 класс – 29 ч.  
6 класс -30 ч.  
7 класс – 32 ч.  
8 класс – 33 ч.  
9 класс – 33 ч.
6. Общий объем нагрузки в течение дня не должен превышать:  
для обучающихся 5-7 классов – не более 7 уроков;  
для обучающихся 8 – 9 классов – не более 8 уроков
7. Предельный объем ежедневного обязательного домашнего задания в 5 классе – 2 часа, в 6-8 классах – 2,5 часа, в 9-11 классах – 3,5 часа.

Проведение промежуточной аттестации регулируется Уставом школы, Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 10 апреля по 19 мая 2022-2023 учебного года.

Формы проведения промежуточной аттестации обучающихся следующие:

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
5	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Математика	Итоговая контрольная работа
	ОДНКНР	Защита проектов
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Биология	Итоговое тестирование
	Музыка	Итоговое тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Итоговое тестирование
Физическая культура	Зачет	
6	Русский язык	Итоговая контрольная работа

	Литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Математика	Итоговая контрольная работа
	ОДНКНР	Защита проектов
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Биология	Итоговое тестирование
	Музыка	Итоговое тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Итоговое тестирование
	ОБЖ	Итоговое тестирование
	Физическая культура	Зачет
7	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Родной язык	Контрольное тестирование
	Родная литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Алгебра	Итоговая контрольная работа
	Геометрия	Муниципальный, региональный публичный зачет
	Информатика	Итоговое тестирование
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Физика	Итоговая контрольная работа
	Биология	Итоговое тестирование
	Музыка	Итоговое тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Итоговое тестирование
	ОБЖ	Итоговое тестирование
	Физическая культура	Зачет
8	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Родной язык	Итоговое тестирование
	Родная литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Иностранный язык (немецкий)	Итоговая контрольная работа
	Алгебра	Итоговая контрольная работа
	Геометрия	Муниципальный, региональный публичный зачет
	Информатика	Итоговое тестирование
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Физика	Итоговая контрольная работа
	Химия	Итоговое тестирование

Биология	Итоговая контрольная работа
Музыка	Итоговое тестирование
Технология	Итоговое тестирование
ОБЖ	Итоговое тестирование
Физическая культура	Зачет

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
основного общего образования  
«МОБУ Тамар-Уткульская СОШ»  
Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области  
с обучением на русском языке  
на 2022-2023 учебный год  
(пятидневная неделя)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				
		Классы	V	VI	VII	VIII
	<i>Обязательная часть</i>					
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	18
	Литература	3	3	2	2	10
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	3	3	3	3	12
Математика и информатика	Математика	5	5			10
	Алгебра			3	3	6
	Геометрия			2	2	4
	Вероятность и статистика			1	1	2
	Информатика			1	1	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР)	1*	1*		1*	3
Общественно-научные предметы	История (История России. Всеобщая история)	2	2	2	2	8
	Обществознание	1*	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	6
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	4
	Химия				2	2
	Биология	1	1	1	2	5
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1		3
Технология	Технология	2	2	2	1	7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	3*	2	3*	3*	11
	Основы безопасности жизнедеятельности		1*	1*	1	3
<b>Итого</b>		<b>26</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>115</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		3	2	2	2	9
<b>Максимально допустимая учебная нагрузка</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>124</b>
<i>Учебные недели</i>		34	34	34	34	170
<b>Всего часов</b>		<b>986</b>	<b>1020</b>	<b>1088</b>	<b>1122</b>	<b>4216</b>



<i>Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</i>	29	30	32	33	157
--	----	----	----	----	-----

\*1 час по учебному предмету «ОДНКНР» в 5,6,8 классах определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

\*1 час по учебному предмету «Обществознание» в 5 классе определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

\*1 час по учебному предмету «Физическая культура» в 5,7, 8 классах определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

\*1 час по учебному предмету «ОБЖ» в 6,7 классах определен за счет части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы основного общего образования (до 1750 академических часов за пять лет обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При реализации плана внеурочной деятельности предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся. В целях реализации плана внеурочной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» предусмотрено использование ресурсов других организаций, включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы основного общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в

деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

#### ***Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение***

При отборе направлений внеурочной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» ориентируется на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

#### ***Направления и цели внеурочной деятельности***

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового - го безопасного образа жизни.
2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
6. Интеллектуальные марафоны — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.
7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Кроме того, в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» предлагаются следующие формы организации

внеурочной деятельности: учебные курсы и факультативы, художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини - исследования; общественно полезные практики и др.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность проходит не только в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», но и на территории других организаций, участвующих во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняют учителя, заместитель директора по учебной работе и заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

ВУД в 5-9 классах МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» реализуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное (далее - СО),
- духовно-нравственное (далее - ДН),
- социальное (далее - С),
- общеинтеллектуальное (далее - ОИ),
- общекультурное (далее - ОК).

Содержание занятий ВУД формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, объединения, студии, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

При разработке модели организации внеурочной деятельности в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» учитываются традиции и опыт МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в организации внеклассной и внеурочной работы, в реализации программ дополнительного образования детей.

Для формирования духовно-нравственных качеств учащихся, гражданственности, патриотизма, социальной активности, выработке у учащихся умения, готовности и способности к взаимодействию в поликультурной и инокультурной среде посредством проведения культурно-массовой

и просветительской работы военно-патриотической направленности в план внеурочной деятельности включены различные мероприятия по формированию основ антитеррористической идеологии.

Для реализации модели педагогами используются следующие виды внеурочной деятельности:

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность);
- трудовая деятельность;

- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.

План ВУД реализуется педагогами МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» (учителями-предметниками, классными руководителями, педагогами дополнительного образования, педагогами-организаторами, старшей вожатой, педагогом-библиотекарем, педагогом-психологом). Для реализации Плана организации ВУД используются учебные кабинеты, два компьютерных класса, мобильный компьютерный класс, библиотека, медиацентр, музейный и выставочные комплексы МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», помещения для занятий в студиях и кружках МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», актовый зал, кабинет воспитательной работы, спортивные залы, многофункциональная спортивная площадка.

### 3.2.1. Календарный учебный график

#### Календарный учебный график МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»

В соответствии с п.18.3.1.1. ФГОС ООО, календарный учебный график должен определять чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Руководствуясь указанными выше требованиями ФГОС ООО, учитывая гигиенические требования к режиму образовательной деятельности, календарный учебный график МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» определяет следующие позиции:

#### 1. Календарные периоды учебного года:

- 1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2022 года.
- 1.2. Дата окончания учебного года:
  - 5-9-й класс – 26 мая 2023 года
- 1.3. Продолжительность учебного года:
  - 5-8-й класс - 34 недели.
  - 9-й класс – 34 недели без учета государственной итоговой аттестации (ГИА).
- 1.4. Продолжительность учебной недели:
  - 5-9-й класс – 5 дней.

#### 2. Периоды образовательной деятельности:

- 2.1. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях.  
5-8-й класс

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
I четверть	1.09.2022	28.10.2022	9	45
II четверть	07.11.2022	29.12.2022	8	40
III четверть	10.01.2023	24.03.2023	10	50
IV четверть	04.04.2023	26.05.2023	7	35
<b>Итого в учебном году</b>			<b>34</b>	<b>170</b>

\*Сроки проведения ГИА обучающихся устанавливает Рособрнадзор. В календарном учебном графике период определен примерно.

## 2.2. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней.

5 – 8-й класс

Учебный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	29.10.2022	06.11.2022	9
Зимние каникулы	30.12.2022	09.01.2023	11
Весенние каникулы	25.03.2023	03.04.2023	10
Летние каникулы*	27.05.2023	31.08.2023	100
<b>Праздничные дни</b>			<b>7</b>
<b>Выходные дни</b>			<b>70</b>
<b>Итого</b>			<b>207</b>

## 3. Режим работы образовательной организации:

5-8-й класс

Период учебной деятельности	5-8-й класс
Учебная неделя (дней)	5 дней
Урок (минут)	40 мин
Перерыв (минут)	10-20 мин
Периодичность промежуточной аттестации	В конце учебного года

## 4. Распределение образовательной недельной нагрузки:

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя для 5-8 кл)			
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
Урочная	29	30	32	33
Внеурочная	1	1	1	1

## 5. Расписание звонков и перемен:

Урок	Продолжительность урока 5-8 классы	Продолжительность перемены
1	08:30-09:10	20 мин
2	09:30-10:10	20 мин
3	10:30-11:10	15 мин
4	11:25-12:05	10 мин
5	12:15-12:55	10 мин
6	13:05-13:45	10 мин
7	13:55-14:35	10 мин
Внеурочная деятельность	с 15:00	Не менее 10 мин между занятиями

## 6. Организация промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится в переводных классах с 10 апреля по 19 мая без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана

<b>Класс</b>	<b>Учебный предмет</b>	<b>Форма промежуточной аттестации</b>
5	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Математика	Итоговая контрольная работа
	ОДНКНР	Защита проектов
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Биология	Итоговое тестирование
	Музыка	Итоговое тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Итоговое тестирование
	Физическая культура	Зачет
	ОБЖ	Итоговое тестирование
6	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Математика	Итоговая контрольная работа
	ОДНКНР	Защита проектов
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Биология	Итоговое тестирование
	Музыка	Итоговое тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
	Технология	Итоговое тестирование
	ОБЖ	Итоговое тестирование
	Физическая культура	Зачет
7	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Алгебра	Итоговая контрольная работа
	Геометрия	Муниципальный, региональный публичный зачет
	Вероятность и статистика	Итоговое тестирование
	Информатика	Итоговое тестирование
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Физика	Итоговая контрольная работа
	Биология	Итоговое тестирование
	Музыка	Итоговое тестирование
	Изобразительное искусство	Выставка
Технология	Итоговое тестирование	

	ОБЖ	Итоговое тестирование
	Физическая культура	Зачет
8	Русский язык	Итоговая контрольная работа
	Литература	Итоговое тестирование
	Иностранный язык (английский)	Итоговая контрольная работа
	Алгебра	Итоговая контрольная работа
	Геометрия	Муниципальный, региональный публичный зачет
	Информатика	Итоговое тестирование
	Вероятность и статистика	Итоговое тестирование
	История	Итоговое тестирование
	Обществознание	Итоговое тестирование
	География	Итоговое тестирование
	Физика	Итоговая контрольная работа
	Химия	Итоговое тестирование
	Биология	Итоговая контрольная работа
	Музыка	Итоговое тестирование
	Технология	Итоговое тестирование
	ОБЖ	Итоговое тестирование
	Физическая культура	Зачет

### 3.2.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимают образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной. Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

- внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ;
- внеурочную деятельность по формированию *функциональной грамотности* (читательской, математической, естественно-научной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);
- внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных

образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

- внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;
- внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);
- внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);
- внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.). При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

- на внеурочную деятельность по учебным предметам (включая занятия физической культурой и углубленное изучение предметов) еженедельно — от 2 до 4 часов;
- на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности — от 1 до 2 часов;
- на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;
- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1-2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);
- на организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно — от 2 до



3 часов.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

При реализации плана внеурочной деятельности в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться раз - личные модели примерного плана внеурочной деятельности. Формы организации внеурочной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» определяет самостоятельно.

### **3.3. Календарный план воспитательной работы**

#### **Пояснительная записка**

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в соответствии с имеющимися в ее штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, старший вожатый, педагог-организатор, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель.

Целесообразно привлечение к организации также родителей, социальных партнеров школы и самих школьников. При формировании календарного плана воспитательной работы МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе школы изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

**2022 год** – Год народного искусства и нематериального культурного наследия России;

**2022 год** – 350 лет со дня рождения Петра I;

**2023 год** – Год педагога наставника.

#### **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

<b>Дела</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Акции и церемонии</b>			
Церемония поднятия государственного флага	1-11 классы	каждый учебный понедельник	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию,

под государственный гимн			классные руководители
Сбор макулатуры	5-9 классы	сентябрь, март	Ст.вожатая, классные руководители
Благотворительная ярмарка	1-11 классы	октябрь, апрель	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
<b>Праздники</b>			
День знаний	1-11 классы	1 сентября	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
День учителя	1-11 классы	5 октября	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Международный день пожилых людей	1-11 классы	1 октября	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители, профсоюз
День отца в России	1-11 классы	16 октября	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
День матери в России	1-11 классы	27 ноября	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Новогодняя елка	1-11 классы	декабрь	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
День Защитника Отечества	1-11 классы	22 февраля	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Масленица	1-11 классы	февраль-март	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Международный женский день	1-11 классы	8 марта	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
День Победы	1-11 классы	9 мая	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Последний звонок	9,11 класс	май	Зам дир по ВР, ст.вожатая, классней руководители
Выпускной	9,11 класс	июнь	Зам дир по ВР, ст.вожатая, классные руководители
<b>Классные часы к памятным датам</b>			
День солидарности в борьбе с терроризмом	1-11 классы	3 сентября	классные руководители
День окончания Второй мировой войны	1-11 классы	3 сентября	классные руководители
210 лет со дня Бородинского сражения	5-9 классы	7 сентября	классные руководители
Международный день распространения грамотности	5-9 классы	8 сентября	классные руководители
165 лет со дня рождения русского учёного, писателя	5-11 классы	8 сентября	классные руководители

Константина Эдуардовича Циалковского (1857-1935)			
Международный день музыки	1-8 классы	1 октября	классные руководители
Международный день школьных библиотек	1-11 классы	25 октября	классные руководители
День памяти жертв политических репрессий	5-11 класс	октябрь	классные руководители
День народного единства	1-11 классы	4 ноября	классные руководители
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	1-11 классы	8 ноября	классные руководители
День Государственного герба Российской Федерации	1-11 классы	8 ноября	классные руководители
День начала Нюрнбернского процесса	5-11 классы	20 ноября	классные руководители
День неизвестного солдата	1-11 классы	3 декабря	классные руководители
Международный день инвалидов	5-11 классы	3 декабря	классные руководители
День добровольца (волонтера) в России	5-11 классы	5 декабря	классные руководители
Международный день художника	1-8 классы	8 декабря	классные руководители
День героев Отечества	1-11 классы	9 декабря	классные руководители
День Конституции Российской Федерации	1-11 классы	12 декабря	классные руководители
День российского студенчества	10-11 классы	25 января	классные руководители
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	1-11 классы	27 января	классные руководители
День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	1-11 классы	27 января	классные руководители
80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	1-11 классы	2 февраля	классные руководители
День российской науки	1-11 классы	8 февраля	классные руководители
День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-11 классы	15 февраля	классные руководители
Международный день	1-9 классы	21 февраля	классные руководители

родного языка			
200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	1-11 классы	3 марта	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1-11 классы	18 марта	классные руководители
Всемирный день театра	1-9 классы	27 марта	классные руководители
День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	1-11 классы	12 апреля	классные руководители
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	5-11 классы	19 апреля	классные руководители
Всемирный день Земли	1-11 классы	22 апреля	классные руководители
День детских общественных организаций России	1-11 классы	19 мая	классные руководители
День славянской письменности и культуры	1-11 классы	24 мая	классные руководители
Тематические недели, декады, месячники			
Неделя безопасности	1-11 класс	сентябрь, март	Бактыгереев Д.М., классные руководители
Неделя безопасного поведения в сети Интернет	1-11 класс	сентябрь, март	Муканова А.Ж., классные руководители
Месячник пожарной безопасности	1-11 класс	октябрь	Бактыгереев Д.М., классные руководители
Международные дни наблюдения птиц	1-9 класс	октябрь	Ихсанова З.У., классные руководители
Дни правовых знаний	1-11 класс	ноябрь	Учитель обществознания, классные руководители
Экологический месячник	1-11 класс	сентябрь	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Дни школы	1-11 класс	апрель	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Концерты			
Концерт к дню учителя	1-11 класс	октябрь	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Концерт к 8 марта	1-11 класс	март	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Концерт в рамках Дней школы	5-11 класс	апрель	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Концерт к 9 мая	1-11 класс	май	Зам дир по ВР, ст. вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Конкурсы			

Конкурс цветочных композиций к Дню учителя	1-8 класс	октябрь	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Конкурс плакатов к Дню учителя	1-11 класс	октябрь	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Конкурс плакатов к Новому году	1-11 класс	декабрь	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Конкурс на лучшее оформление кабинетов к Новому году	1-11 класс	декабрь	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Смотр строя и песен	1-11 класс	февраль	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Конкурс «Самый классный класс»	5-9 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
<b>Спортивные соревнования</b>			
Дни здоровья	1-11 класс	1 раз в четверть	Зам дир по ВР, ст. вожатая, классные руководители
Дни здорового образа жизни	1-11 класс	декабрь, апрель	Классные руководители

### Модуль «Классное руководство»

<b>Мероприятия</b>	<b>Классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Знакомство с классами	1-11 класс	сентябрь	классные руководители
Составление социальных паспортов	1-11 класс	сентябрь	классные руководители
Общешкольный классный час «Разговор о главном»	1-11 класс	каждый учебный понедельник 1 урок	классные руководители
Работа с государственными символами России	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Инструктажи по безопасности жизнедеятельности	1-11 класс	сентябрь	классные руководители
Родительское собрание с родителями пятиклассников	1-11 класс	сентябрь	классные руководители
Организация участия класса в общешкольных ключевых делах	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Индивидуальная работа с обучающимися	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Работа с учителями - предметниками, работающими в классе	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Работа с родителями или законными представителями	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Родительские собрания	1-11 класс	1 раз в четверть	классные руководители
Организация участия в детских объединениях (РДШ, Большая перемена).	1-11 класс	в течение года	классные руководители

**Модуль «Внеурочная деятельность»**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО педагога</b>	<b>Класс</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Наименование курса</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Направление</b>
1	Нуриева Фатима Аманжоловна	1	1	«Разговор о важном»	Классный час	Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности
2	Алгалиева Алия Августхановна	2	1	«Разговор о важном»	Классный час	
3	Кубеева Айгуль Турлановна	3	1	«Разговор о важном»	Классный час	
4	Позигун Светлана Михайловна	4	1	«Разговор о важном»	Классный час	
5	Ихсанова Зарина Усмановна	5	1	«Разговор о важном»	Классный час	
6	Доскужаева Айгуль Абраевна	6	1	«Разговор о важном»	Классный час	
7	Алгалиева Асия Кабидуллоевна	7	1	«Разговор о важном»	Классный час	
8	Уркинбаева Гульнар Мадиевна	8	1	«Разговор о важном»	Классный час	
9	Уркунбаева Асель Саламатовна	9	1	«Разговор о важном»	Классный час	
10	Жненбаева Сауле	10	1	«Разговор о важном»	Классный час	Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся
11	Жалбанова Сулу Какимовна	11	1	«Разговор о важном»	Классный час	
12	Уркинбаева Гульнар Мадиевна	2	1	«Учимся мыслить креативно»	Кружок	
13	Доскужаева Айгуль Абраевна	5	1	«Наука рядом»	Кружок	
14	Доскужаева Айгуль Абраевна	6	1	«Школа финансовых	Кружок	

				решений»		
15	Уркинбаева Гульнар Мадиевна	7	1	«Глобальные проблемы человечества»	Кружок	
16	Акмурзинов Жетписбай Мергенович	8	1	«Математическ ая грамотность»	Кружок	
17	Бужигитова Айгуль Темировна	10	1	«Искусство чтения»	Кружок	
18	Муканова Алия Жанбековна	3	1	«Мир профессий»	Внекласс ные занятия	Занятия, направленные на удовлетворение профессиональных интересов и потребностей обучающихся
19	Жиенбаева Сауле	9	1	«Моя будущая профессия»	Кружок	
20	Бужигитова Айгуль Темировна	11	1	«Путь к профессии»	Кружок	
21	Нуриева Фатима Аманжоловна	1	1	«Мое Оренбуржье»	Кружок	
22	Алгалиева Алия Августхановна	2	1	«Мое Оренбуржье»	Кружок	
23	Кубеева Айгуль Турлановна	3	1	«Мое Оренбуржье»	Кружок	
24	Позигун Светлана Михайловна	4	1	«Мое Оренбуржье»	Кружок	
25	Алгалиева Асия Кабидуллоевна	7	1	«Занимательны й мир русского языка»	Факультат ив	
26	Муканова Алия Жанбековна	8	1	«Занимательны й русский	факультат ив	

				язык»		
27	Жалбанова Сулу Какимовна	9	1	«Русский язык и культура речи»	Факультат ив	
28	Акмурзинов Жетписбай Мергенович	11	1	«Избранные вопросы математики»	Элективн ый курс	
29	Нуриева Фатима Аманжоловна	1	1	«Волшебная кисть»	Кружок	Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей
30	Уркунбаева Асель Саламатовна	4	1	«Если хочешь быть здоровым»	Кружок	
31	Бактыгереев Данияр Муратович	6	1	«Здоровый ребенок - успешный ребенок»	Подвижн ые игры	
32	Бактыгереев Данияр Муратович	10	1	«Спортивные игры»	Подвижн ые игры	
33	Ихсанова Зарина Усмановна	5	1	Театральный кружок «Маскарад»	Театральн ый кружок	
						Занятия, направленные на удовлетворение профессиональных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной



						направленности
--	--	--	--	--	--	----------------

### Модуль «Школьный урок»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Планирование воспитательного компонента урока	1-11 класс	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Руководство исследовательской и проектной деятельностью учащихся	1-11 класс	в течение года	классные руководители, учителя-предметники

### Модуль «Самоуправление»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы в совет класса, распределение обязанностей	1-11 класс	сентябрь	классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Классное собрание	1-11 класс	1 раз в месяц	классные руководители
Отчет перед классом о проделанной работе	1-11 класс	конец уч. года	классные руководители
Выборы в Малый совет	1-11 класс	сентябрь	педагоги-организаторы
Выборы Главы Малого совета	1-11 класс	сентябрь-октябрь	педагоги-организаторы, Малый совет
Работа Малого совета	1-11 класс	в течение года	педагоги-организаторы, Малый совет
Собрание Малого Совета	1-11 класс	1 раз в месяц	педагоги-организаторы, Малый совет
Отчет Малого совета о проделанной работе	1-11 класс	конец уч. года	педагоги-организаторы, Малый совет

### Модуль «Профориентация»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Циклы профориентационных часов общения	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Экскурсии на предприятия города, фирмы, организации встречи с профессионалами, представителями, руководителями	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Встречи с представителями профессий (очные и онлайн)	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Участие в реализации Всероссийского проекта «Открытые уроки»	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Участие учащихся 5-9 классов в российском тестировании функциональной грамотности по модели PISA	5-9 класс	в течение года	классные руководители
Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков	5-11 класс	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Участие в проектной деятельности	5-11 класс	в течение года	учителя-предметники
Проведение диагностики по профориентации по методике Е. А. Климова;	5-11 класс	по требованию	педагоги-психологи
Ведение портфолио личных достижений обучающихся;	5-11 класс	в течение года	классные руководители
Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам	5-11 класс	по требованию	педагоги-психологи

склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии			
Освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования	5-11 класс	в течение года	учителя-предметники

### Модуль «Работа с родителями»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Общешкольные родительские собрания	1-11 класс	2 раза в год	Зам дир по ВР., классные руководители
Классные родительские собрания	1-11 класс	в течение года, по графику	Классные руководители
Родительский всеобуч	1-11 класс	в течение года, по графику	Классные руководители, педагог-психолог
Создание общешкольного родительского комитета, Совета школы, планирование их работы	1-11 класс	сентябрь	Зам.дир по ВР
Информационное оповещение через школьный сайт	1-11 класс	по необходимости	Муканова А.Ж
Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей	1-11 класс	по требованию	Зам дир по ВР, педагог-психолог
Посещение семей с целью проверки соблюдения детьми режима дня, выявления «неблагополучных семей» (составление актов обследования)	1-11 класс	по необходимости	Зам дир по ВР, классные руководители
Работа Совета профилактики	1-11 класс	1 раз в четверть	Зам дир по ВР
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	1-11 класс	по плану	классные руководители, родительский комитет
Участие в мероприятиях Службы медиации	1-11 класс	по необходимости	служба медиации, зам дир по ВР
Организация совместного посещения музеев, выставок, поездок в театр, экскурсий	1-11 класс	по плану	классные руководители

### Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Оформление классных уголков	1-11 класс	сентябрь	классные руководители
Оформление стендов, кабинетов, рекреаций и т.д. к праздникам	1-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Озеленение пришкольной территории, участие в посадке школьного сада.	1-11 класс	май-сентябрь	классные руководители, учитель технологии

### Модуль «Волонтерство»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Семинары «Технология добра»	5-11 класс	1 раз в четверть	Старшая вожатая, классные руководители
Акции помощи бездомным животным	1-11 класс	в течение года	Классные руководители
Патриотические акции в помощь ветеранам и пожилым людям «Окна Победы», «Цветы ветеранам», «Дорогие, мои старики!», «Новогодний подарок – одиноким людям», «Ветеран живёт рядом»	1-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Экологические акции «Сохрани дерево», «Помоги птицам», «Бумаге – вторую жизнь» «Живи, Земля!»	1-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители

### Модуль «Поликультурное воспитание»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Цикл классных часов, бесед, библиотечных уроков: «Многообразие культурных традиций», «Все мы разные, но мы вместе», «Что такое толерантность» и пр.	1-11 класс	в течение года	классные руководители

День межкультурного диалога	1-11 класс	сентябрь	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Международный обед	1-11 класс	октябрь	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
День толерантности «Все мы разные, но мы вместе»	1-11класс	ноябрь	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Встречи с представителями различных этнических диаспор и представителями разных культур, с иностранными студентами АФС ( в том числе Международный обед)	5-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители

### Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Акции: «Бессмертный полк», «Открытие ветерану», «Цветы ветерану», «Сад памяти», «Окна Победы», «Доброта спасет мир», посвященная Дню защиты детей, Дню пожилого человека «Связь поколений», Дню матери, «Открытие учителю»	1-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Мероприятия по тематике текущих исторических событий	1-11 класс	в течение года	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Уроки мужества к памятным датам	1-11 класс	по плану	классные руководители
Классные часы и беседы на патриотические и историко-краеведческие темы	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Конкурс «Семейные ценности»	1-11 класс	март	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Конкурс проектов «Моя родословная»	1-11 класс	январь	Зам дир по ВР, ст.вожатая, советник по воспитанию, классные руководители
Единый классный час, посвященный Конвенции о правах ребенка	1-11 класс	ноябрь	классные руководители
Экскурсии в школьный музей	1-11 класс	в течение года	Отв. за музей, классные руководители
Военно -спортивные эстафеты	1-11 класс	в течение года	классные руководители, учителя физкультуры

--	--	--	--

### Модуль «Краеведение и туризм»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Посещение театров	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Экскурсии в музеи	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Экскурсии виртуальные	1-11 класс	в течение года	классные руководители
Поездки по Оренбургской области и за ее пределы	1-11 класс	в течение года	классные руководители

### Модуль «Школьный музей»

Мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Планирование работы музея	1-11 классы	сентябрь	Доскужаева А.А
Работа Совета музея	1-11 классы	сентябрь	Доскужаева А.А
Школьный конкурс «Фотография- застывший миг жизни»	1-11 классы	сентябрь	Доскужаева А.А, классные руководители
Конкурс сочинений на тему: «Моя семья»	1-11 классы	сентябрь	Доскужаева А.А, классные руководители
Краеведческие игры и викторины	1-11 классы	сентябрь	Доскужаева А.А
Музейные уроки с элементами игры	1-11 классы	сентябрь	учителя-предметники
Школьный конкурс «Родословное древо»»	1-11 классы	октябрь	Доскужаева А.А, классные руководители
Конкурс фотографий об Оренбурге	1-11 классы	октябрь	Доскужаева А.А., классные руководители
Выставка в музее «Находки школьного музея».	1-11 классы	декабрь	Доскужаева А.А.
Школьный конкурс «Юные экскурсоводы »	1-11 классы	январь	Доскужаева А.А
Всемирный день музеев	1-11 классы	май	Доскужаева А.А
Отчет о работе музея за год	1-11 классы	май	Доскужаева А.А.

### 3.4. Характеристика условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО

Требования к условиям реализации программы основного общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

#### *Общесистемные требования к реализации программы основного общего образования*

1. Результатом выполнения требований к условиям реализации программы основного общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам: обеспечивающей получение качественного

основного общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества, воспитание обучающихся, гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

2. В целях обеспечения реализации программы основного общего образования в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы основного общего образования, обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ;
- развития личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования *функциональной грамотности* обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участия обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы основного общего образования и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- организации сетевого взаимодействия МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» и организаций, располагающих ресурсами, необходимыми для реализации программ основного общего образования, которое направлено на обеспечение качества условий образовательной деятельности;
- включения обучающихся в процессы преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом

национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ основного общего образования.

3. При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ». **Учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения** Условия информационного обеспечения реализации программы основного общего образования обеспечены современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» должна обеспечивать:

- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;

- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;

- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;

- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;

- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;

- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;

- мониторинг здоровья обучающихся;

- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации дистанционное взаимодействие Организации с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными заинтересованными организациями в сфере культуры, здравоохранения, спорта, досуга, занятости населения и обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность работников МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в решении профессиональных задач с применением ИКТ, наличие служб поддержки применения ИКТ.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, сервера и официального сайта Организации, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение



широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательной деятельности и условиями ее осуществления.

МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Дополнительно МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» предоставляет учебные пособия в электронной форме, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы основного общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю, входящему как в обязательную часть основной образовательной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Всем обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы основного общего образования.

**Информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»** обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся;
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;
- возможность использования современных ИКТ в реализации программы основного общего образования, в том числе использование имеющихся средств обучения и воспитания в электронном виде, электронных образовательных и информационных ресурсов, средств определения уровня знаний и оценки компетенций, а также иных объектов, необходимых для организации образовательной деятельности с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, объективного оценивания знаний, умений, навыков и достижений обучающихся.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МОБУ «Тамар-

Уткульская СОШ» обеспечивается в том числе посредством сети Интернет.

В случае реализации программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ основного общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Электронная информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивает безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Организацией при реализации программ основного общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

**Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:**

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео - лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>
2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы по - могает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1-5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» - автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>
4. «ЯКласс» - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчет о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>
5. Мобильное электронное образование - разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>
6. Фоксфорд - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей - открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>
7. «Сириус. Онлайн» - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7-9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.siriusonline.ru/>
8. «Маркетплейс образовательных услуг» - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых - «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. <https://education.ru/>
9. «ИнтернетУрок» - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>
10. «Skyeng» - онлайн-школа по изучению английского языка. <https://skyeng.ru/>
11. «Кодвардс» - платформа для обучения детей в возрасте от 7 до 12 лет основам программирования через выполнение компьютерных и некомпьютерных заданий. <https://codewards.ru/>
12. Издательство «Просвещение» - бесплатный доступ к электронным версиям учебнометодических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>
13. «Академкнига/Учебник» - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>
14. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажерам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>
15. «Библиошкола» - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>
16. Образовательная платформа «Лекта» - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. На портале можно организовать подготовку к ВПР. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>
17. Система дистанционного обучения Института развития образования Свердловской области -

организован доступ к каталогу ресурсов по основным общеобразовательным предметам. Имеется возможность корректировать курсы под свои образовательные цели. Отдельно организована вебинарная комната. <https://elearn.irro.ru/>

18. Библиогид - путеводитель по детским и подростковым книгам

19. ПроДетЛит — Всероссийская энциклопедия детской литературы

20. Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ)

21. Национальная электронная библиотека (НЭБ)

22. ЛитРес: Школа - предоставляет образовательным организациям доступ к мобильной библиотеке с возможностью дистанционно выдавать электронные книги

5. При реализации программы основного общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы основного общего образования с использованием сетевой формы. Особым направлением сотрудничества является взаимодействие с родителями и общественными организациями.

#### **3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Реализация программы основного общего образования обеспечивается педагогическими работниками МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», а также лицами, привлекаемыми к ее реализации с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также участвуют научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно - спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе.

Для реализации ООП ООО МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» на 100% укомплектована квалифицированными кадрами. ООП ООО реализуют: 1 директор, 2 заместителя директора, 16 учителей, 1 педагог-

психолог, 1 библиотекарь, 1 педагог-организатор, 2 педагогов дополнительного образования.

Квалификация педагогических работников МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах.

Уровень квалификации работников МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» по всем занимаемым должностям соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также первой и высшей квалификационных категорий. Из 16 педагогов МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», имеют первую квалификационную категорию - 15 чел., аттестованы на соответствие занимаемой должности - 1 человек.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе

оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100%	2%	98%
Руководящие работники	100%	-	-
Иные работники	-	-	-

Профессиональный образовательный ценз педагогов способствует совершенствованию образовательного процесса, повышению квалификационного уровня педагогов. 100% учителей имеют высшее профессиональное образование в соответствии с профилем преподаваемых предметов. Директор и заместители директора прошли профессиональную переподготовку по направлению «Менеджмент в образовании».

МОБУ «Тамвар-Уткульская СОШ» полностью укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

#### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы основного общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ основного общего образования. Приоритетным направлением является обучение педагогов по вопросам реализации обновленного ФГОС ООО (обучено 100% педагогов), овладение современными педагогическими технологиями, включая ИКТ. Большинство педагогов прошли курсы повышения квалификации на базе Цифровой Экосистемы ДПО. Используются следующие формы повышения квалификации: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации

требований ФГОС ООО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются предметными кафедрами, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Для достижения результатов ООП ООО в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности. В МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» создана рейтинговая система фиксации достижений педагогов в профессиональной деятельности, по результатам которой каждый месяц происходит распределение стимулирующей части фонда оплаты труда, а также делается вывод об эффективности работы педагога.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. В МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» ежегодно составляется план методической работы, в котором конкретизируются приоритетные направления развития, виды деятельности кафедр, темы и формы методической работы педагогов.

#### **3.4.2. Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования, в частности:

- 1) обеспечивает преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;
- 2) способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» осуществляет педагог-психолог, задача которого:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

Педагог-психолог осуществляет индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» разработана Программа коррекционной работы для оказания комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ООП ООО.

В рамках этой программы деятельность осуществляется по следующим направлениям:

<b>Уровни психолого-педагогического сопровождения</b>	<b>Формы психолого-педагогического сопровождения</b>	<b>Основные направления психолого-педагогического сопровождения</b>
Индивидуальное (по запросу родителей)	Консультирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности.</li> <li>- Сохранение и укрепление психологического здоровья.</li> <li>- Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.</li> <li>- Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями.</li> <li>- Психолого-педагогическая поддержка</li> </ul>
Групповое (по запросу классного руководителя)	Развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>- Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.</li> <li>- Выявление и поддержка детей с особыми</li> </ul>
На уровне класса (по запросу классного руководителя)	Профилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержка детских объединений и ученического самоуправления.</li> <li>- Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>- Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.</li> </ul>
На уровне ОУ	Диагностика	Мониторинг возможностей и способностей

Уровни Психолого- педагогического сопровождения	Формы Психолого- педагогического сопровождения	Основные направления психолого- педагогического сопровождения
(по запросу администрации)		обучающихся

Таким образом, основными формами деятельности педагога-психолога по сохранению психологического здоровья учащихся являются:

- психологические обследования обучающихся;
- индивидуальные и групповые консультации;
- индивидуальные и групповые психокоррекционные занятия для обучающихся;
- релаксационные сеансы по снятию психоэмоционального напряжения, стрессов;
- семейное консультирование по проблемам.

### **3.4.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовые условия реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного основного общего образования;
- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы основного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе Муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, наглядных пособий;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования



определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет - муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (зарботная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет - общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива учитываются затраты

рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим «Положение об оплате труда работников образовательной организации».

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ». В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций на условиях сетевого взаимодействия действует механизм финансового обеспечения образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания госу

дарственных услуг. Поддержка основной образовательной программы основного общего образования в Российской Федерации осуществляется в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 ноября 2018 г. № 235 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 декабря 2018 г., регистрационный № 52960) Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

## **Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы основного общего образования**

### ***Информационно-образовательная среда***

Информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.

Информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» обеспечивает:

- возможность использования участниками образовательного процесса ресурсов и сервисов цифровой образовательной среды;
- безопасный доступ к верифицированным образовательным ресурсам цифровой образовательной среды;
- информационно-методическую поддержку образовательной деятельности;
- информационное сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- планирование образовательной деятельности и ее ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюдением законодательства Российской Федерации. Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогической системой, сформированной на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, гарантирующих

безопасность и охрану здоровья участников образовательного процесса, обеспечивающих достижение целей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитие обучающихся.

Основными компонентами ИОС МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экраннозвуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования *функциональной грамотности* обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы основного общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

В МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник, сайт, форум, почту, доску объявлений и др.

Электронная информационно-образовательная среда МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основного общего образования;

- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;

- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности в сети образовательной организации и Интернете;

- выпуск школьных печатных изданий, радиопередач;

- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

#### **Характеристика информационно-образовательной среды МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» по направлениям:**

	Компоненты информационно-образовательной среды	Наличие компонентов информационно-образовательной среды	и создания условий в соответствии с требованиями ФГОС (в случае полного или частично отсутствия обеспеченности)
	ники в печатной и (или) электронной по каждому предмету, курсу, по обязательной части учебного плана ООО в расчете не менее одного пляра учебника по предмету тельной части учебного плана на о обучающегося.	В наличии	

	<p>ники в печатной и (или) электронной е или учебные пособия по каждому тому предмету, курсу, модулю, щему в часть, формируемую никами образовательных отношений, того плана ООП ООО в расчете не одного экземпляра учебника по мету обязательной части учебного на одного обучающегося</p>	<p>В наличии</p>	
	<p>дополнительной литературы кственной и научно-популярной, очно-библиографических, одических изданий</p>	<p>В наличии</p>	
	<p>но-наглядные пособия (средства ения): рный фонд (натуральные природные ты, коллекции промышленных иалов, наборы для экспериментов, кции народных промыслов  ли разных видов; тные средства (демонстрационные: цы, репродукции портретов и картин, мы изобразительного материала и др.); точные: дидактические карточки, ы-комплекты документальных иалов и др.); нно-звуковые (аудиокниги, крестоматии, видеофильмы), - тимедийные средства (электронные ожения к учебникам, аудиозаписи, фильмы, электронные медиалекции, жеры)</p>	<p>В наличии</p>	
	<p>рмационно-образовательные ресурсы рнета (обеспечен доступ для всех ников образовательного процесса)</p>	<p>имеется</p>	
	<p>рмационно-телекоммуникационная аструктура</p>	<p>имеется</p>	
	<p>ические средства, обеспечивающие дионирование информационно- овательной среды</p>	<p>имеются</p>	
	<p>раммные инструменты, ечивающие функционирование рмационно-образовательной среды</p>	<p>имеются</p>	

ба технической поддержки ционирования информационно- овательной среды	создана	
---	---------	--

***Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.***

Материально-технические условия реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны обеспечивать:

- 1) возможность достижения обучающимися результатов освоения программы основного общего образования, требования к которым установлены ФГОС;
- 2) соблюдение:
  - Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
  - социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
  - социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников; требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - требований охраны труда;
  - сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения ООП ООО.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса МОБУ «ТамарУткульская СОШ» позволяет обеспечивать образовательную деятельность по образовательным программам общего образования в соответствующей направленности на оптимальном уровне. Для начальных классов выделены отдельные кабинеты. В среднем и старшем звене действует кабинетная система. Имеются кабинеты информатики ( 1), физики( 1), химии и биологии( 1), русского языка и литературы( 1), истории( 1), технологии ( 2), математики( 1), ОБЖ( 1), спортивный зал( 1). Имеется столовая. Горячим питанием охвачено 100% учащихся 1-11 классов.

3 компьютера в кабинете информатики подключены к сети Интернет по выделенной линии и 4 кабинета начальной школы через модемное обеспечение. Все подключенные к сети Интернет рабочие места в кабинете информатики с защитой контентным фильтром, который блокирует запрещённые сайты. Наличие компьютерного класса позволяет организовать изучение базового курса информатики в 7- 11 классах.

Почти все учебные кабинеты оснащены мультимедиа-оборудованием ( 80%), что позволяет проводить современные, информационно насыщенные уроки. Подключение к глобальной сети Интернет позволяет педагогам и обучающимся использовать ИКТ-ресурсы при подготовке и проведении уроков, внеурочных занятий.

Учебные кабинеты оснащены мебелью, приобретаются учебно-наглядные пособия. Постоянно ведётся работа по совершенствованию материально-технической базы школы.

Для организации образовательного процесса оборудованы библиотека, школьный музей с выставочным комплексом.

На территории МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» имеются 1 спортивная многофункциональная площадка, пришкольный участок.

Материально-техническая база МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» достаточна для осуществления образовательного процесса в соответствии с реализуемыми основными общеобразовательными

программами.

Необходимый уровень информационно-технического обеспечения поддерживается за счет бюджетного и внебюджетного финансирования, соответствует требованиям ФГОС ООО. Учебные помещения МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» в достаточном количестве оснащены мебелью, соответствующей возрастным особенностям обучающихся (учебные столы и стулья регулируются в соответствии с ростом обучающихся). Учебная мебель промаркирована в соответствии санитарно-гигиеническими требованиями. В кабинетах выделены зона рабочего места учителя, зона учебных занятий, информационно-методическая зона. В каждом кабинете сформирован и поддерживается в актуальном состоянии «Паспорт кабинета».

Для обеспечения жизнедеятельности в рамках реализации ООП ООО в МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» оборудованы столовая с обеденным залом и пищеблоком, гардероб, спортивные раздевалки, санузлы, места личной гигиены. Материально-техническое оснащение образовательной деятельности МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ» обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов и таких материалов, как бумага, ткань, нити для вязания и ткачества, пластик, различные краски, глина, дерево, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях), и таких материалов, как дерево, пластик, металл, бумага, ткань, глина;
- формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);



- планирования учебной деятельности, фиксации ее динамики, промежуточных и итоговых результатов;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
- организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

#### Оценка материально-технических условий реализации ООП ООО

№ п/п	Требования ФГОС ООО, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами	Имеются в наличии
2	Помещения для занятий проектной исследовательской деятельностью	Имеются в наличии
3	Лекционные аудитории	Имеются, уроки-лекции проводятся на базе учебных кабинетов, актового зала
4	Помещения для занятия хореографией	нет
5	Необходимые для реализации внеурочной деятельности кабинеты и мастерские	Имеются в наличии
6	Кабинет педагога-психолога	нет
7	Библиотека, читальный зал	Имеются
8	Актовый зал	нет
9	Спортивный зал	Имеется
10	Спортивная площадка	Имеется
11	Помещение для питания обучающихся	Имеется столовая
12	Помещение для хранения и приготовления пищи	Имеется, обеспечение технологическим оборудованием 100%

13	Помещение медицинского назначения	нет
14	Административные помещения: - кабинет директора - кабинеты заместителей директора	Имеется
15	Гардероб	Имеется
16	Санузлы, места личной гигиены	Имеются, соответствуют требованиям СанПин
17	Участок (территория) с необходимым набором оборудованных зон	Имеется

Функционируют: системы теплоснабжения, электроснабжения, водоснабжения. Оборудование учебных кабинетов соответствует требованиям и позволяет реализовывать ООП

#### Комплект технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности

<i>Компоненты оснащения и оборудования предметных областей и внеурочной деятельности</i>	<i>Примечания</i>
<b>Нормативно-правовое</b>	
ФГОС ООО	В наличии в кабинетах, соответствуют ФГОС ООО
Рабочие программы учебных предметов, курсов, курсов	
внеурочной деятельности (на бумажных и электронных носителях)	и СанПин
Паспорт кабинета (на бумажном и электронном носителе), инструкции по ОТ и ТБ, правила безопасного поведения обучающихся в учебном кабинете, график работы кабинета	
Нормы СанПин: таблица размеров и маркировки мебели, инструментов и инвентаря для технологии, таблица продолжительности использования ТСО	
<b>Учебно-методическое обеспечение</b>	
Учебники (с электронными приложениями)	Соответствуют ФГОС ООО
Учебно-методические пособия	В наличии, в учебных кабинетах в соответствии с их специализацией, соответствуют требованиям ФГОС ООО
Методические рекомендации к учебникам	
Поурочные разработки	
Стандартизированные материалы для оценки предметных результатов освоения ООП ООО	
Стандартизированные материалы для оценки метапредметных результатов освоения ООП ООО	
Учебные картины, таблицы, схемы	

Тексты и хрестоматии	
Словари	
Учебные энциклопедии	
Раздаточный материал	
Книги для чтения	
Научно-популярная литература	
Справочные пособия	
<b>Материально-техническое обеспечение</b>	
<b>Учебное оборудование</b>	
Учебно-лабораторное (практическое) оборудование (приборы и инструменты для проведения демонстрационных и практических занятий (в т.ч. на местности - биология, география, физика, химия, технология, музыка, изобразительное искусство,	В наличии, в учебных кабинетах в соответствии с их специализацией, соответствуют требованиям ФГОС ООО
Учебные модели (математика, биология, химия, физика, география, изобразительное искусство, технология, физическая культура)	
Натуральные объекты (коллекции, гербарии) (биология, химия, физика, география, история, изобразительное искусство)	
Комплекты инструментов (математика, физика, химия, музыка)	
Конструкторы	
Средства измерения	
<b>Канцелярские товары</b>	Приобретаются ОО
Письменные принадлежности	
Бумага	
Папки и системы хранения	
<b>Носители информации</b>	
<b>Хозяйственные товары</b>	
<b>Офисная техника</b>	
<b>Компьютерная техника</b>	
<b>Климатическая техника</b>	

Кабинеты по предметным областям «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Иностранные языки», «Общественно-научные предметы», «Искусство», «Технология», «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» оснащены комплектами наглядных пособий, карт, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой основного общего образования.

Кабинеты естественнонаучного цикла, в том числе кабинеты физики, химии, биологии, оборудованы комплектами специального лабораторного оборудования, обеспечивающего проведение лабораторных работ и опытно-экспериментальной деятельности в соответствии с программой основного общего образования.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, учебного плана обеспечены всеми завершёнными линиями учебников, входящими в Федеральный перечень учебников.