Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Тамар-Уткульская СОШ »

«Утверждаю»

Начальник лагеря\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа ЛДП «Радуга»**

**«Орлята России »**

**(Возраст: 7-11 лет)**

Автор программы:

Алгалиева А.А,

учитель русского языка

МОБУ «.Тамар-Уткульская СОШ»

Тамар-Уткуль ,2025 г

**Пояснительная записка**

Вот и наступили долгожданные летние каникулы – время, когда ребята, уставшие после напряжённого учебного года, бросаются в бурные будни летнего безделья. Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети становятся менее общительными, более конфликтными, многие не умеют сопереживать, поддерживать близкого человека.В современном мире отмечается резкая дифференциация доходов разных семей. Происходит дезорганизация жизни семей, разрушаются сложившиеся традиции семейного уклада: сказывается высокая занятость родителей или, наоборот,их безработица. Эта ситуация как порождает внутренние конфликты и проблемы у детей, так и делает очевидными проблемы взаимодействия ребенка с внешним миром. Резко увеличилось количество детей, «выброшенных на общество», предоставленных самим себе, не знающих, чем заняться. В летнее время данные проблемы осложняются в виду того, что увеличивается количество свободного времени у детей. Поэтому так необходима непрерывная работа с детьми, нуждающимися в педагогическом контроле. Это чудесная возможность вовлечь детей в новые социальные связи, удовлетворить индивидуальные интересы и потребности Лагерь дневного пребывания выполняет очень важную миссию организованной занятости детей - это пора, когда с помощью педагогов, ребята могут развивать свои творческие способности и совершенствовать свои знания, умения и навыки.

Спикеры,педагоги-наставники знакомят детей с 12 направлениями РДДМ

«Движение первых»:

1.Образование и знание;

2.Наука и технологии;

3.Труд,профессия и свое дело;

4.Здоровый образ жизни.;

5.Культура и искусство;

6.Волонтерство и добровольчество;

7.Спорт;

8.Медиа и коммуникации;

9.Дипломатия и международные отношения;

10. Туризм и путешествия;

11.Экология и охрана природы;

12.Патриотизм и историческая память

Программа была разработана на основе *следующих документов*:

1.Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);

2.Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (ратифицирована для СССР 15.09.1990);

3.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании»;

4.Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 №323-ФЗ;

5.Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

6.Федеральный закон от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

7.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

8.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р);

9.Положение о ЛДП «Краски лета» на базе МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ»;

10.Приказ УО Соль-Илецкого городского округа, приказ об организации ЛДП на базе МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ».

***Актуальность программы***

Актуальность программы «Цветочный город» в том, что она включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления декоративно-прикладного творчества, театрального мастерства и хореографии. В нашем муниципальном образовании нет больших предприятий, и многие семьи находятся в сложных экономических и социальных условиях. Не каждый родитель может организовать полноценный отпуск для своего ребёнка. Увеличилось количество семей, где родители вынуждены уезжать на заработки в другие регионы страны и не могут уделять достаточно внимания воспитанию детей, где дети предоставлены сами себе. В этих условиях возрастает роль организации воспитательной и оздоровительной работы с детьми в летнее время образовательными учреждениями. Организованный детский отдых, с одной стороны, снижает риск совершения правонарушений детьми в летний период, с другой стороны, помогает решить проблемы оздоровления и питания детей из малообеспеченных и неблагополучных семей. Перед педагогами стоит задача организовать интересную увлекательную работу детей, посещающих лагерь. Познавательная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным семейным ценностям.

Ребёнок может пройти все этапы духовно-творческого осмысления , а это значит – задуматься о том, что зачем человеку нужна семья. Что именно семейные традиции является дорогим и важным в жизни. Совместное посещение с семьей различных мероприятиях, участие в творческих конкурсах, челленджах – все это сближает участников творческого процесса, делает их союзниками, коллегами в общем деле.

***Новизна программы*** заключается в том, что смещены акценты с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию и профессионализацию личности средствами современных знаний и игровых технологий по направлению деятельности. В использовании инновационных форм организационно-игровой деятельности по реализации концептуальной идеи смены, в функционировании «семейных мастерских», коллективно-творческих игр. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о культурном наследии, которые переплетаются, дополняются друг в друге,взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников лагеря.

***Отличительные особенности программы.***

Программа «Цветочный город» является модифицированной авторской программой. За ее основу взята программа предыдущего года «Каникулы в Простоквашино» (автор Миллер Ю.И.), а также был изучен опыт педагогов Музафаровой К.М., г.Магнитогорск (программа «Простоквашинские каникулы») Мещеряковой Е.В.,г.Бердск, Новосибирской области (программа «Каникулы в Простоквашино»).

Отличительные особенности программы «Цветочный город» в том, что введен модуль «Театральное творчество», в ходе изучения которого дети в течение смены осваивают азы актерского мастерства, готовят декорации и участвуют в постановке настоящего спектакля по мотивам сказки-повести Эдуарда Успенского «Разноцветная скамейка».В последние десятилетия наблюдается снижение интереса к книге, как у взрослых, так и у детей. С появлением телевидения и компьютера поток информации обрушился на человека с небывалой силой. Дети овладевают компьютером зачастую раньше, чем учатся читать. Книга же, дает возможность домыслить, “дофантазировать”. Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно.В связи с этим  каждый день в течение всей смены дети будут читать по одной главе из произведения Эдуарда Успенского, активно её, обсуждая и анализируя.

***Направленность программы***

Программа имеет художественную направленность и ориентирована на развитие творческих способностей детей, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитание творческой личности.

***Адресат программы***

Программа адресована следующим категориям лиц:

– детям в возрасте от 7-11 лет и их родителям, с целью информирования о целях, содержании и предполагаемых результатах освоения образовательных программ;

- педагогическим работникам для понимания содержания их деятельности и в качестве ориентира в практическом применении своих профессиональных обязанностей;

- руководству МОБУ «Тамар-Уткульская СОШ», для общей координации деятельности педагогических работников по выполнению требований к результатам и условиям реализации программы.

Срок реализации программы 21 день.

***Цель программы***–разработка и реализация программы смены, содействующей развитию социально-активной личности, имеющей потребность в творческой самореализации, посредством приобщения детей к декоративно-прикладному искусству.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие ***задачи****:*

*Обучающие:*

- сформировать знания о народном искусстве и основных видах декоративно-прикладного искусства;

- научить взаимодействовать с партнёром, создавать образ героя и работать над ролью;

- сформировать навыки актёрского мастерства;

- овладеть умениями творческого чтения и анализа художественных произведений;

- научить работать в команде.

*Развивающие:*

- содействовать развитию личности путём активизации творческого потенциала детей и их самореализации в условиях игровой ситуации;

- способствовать оздоровлению и активному отдыху детей.

*Воспитывающие:*

- заложить основы воспитания традиционной бытовой и семейной культуры;

- привить уважение к другим народам, их культурам и умение плодотворно взаимодействовать с ними;

- воспитывать уважительное отношение к духовному и историческому наследию своего народа.

*Организационные:*

- создать условия для организации отдыха детей.

***Ожидаемые результаты*.**

В результате реализации программы каждый ребёнок должен **знать:**

- теоретические основы декоративно-прикладного искусства;

- теоретические основы актерского мастерства;

- этапы работы над спектаклем;

- основные элементы танцевальных движений;

- фамилии известных людей, живущих и прославляющих Соль-Илецкий край.

**Уметь**:

- изготавливать готовые «продукты» ДПИ: лепка из солёного теста, аппликация, папье-маше и др.;

- воспроизводить свои действия в заданной ситуации;

- находить верное органичное поведение в предлагаемых обстоятельствах;

- выполнять отдельные упражнения по хореографии и танцевальную композицию в целом;

**Владеть**:

- элементами внутренней и внешней техники актёра;

- сценической пластикой;

- приёмами релаксации.

***Принципы реализации программы*:**

Содержание программы основано на следующих принципах:

1. Принцип природосообразности – учёт возрастных особенностей, индивидуальных потребностей при определении форм летнего отдыха.
2. Принципы интегративности-определяется взаимосвязью и взаимопроникновением разных видов искусства и разнообразной художественно-творческой деятельностью;
3. Принцип креативности(творчества) –предполагает максимальную ориентацию на творческую деятельность. Через данный принцип ребенок реализует свое творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность
4. Принцип свободы и творчества- предполагает право выбора познавательной деятельности, форм и способов организации жизни в коллективе, выбор ролевой позиции при подготовке дел, выбор формы участия в предполагаемых мероприятиях.
5. Принцип максимизации ресурсов означает, что в ходе подготовки и реализации программы будут использованы все возможности (материально-технические, кадровые, финансовые и др.) для наиболее успешного решения задач.

***Технологии воспитательной деятельности***

В ходе реализации программы используются следующие педагогические технологии:

* ***здоровьесберегающие технологии,*** которыепредполагают формирование навыков здорового образа жизни, культуры здоровья.

***- технология коллективной творческой деятельности*** одна из основных в реализации программы. Вся деятельность внутри отряда – коллективная, от принятия решения до реализации задумок. Использование педагогическим коллективом данной технологии способствует решению задачи воспитания общественно-активной личности.

* ***игровые технологии*** основаны на активизации и интенсификации деятельности детей.
* ***технология создания ситуации успеха.*** Успех, прежде всего, связан с чувством радости, эмоционального подъема, которые испытывает человек в результате выполненной работы. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения.
* ***технология командообразования*** включает в себя серию специально организованных игр, упражнений, конкурсов, направленных на сплочение коллектива, с целью снижения уровня тревожности, формирования благоприятного психологического климата, выработки коллективных ценностей.

***Методы реализации программы:***

***Основные методы работы***:разъяснение, детализация, методы иллюстраций и демонстраций, игровой.

***Основные формы организации деятельности детей*** могут классифицироваться по различным признакам: интерактивные, индивидуальные, групповые, коллективные. Во время проведения смены используются такие формы работы, как: линейки, беседы, дискуссии, экскурсии, спортивные мероприятия (игры, «Весёлые старты», соревнования), культурно-массовые мероприятия (конкурсы, викторины), праздники, мастер-класс и др.

**Содержание программы**

***Этапы реализации программы***

Выделяются следующие этапы реализации программы: подготовительный, организационный, основной, заключительный, аналитический.

Реализация программы предполагает проведение ключевых мероприятий на каждом этапе развития смены.

В организационный период ребятам предстоит знакомство (тренинг) и прохождение квеста «По стопам сказочных героев», в ходе которого они смогут познакомиться с героями мультфильма «Цветочный город» и уже на этом этапе определить для себя понравившийся им образ.

В основной период знаменательными событиями станут сюжетно-ролевая игра «На театральных подмостках» и творческая битва «Мастер декораций». Одним из ключевых мероприятий итогового периода смены станет костюмированный спектакль «Приключение Незнайки в солнечном городе»» с участием воспитанников лагеря и приглашенной зрительской аудиторией.

***Направления деятельности***

По своей направленности программа включает в себя разные виды деятельности и объединяет следующие направления деятельности: интеллектуальное, краеведческое, экологическое, досуговое и социально-значимое.

***Модель игрового взаимодействия.***

Всем нам из детства хорошо знакома трилогия Николая Носова «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе» и«Незнайка на Луне».Жизненный прототип Незнайки — это просто «ребёнок, но нетакой, которого можно назвать по имени и фамилии, а ребёнок вообще, с присущейего возрасту неугомонной жаждой знания и, в то же время, с неусидчивостью,неспособностью удержать своё внимание на одном предмете сколь-нибудь долгоевремя, — в общем, со всеми хорошими задатками… и недостатками…» (Н. Носов).

Сюжет игры заключается в том, что дети, пришедшие отдыхать в лагерь, попадают в сказочный город – Цветочный, у которого есть своя легенда. Все они становятся его жителями.

Незнайка и его друзья- коротышки, которые живут в Цветочном городе,

зовутся малышами и малышками. Цветочный город живёт и развивается по своим законам, имеет свои особенности и общие закономерности человеческого общества. Ребята, *играя,*  осваивают все премудрости взрослой жизни: дружбу,любовь к ближнему, к своему городу, переживания за близких, за успех общегодела. Каждый ребёнок найдёт героя по душе, в чём-то похожего на себя.

*Первый этап игры* – дети с помощью игрового тренинга знакомятся и общаются.

*Следующий этап* – знакомство с легендой города. Каждый день посвящен персонажу из Цветочного города. На этом этапе дети в игровой форме знакомятся с его жителями.

На втором этапе игрового сюжета смены планируется работа по постановке спектакля из части «Незнайка в солнечном городе»: формируется актёрская группа, начинается работа над созданием сценарных образов и заучиванием ролей. Роль будет найдена каждому.

В течение всей смены ребята осваивают основы актёрского мастерства, хореографии, работают над дикцией и интонацией.

Финалом смены является экранизация отрывка из сказки Н. Носова «Незнайка в солнечном городе» и оформление выставки творческих работ «Цветочный город».

***Система мотивации и стимулирования***

Любая деятельность требует поощрения, мотивации, стимула.

В первый день пребывания в лагере дети получают буклет с черно-белым изображением жителей Цветочного города (по сказке Н.Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»). Каждый день детям выдаются такие же картинки, только цветные, которые они по мере получения вклеивают в буклет. Таким образом, чтобы собрать полную коллекцию цветных жителей, ребятам необходимо посетить весь 21 день лагерной смены. В конце лагерной смены подводится итог и проводится церемония награждения. Те дети, которые собрали всю цветную коллекцию жителей сказочного города - получают именной буклет – раскраску, а те, у которых не получилось собрать полностью – именную открытку.

.

***Система детского самоуправления***

В Цветочном городе существует своя система самоуправления. На второйдень лагеря проходит ярмарка вакансий. В отрядах выбираются ответственные коротыши — Знайка (мэр города),доктор Пилюлькин (медицинский сектор), спортивный Торопыжка (спортивный сектор), механики Винтик и Шпунтик (трудовой сектор), художник Тюбик и музыкант Гусля (культмассовый сектор) и многие другие. Практически каждый ребёнок находит для себя занятие по душе и чувствует свою значимость, нужность и полезность. Ярмарка проходит на добровольных началах, а также в форме соревнований и состязаний, с одобрения жителей города. В течение всей смены проходит сбор ответственных коротышек в Цветике - семицветике (штабе), где решаются все вопросы жизни и деятельности жителей Цветочного города: план действий, предложения и пожелания ребят.

Каждые четыре дня дети меняют роль согласно графику распределения, таким образом, имея возможность попробовать себя в каждой роли.

Общее собрание Знаек (вожатых) проводится каждый день. Все свои решения озвучивают на общей планёрке. В конце дня – «Время впечатлений», где участники вносят свои предложения и пожелания, что дает возможность проанализировать деятельность лагеря, скорректировать дальнейшие действия.

Ребята, сотрудничая с воспитателями, учатся самостоятельно принимать решения, соответствовать социальным требованиям среды, переключаться (рефлексировать). В зависимости от ситуации, дети познают правила общения и приобретают новый социальный опыт. Таким образом, через сказку, в сознании ребёнка формируется «банк жизненных ситуаций».

***План – сетка общих лагерных мероприятий***

***Iсмена***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День** | **Дата** | **Время** | **Мероприятие** | **Место**  **проведения** |
| 1 | 02.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Сбор детей. Торжественная линейка. Зарядка. | школа  Спорт площадка/ спортзал |
| 10.00 -12.00 ч. | Проведение инструктажей «О правилах поведения в лагере» и правилах ПБ.  Презентация программы «Цветочный город».  «Ярмарка идей» - обсуждение плана работы смены, работа секторов, предложения и пожелания. |
| 12.00-13.00 ч | «Поиграй-ка с Незнайкой» – подвижные игры |
| 14.00-14.30 ч. | Экран настроения.  Подведение итогов дня. |
| 2 | 03.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Все о здоровье» | школа |
| 10.00 –  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  13.00 ч. | Входная диагностика.  «Здравствуй, Цветочный город!» - открытие лагеря, игровая программа. |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 3 | 04.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Доктор Пилюлькин рекомендует…» | школа  Спорт площадка/ спортзал |
| 10.00-11.00ч. | Занятие ритмикой |
| 11.00-  12.00ч. | Бумажное шоу – игровая развлекательная программа |
| 12.00-13.00ч | Фото-конкурс «Селфи с учителем» |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 4 | 05.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Закаливание». | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Выставка семейных фотографий «Что может быть семьи дороже?» |
| 11.00-  13.00ч. | Беседа «Правила дорожного движения».  Игра по станциям «Дорожное лото».  Игры на свежем воздухе | спортзал |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 5 | 06.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Как ухаживать за зубами» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Пазл творческих идей» («что такое декорация» - творческая мастерская). |
| 11.00 –  12.00 ч. | Конкурсная программа «Парад национальностей» |
| 12.00 –  13.00ч | «Ура, мы идем в кино» - просмотр и обсуждение м/ф « Сказка о царе Салтане» |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки А.С Пушкина «Сказка о рыбаке и золотой рыбке».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 6 | 09.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Берегите глаза»  Беседа «Осторожно, огонь!» | школа  спортзал |
| 10.20-  12.30 ч. | Дискуссия «Мой край родной» |
| 12.30 -13.00ч. | «Поиграй-ка с Незнайкой» – подвижные игры на свежем воздухе. |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 7 | 10.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Правильное питание».  Торжественная линейка «Моя Россия» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.00 ч. | Беседа «Символы России и Оренбургской области». |  |
| 12.00-  13.00 ч. | Книжная выставка «В семье лад – не нужен и клад» | школа |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей». Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 8 | 11.06.25 | 08.30– 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья  Линейка | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Сбор гербария |
| 11.00  11.30 ч. | Конкурс отрядных флагов:  -изготовление  -осмотр, защита  -подведение итогов |
| 11.30  12.00 ч. | Конкурс рисунков на асфальте «Мы любим России!» |
| 12.00-  13.00ч | Викторина «Нет края на свете красивее» |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 9 | 13.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Берегись энцефалита» | Школа  Спорт площадка/ спортзал |
| 10.00-  11.00 ч. | Беседа по противопожарной безопасности |
| 11.00-12.30 ч. | «Как Незнайка в пожарные готовился»  Игровая программа по противопожарной безопасности |
| 12.30-  13.00 ч | «Веселые старты»  (игра на свежем воздухе) |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 10 | 16.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Осанка – основа красивой походки» | школа  Спорт площадка/ спортзал |
| 10.00-  11.00 ч. | Мастер-класс по изготовлению макета «Цветочный город» |
| 11.00-  12.00 ч. | Конкурс «Вторая жизнь вещей» |
| 12.00-  12.30ч. | Спортивная эстафета «Незнайка всех зовет!» |
| 12.30-  13.00 ч | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 11 | 17.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Оказание ПМП при травмах» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.00 ч. | Мастер-класс по изготовлению поделок. |
| 12.00-12.30ч | Битва «Мастер декораций» |  |
| 12.30-  13.00 ч | Подвижные игры |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 12 | 18.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Оказание ПМП при солнечных ожогах» | школа |
| 10.00-11.00 ч. | Инструкции по ПДД и ДДТТ |
| 11.00-  12.00 ч. | Беседа «День памяти и скорби»  Конкурс рисунков «Я помню, я горжусь» |
| 12.00-13.00 ч. | Экскурсия к школьный музей | Школа |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 13 | 19.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Закаляйся!» Беседа «Никто не забыт, ни что не забыто». | школа  Спорт площадка/ спортзал |
| 10.00-11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-11.30 ч. | Просмотр мультфильма |
| 11.30-  12.15 ч. | «Светофор – шоу»  Подвижные игры на свежем воздухе. |
| 12.15-  13.00 ч | «Джинсовое party» |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 14 | 20.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Уход за зубами» | школа |
| 10.00-11.00 ч. | «Русская народная игрушка» - познавательный час |
| 11.00-  11.30 ч. | Акция «Свеча памяти».Оформление уголка ко дню памяти и скорби 22 июня. |
| 11.30-  12.00 ч. | Презентация на тему «Великая Отечественная война» |
| 12.00-  13.00 ч | Викторина «В сердцах на веки» |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 15 | 23.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Интеллектуальная игра «Знатоки Культуры». |
| 11.00-12.00 ч. | Посещение сельской библиотеки (Знакомство с писателями, чьи произведения легли в основу детских фильмов) | Сельская библиотека |
| 12.00-13.00 ч. | Выставка семейных фотографий «Что может быть семьи дороже?» |  |
| 14.00-14.30 ч | Беседа «Мой любимый персонаж из сказки Н.Н.Носова» | школа |
| 16 | 24.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Витамины – это не конфеты» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Игры национального Оренбуржья |
| 11.00-  12.00 ч. | Конкурс чтецов «На разных языках о главном». |  |
| 12.00-  13.00 ч | Традиции моей семьи, передающиеся из поколения в поколение. |  |
| 14.00-14.30 ч | Подведение итогов дня. |
| 17 | 25.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Зеленая аптека» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.00 ч. | Конкурс юмористических шаржей «Как жили люди на Руси» |
| 12.00-  13.00 ч. | «Пиратская вечеринка» |
| 14.00-14.30 ч | Подведение итогов дня. |  |
| 18 | 26.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Правильное питание» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.30 ч. | Просмотр отрывка мультфильма «Приключение Незнайки и его друзей»  Беседа «Экология моего края». |
| 12.30-  13.00 ч. | Оформление выставки творческих работ |
| 14.00-14.30 ч | Подведение итогов дня |
| 19 | 27.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Мир фруктов и овощей» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Викторина «Знатоки» |
| 11.00-  12.00 ч. | Конкурс «ЮИД» |
| 12.00-  13.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |  |
| 14.00-14.30 ч | Мяч настроения. Подведение итогов дня |  |
| 20 | 30.06.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Гигиена в доме» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Час общений и пожеланий» - круглый стол. |
| 11.00-  12.00ч. | Игры на свежем воздухе. |
| 12.00-  13.00 ч | Фотоконкурс «родники, леса, поля и речки » |
| 14.00-14.30 ч | Просмотр отрывка мультфильма «Приключение Незнайки и его друзей». Подведение итогов дня |
| 21 | 01.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Как уберечь руки от ссадин» | школа |
| 10.00-11.00 ч. | Квест «Наша команда» |
| 11.00-13.00 ч. | Закрытие лагерной смены - спектакль «Цветочный город» |
| 14.00-  14.30 ч | Подведение итогов смены. |

**II смена**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День** | **Дата** | **Время** | **Мероприятие** | **Место**  **проведения** |
| 1 | 03.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Сбор детей. Торжественная линейка. Зарядка. | Актовый зал |
| 10.00 -12.00 ч. | Проведение инструктажей «О правилах поведения в лагере» и правилах ПБ.  Презентация программы «Цветочный город».  «Ярмарка идей» - обсуждение плана работы смены, работа секторов, предложения и пожелания |
| 12.00-13.00 ч | «Поиграй-ка с Незнайкой» – подвижные игры |
| 14.00-14.30 ч. | Экран настроения.  Подведение итогов дня. |
| 2 | 04.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Все о здоровье» | школа |
| 10.00 –  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  13.00 ч. | Входная диагностика.  «Здравствуй, Цветочный город!» - открытие лагеря, игровая программа. |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 3 | 07.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Матроскин рекомендует…» | Школа |
| 10.00-11.00ч. | Занятие ритмикой |
| 11.00-  12.00ч. | Игра «Кто самый вежливый в Цветочном городе» |
| 12.00-13.00ч | Квест « Десять секретов» |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 4 | 08.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Закаливание». | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Занятие пантомим. |
| 11.00-  13.00ч. | Беседа «Правила дорожного движения».  Игра по станциям «Знатоки ПДД».  Русские игры (лапта, городки) |  |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 5 | 09.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Как ухаживать за зубами» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мозайка творческих идей» («что такое декорация» - творческая мастерская). |
| 11.00 –  12.00 ч. | Беседа о празднике «День семьи, любви и верности».  Конкурс рисунков «Герб моей семьи» |
| 12.00 –  13.00ч | «Фестиваль спорта» на приз директора лицея  Просмотр отрывка мультика «Приключение Незнайки и его друзей». Обсуждение. |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 6 | 10.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Берегите глаза»  Беседа «Осторожно, огонь!» | Школа |
| 10.20-  12.30 ч. | Дискуссия «Мой край родной» |
| 12.30 -13.00ч. | «Поиграй-ка с Незнайкой» подвижные игры на свежем воздухе. |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 7 | 11.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Правильное питание». | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.00 ч. | Беседа «Символы России и Оренбургской области». Экскурсия в музей образования Соль-Илецкого городского округа |  |
| 12.00-  13.00 ч. | Командная игра «Театральный серпантин».  Конкурс на лучший макет декораций к спектаклю. |  |
| 14.00-14.30ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 8 | 14.07.25 | 08.30– 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья сНезнайкой «Гигиена тела» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00  11.30 ч. | Конкурс отрядных флагов:  -изготовление  -осмотр, защита  -подведение итогов |
| 11.30  12.00 ч. | Конкурс рисунков на асфальте «Мы любим России!» |
| 12.00-  13.00ч | «Незнайка зовет, встанем дружно в хоровод» (занятие по сценическому движению) |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 9 | 15.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Берегись энцефалита» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Занятие по сценической речи |
| 11.00-12.30 ч. | Диспут «Здоровье – это жизнь» |
| 12.30-  13.00 ч | «Поле спорта»  (игра на свежем воздухе) |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 10 | 16.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Осанка – основа красивой походки» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Мастер-класс по изготовлению макета Цветочный город |
| 11.00-  12.00 ч. | «Шляпная вечеринка» |
| 12.00-  12.30ч. | Спортивная эстафета «Незнайка всех зовет!» |
| 12.30-  13.00 ч | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 11 | 17.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Оказание ПМП при травмах» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.00 ч. | Конкурс рисунков «Портрет учителя глазами учеников» посвященный Году педагога и наставника. |
| 12.00-12.30ч | Битва «Знаток витражей» |  |
| 12.30-  13.00 ч | Подготовка декораций к итоговому спектаклю « Цветочный город» |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 12 | 18.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Оказание ПМП при солнечных ожогах» | Школа |
| 10.00-11.00 ч. | Сюжетно-ролевая игра «Почтальон» |
| 11.00-  12.00 ч. | Инструкции по ПДД и ДДТТ |
| 12.00-13.00 ч. | Экскурсия в пожарную часть |  |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 13 | 21.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Закаляйся!» Беседа «Никто не забыт, ни что не забыто». | Школа |
| 10.00-11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-11.30 ч. | Олимпиада «Книга рекордов Гиннеса» |
| 11.30-  12.15 ч. | «Олимпийские игры»  Подвижные игры на свежем воздухе. |
| 12.15-  13.00 ч | Шоу мыльных пузырей. |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |
| 14 | 22.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Уход за зубами» | Школа |
| 10.00-11.00 ч. | Чтение стихотворений о Родине |
| 11.00-  11.30 ч. | «Умники и умнички»- интеллектуальная игра |
| 11.30-  12.00 ч. | «Битва Титанов» - спортивное состязание. |
| 12.00-  13.00 ч | «В мастерской Творца»- подготовка декораций и репетиция постановочного спектакля «Цветочный город». Упражнения по сценической речи. |
| 14.00-14.30 ч | Чтение отрывка сказки Н.Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей».  Экран настроения  Подведение итогов дня. |  |
| 15 | 23.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Помоги себе сам – проведение точечного массажа» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Интеллектуальная игра «Знатоки Культуры». |
| 11.00-12.00 ч. | Посещение сельской библиотеки (Знакомство с писателями, чьи произведения легли в основу детских фильмов) | Сельская библиотека |
| 12.00-13.00 ч. | Репетиция итогового спектакля | Школа |
| 14.00-14.30 ч | Беседа «Мой любимый персонаж из сказкиН.Н.Носова» | Школа |
| 16 | 24.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Витамины – это не конфеты» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Поиграй-ка с Незнайкой» – подвижные игры Репетиция итогового танцевального номера. |
| 11.00-  12.00 ч. | Игра по безопасности «Один дома» | Школа |
| 12.00-  13.00 ч | Традиции моей семьи, передающиеся из поколения в поколение. |  |
| 14.00-14.30 ч | Обсуждение программы закрытия лагерной смены. Подведение итогов дня. |
| 17 | 25.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Зеленая аптека» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |
| 11.00-  12.00 ч. | Соревнование юных велосипедистов «Безопасное колесо» |
| 12.00-  13.00 ч. | Игра по станциям «Путешествие по родному краю» |
| 14.00-14.30 ч | Репетиция спектакля. Подведение итогов дня. |  |
| 18 | 28.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Правильное питание» | школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Занятие по сценическому движению |
| 11.00-  12.30 ч. | Просмотр отрывка мультфильма «Приключение Незнайки и его друзей»  Беседа «Экология моего края». |
| 12.30-  13.00 ч. | Оформление выставки творческих работ |
| 14.00-14.30 ч | Репетиция спектакля. Подведение итогов дня |
| 19 | 29.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Мир фруктов и овощей» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | Шоу перевоплощений «Один в одни» |
| 11.00-  12.00 ч. | Фото- сессия «Как нам вместе хорошо» |
| 12.00-  13.00 ч. | «Мастерская Торопыжки» (Занятие по ДТО «ИЗО-студия»). |  |
| 14.00-14.30 ч | Мяч настроения. Репетиция закрытия лагерной смены. Подведение итогов дня |  |
| 20 | 30.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Гигиена в доме» | Школа |
| 10.00-  11.00 ч. | «Час общений и пожеланий» - круглый стол. |
| 11.00-  12.00ч. | Подготовка реквизита, репетиция закрытия лагерной смены.  Игры на свежем воздухе. |
| 12.00-  13.00 ч | Игра «Охота за пиратским кладом» |
| 14.00-14.30 ч | Просмотр отрывка мультфильма «Трое из Простоквашино». Подведение итогов дня |
| 21 | 31.07.25 | 08.30 – 09.15ч. | Зарядка. Минутка здоровья «Как уберечь руки от ссадин» | Лицей |
| 10.00-11.00 ч. | Мероприятие «Игры нашего двора» |
| 11.00-13.00 ч. | Закрытие лагерной смены - костюмированный спектакль «Цветочный город» |
| 14.00-  14.30 ч | Подведение итогов смены. |

**Ресурсное обеспечение программы**

***Кадровое обеспечение***

*Начальник лагеря* – *Алгалиева А.К*

*Воспитатель- Кубеева А.Т .*

*Вожатый –Уркинбаева Г. М*

К работе в лагере допускаются педагоги при наличии свидетельства об обучении санитарному и пожарному минимуму, прошедшие медицинский осмотр.

***Информационно-методическое обеспечение программы***

Для успешной реализации программы необходимо информационное и программно – методическое обеспечение, предполагающее:

- содействие разработке программ, сценариев мероприятий, методических рекомендаций, пособий;

- организацию и участие в конкурсах и фестивалях с целью обобщения и распространению опыта;

- создание методической копилки.

Для успешной реализации программы используются следующие виды методической продукции:

- **Арсенина Е.Н. «Возьми с собою в лагерь: Игры, викторины, конкурсы, инсценировки, развлекательные мероприятия»**.Серия: В помощь воспитателям и вожатым. – 2007,  183 с.;

- Шмаков С.А. Летний лагерь: вчера и сегодня. Методическое пособие.- Липецк, ГУП «ИГ «Инфол», 2007.-384с;

- Байбородова Л.В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – М.: Академия развития, 2003.;

- Фришман Н.И. Игры без проигравших.- Н.Новгород, Изд-во ООО «Педагогические технологии»,2010.-90 с.

***Материально-техническое обеспечение программы***

Для успешной реализации программы существует необходимая материально-техническая база:

-инфраструктура, позволяющая создать активный досуг ребят: концертный зал, зал хореографии, летняя спортивная площадка, оборудованные кабинеты для творческих мастерских;

- мульти - медийное оборудование: проектор, экран, компьютер, ноутбук, принтер цветной, брошюратор, ламинатор, музыкальное оборудование, фотоаппарат, видеокамера, 3-Dручка;

- инвентарь: мячи, скакалки, теннисные мячи, ракетки, настольные игры, материал для декораций (степлер мебельный, ДСП, фанера, рейка, бечевка, материал);

- канцелярские товары (бумага для рисования, карандаши, краски, кисточки, акварель, гуашь, краски акриловые, клей ПВА, клей Мастер, цветной картон, скотч двухсторонний и др.);

***Механизм оценивания результатов реализации программы***.

Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Система контроля включает в себя:

|  |  |
| --- | --- |
| Вводная диагностика | Первичное выяснение психологического климата в детском коллективе:  - анкетирование («я, ты, он, она», «цветок», автор методики Жиляева Н.В. Филатова Е.В. – педагог психолог; методика «Волшебное озеро» - изучение нравственных ценностей и направленности личности детей и подростков), приложение №1;  - педагогическое наблюдение;  - беседы;  - планёрки начальника лагеря с воспитателями. |
| Пошаговая диагностика | - экран настроения;  - методика «Градусник», (автор методики  Жиляева Н.В. Филатова Е.В.), приложение №2;  - изучение мотивов участия подростков в совместной деятельности (Л.В.Байбородова), приложение №3. |
| Итоговая диагностика | - диагностика результативности воспитательно-образовательного процесса по театральным дисциплинам приложение №4;  -анкетирование,  - методика «Чудо-дерево»,( автор методики  Жиляева Н.В. Филатова Е.В.), приложение № 5;  -отзывы воспитанников лагеря («Домик дружбы»). |

***Факторы риска***

В программеприсутствуют следующие факторы риска для участников:

- травмы;

- неблагоприятные погодные условия;

- клещи;

- низкая активность детей в реализации программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Факторы риска** | **Меры профилактики** |
| Травмы | Проведение с детьми инструктажей по предупреждению травматизма |
| Неблагоприятные погодные условия | Организация мероприятий согласно тематике смены в 2-х вариантах (на основе учёта погоды на свежем воздухе – в хорошую погоду, в помещениях лагеря во время плохих погодных условий) |
| Клещи | Противоклещевая обработка территории лагеря, проведение цикла бесед о мерах профилактики. Ежедневный осмотр детей. |
| Низкая активность детей в реализации программы | Выявление индивидуальных способностей и интересов детей для приобщения  и занятости другой деятельностью (социально-значимой, спортивной, творческой и т.д.) |
| Неисправность или недостаточность материально-технического оснащения (мультимедиа, тех.средств) образовательной деятельности | Регулярная предварительная проверка исправности аудио, видео-техники, мультимедийных средств.Оперативное проведение ремонтных работ. |

***Система обратной связи***

Участники смены будут иметь возможность общения в группе «Цветочный город», созданной в интернет-сети «ВКонтакте».Для родителей также будет создана группа «ЛДП «Город детства» в «WhatsApp», для общения и решение важных вопросов.

Представителям родительской общественности на установочном собрании до открытия лагеря будет презентована программа «Цветочный город» , а также предоставлена вся информация о деятельности 1 смены лагеря дневного пребывания «Город детства». Родители также будут приглашены на торжественное закрытие лагерной смены.

**Список использованных источников**

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Распоряжение Правительства РФ «О стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29.05.2015 «996 –р.
3. Э.Успенский«Дядя Федор, пес и кот», Издательство АСТ, 2016 г, серия «Книга Дества».
4. Андрачников С.Г. Теория и практика сценической школы. – М., 2006
5. Бачурина В.А. 500 самых интересных игр. – М., 2015
6. Бойко Е.А. Лучшие подвижные и логические игры для детей. – СПб., 2012
7. Васильева Т.И. Упражнения по дикции. Учебное пособие по курсу «сценическая речь». – М.: ГИТИС, 2004
8. Генералова И.А. Мастерская чувств. – М., 2006
9. Глязер С.М. Ларчик с играми. – М.: Детская литература, 2013
10. Когтев Г.В. Грим и сценический образ. – М.: Советская Россия, 2006
11. Коротков И.М. Подвижные игры во дворе. – М., 2012
12. Рогоза Р.В. Организация студийной работы театрального кружка основного уровня обучения. Методическая разработка. – К., 2014
13. Суркова М.Ю. Игровой артикуляционно-дикционный тренинг. Методическая разработка. С.: СГАКИ, 2009
14. Щуркова Н.Е. Собрание пёстрых дел. 70 новых форм групповой деятельности детей. – СПб, 2014
15. Яковлев В.Г., Гриневский А.Н. Игры для детей. – М., 2015

Приложение 1

**ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА (организационный период)**

*Источник: Методическое пособие по организации работы с детьми в летнем оздоровительном лагере «я, ты, он, она…..» Составители: Жиляева Н.В. руководитель ППС; Филатова Е.В. педагог-психолог*

**Анкетирование.**

Имя, фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Бывал(а) ли ты в других лагерях, если да, то, что тебе в них понравилось, а что нет?

2. С каким настроением ты приехал(а) в лагерь

а) восторженное, активное

б) радостное, теплое

в) светлое, приятное

г) спокойное, ровное

д) грустное, печальное

е) тревожное, тоскливое

ж) состояние крайней неудовлетворенности

1. В каких мероприятиях лагеря ты хотел(а) бы участвовать?.
2. Какие у тебя интересы, увлечения, хобби?
3. Какие кружки ты хотел(а) бы посещать в лагере?

6. Что ты ждешь от лагеря? (*отметить нужное, может быть несколько вариантов)*

а) найти друзей

б) приобрести новые знания, умения

в) укрепить свое здоровье

г) лучше узнать и понять себя

д) просто отдохнуть, весело провести время

**Анкета «Цветок»**

На обратной стороне напиши ответы на поставленные вопросы

Ф.И.О. родителей, место работы

Твои увлечения

Домашние животные

Любимая книга

Любимая музыка

Каким видом спорта занимаешься?

Возраст

Домашний адрес, телефон

**Ф.И.О.**

## Методика "Волшебное озеро"

Инструкция: закройте глаза. Совершим небольшое путешествие. Представьте себя на полянке в лесу. Вокруг качают ветвями вековые дубы и шумят стройные сосны. Под ногами ярко-зеленая трава. В кронах деревьев раздается птичий гомон. По небу плывут легкие облака.

По тропинке подходим к озеру. Это необычное озеро. Оно – волшебное. В его поверхности отражается не внешность человека, а то, какой он есть – со своими качествами, чертами характера. В этом озере отражаются поступки человека, которые показывают, какой вы человек.

Посмотрите в озеро. Что отражается на его поверхности? А теперь по той же тропинке, не спеша, вернемся к полянке, откуда началось наше путешествие. Постоим несколько секунд, прощаясь с лесом. Откроем глаза.

Кто хочет рассказать о своем отражении в волшебном озере?

Обсудим наши впечатления.

**Приложение 2**

**ТЕКУЩАЯ ДИАГНОСТИКА (основной период)**

*Источник: Методическое пособие по организации работы с детьми в летнем оздоровительном лагере «я, ты, он, она…..» Составители: Жиляева Н.В. руководитель ППС; Филатова Е.В. педагог-психолог*

**Методика "Градусник"**

С помощью "градусника" состояний осуществляется экспресс-оценка эмоциональных состояний ребенка. "Градусник" представляет собой шкалу, состоящую из 10 делений или из 100 делений (в этом случае можно сразу выявить процентные соотношения).

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Ребенку предъявляется данная шкала, он должен сделать на ней отметку уровня того состояния, которое он испытывает в данный момент. Измеряются следующие показатели:

1) самочувствие, 2) настроение, 3) отношения с товарищами, 4) отношения с вожатыми, 5) желание участвовать в отрядных делах.

Тест занимает минимум времени, и с его помощью можно измерить любое состояние ребенка.

**Приложение №3**

***МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ МОТИВОВ УЧАСТИЯ ПОДРОСТКОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (Л. БАЙБОРОДОВА)***

**Цель:**выявление мотивов участия обучающихся в деятельности. Ход проведения. Обучающимся предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности.

Для ответа используется следующая шкала:

3 - привлекает очень сильно;

2 - привлекает в значительной степени;

1 - привлекает слабо;

0 - не привлекает совсем.

Что привлекает в деятельности:

1. *Интересное дело.*

*2. Возможность общения с разными людьми.*

*3. Возможность помочь товарищам.*

*4. Возможность передать свои знания.*

*5. Возможность творчества.*

*6. Возможность приобрести новые знания, умения.*

*7. Возможность руководить другими.*

*8. Возможность участвовать в делах своего коллектива.*

*9. Возможность заслужить уважение товарищей.*

*10. Возможность сделать доброе дело для других.*

*11. Возможность выделиться среди других.*

*12. Возможность выработать у себя определённые черты ха­рактера.*

**Обработка и интерпретация результатов**.

Для определе­ния преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

а) коллективистские мотивы (пункты 3,4,8,10);

б) личностные мотивы (пункты 1, 2, 5, 6,12);

в) престижные мотивы (пункты 7,9,11).

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия обучающихся в дея­тельности.

**Приложение №4**

**Диагностика результативности воспитательно-образовательного процесса по театральным дисциплинам.**

В воспитании художественной культуры ребёнка выделяются в качестве основных пять показателей:

1. Качество знаний, умений, навыков.
2. Особенности мотивации к занятиям.
3. Творческая активность.
4. Эмоционально-художетсвенная настроенность.
5. Достижения.

Для характеристики каждого показателя разработаны критерии по двум уровням в соответствии со следующей моделью:

- первый уровень – начальный;

- второй уровень – освоения.

Критерии оценки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Начальный уровень | Уровень освоения |
| Качество знаний, умений, навыков | Ознакомление с образовательной областью | Владение основами знаний |
| Особенности мотивации к занятиям | Неосознанный интерес (навязанный извне или на уровне любопытства). Мотив случайный или кратковременный | Интерес поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. |
| Творческая активность | Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. | Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива.  Проявляет инициативу, но не всегда может предложить интересные идеи, но часто не способен оценить их и выполнить. |
| Эмоционально-художественная настроенность | Замечает различные эмоциональные состояния. Пытается выразить своё состояние, не проникая в художественный образ. | Распознаёт свои эмоции и эмоции других людей. Выражает своё эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включаясь в художественный образ. |
| Достижения | Пассивное участие в мероприятиях. | Активное участие в мероприятиях. |

**Приложение №5**

**ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА (заключительный период)**

*Источник: Методическое пособие по организации работы с детьми в летнем оздоровительном лагере «я, ты, он, она…..» Составители: Жиляева Н.В. руководитель ППС; Филатова Е.В. педагог-психолог*

## Игра "Чудо-дерево"

Поможет выявить отношение каждого к содержанию работы объединения, группы. Участникам игры дается рисунок какого-либо дерева и четыре разноцветных кружка (красный, желтый, синий, белый). На кругах красного цвета ребята должны написать, какие два дела понравились больше всего и почему. Синий цвет - те дела, о которых бы не хотелось вспоминать, объяснить почему. Желтый цвет - дела, которые не получились потому, что их участники не смогли договориться друг с другом, понять друг друга. На белых - предложения в будущий план работы. Затем все кружки прикрепляются к "кроне дерева", а у его "подножия" каждый подписывает свою фамилию. А это уже оценка нашей работы.

**Анкета для учащихся (последний день смены):**

Близится к концу время нашей встречи. Подводя ее итоги, мы хотим задать тебе некоторые вопросы. Надеемся на помощь и понимание.

– Что было самым важным в этот период для тебя?

В этом лагере\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В твоей семье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В отношениях между людьми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

– Что ты запомнил больше всего?

– Переживал ли ты здесь такие состояния?: / Творчество/ Полет фантазии/Одиночество/ Уверенность в себе/ /“Меня не поняли”/“Я нужен!”/ Счастье/ Скука (подчеркни)

– Что нового ты узнал? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

– Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере?

Кому и за что ты бы хотел (мог) бы сказать “спасибо”

– СПАСИБО! за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(КОМУ?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

– СПАСИБО! за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(КОМУ?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

– СПАСИБО! за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(КОМУ?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ – Закончи предложения:

Я рад, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне жаль, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я надеюсь,что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Твое имя, фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение №5**

**Экран настроения**

На стенде вывешиваются плакат, на котором обозначены дни лагерной смены и списочный состав детей. Каждый день дети напротив своей фамилии приклеивают лютик, в зависимости от настроения.

Фиолетовый – настроение отличное;

Желтый – настроение хорошее;

Красный – настроение плохое;

Бесцветный – день в лагере не понравился совсем.

Таким образом прослеживается настроение и заинтересованность воспитанников лагеря в течение всей смены.

**Приложение №6**

**Командная конкурсная игра «Театральный ринг»**

В игре принимают участие две команды.

Цель игры: в соревновательной форме выявить творческие способности детей, их знания и умения по сценической речи, сценодвижению, актёрскому мастерству.

Жюри оценивает команды по экзаменационным листам.

Игра проводится в три тура (1 тур – сценическая речь, 2 тур - сценодвижение, 3 тур – актёрское мастерство).

*I тур – Сценическая речь.*

*Задание №1.* Скороговорки.

Вызывается по одному представителю от каждой команды. В течение 30 сек. Необходимо проговорить несколько раз скороговорку «Сшила Саша Сашке шапку, Саша шапкой шишку сшиб».

*Задание №2.* Аукцион скороговорок.

Команды по очереди произносят скороговорки. Выигрывает та, которая назовёт больше.

*Задание №3.* Воздушный футбол.

На воздушный шарик нужно дуть так, чтобы он летел на нужную территорию.

Жюри подводит итоги трёх конкурсов.

*II тур – Сценическое движение.*

*Задание №1.* Мимикой и жестами загадать сопернику пословицы:

- Посади свинью за стол, она и ноги на стол;

- Семеро одного не ждут;

- На чужой каравай рот не разевай;

- Москва слезам не верит.

*Задание №2.* Мимикой и жестами показать сопернику предметы:

- будильник;

- утюг;

- вентилятор;

- мясорубка.

*Задание №3.* Угадать, какую профессию изображает соперник:

- стоматолог;

- медсестра;

- повар;

- учитель.

*Задание №4.* Показать сопернику ситуацию:

- Я получил двойку;

- Я потерял ключ от квартиры.

Жюри подводит итоги после каждого конкурса.

*III тур – Актёрское мастерство.*

*Задание №1.* Домашнее задание «Инопланетяне».

Вы инопланетяне. Вам необходимо решить, чем вы будете заниматься: подготовите конкурс, проведёте собрание по избранию президента; организуете встречу гостей, проведёте дискуссию и т.д. Но у вас «свой язык», свои манеры, ритуалы, роли. Никаких заданных правил, рамок – всё основано на фантазии и импровизации.

*Задание №2.* «Играем сказку»

Командам необходимо поставить сказку за 3-5 мин. Каждая команда выбирает своего режиссёра, актёров, статистов и т.д. Можно поставить небольшой отрывок из сказки «Курочка Ряба», «Колобок» и др.

В конце подводятся итоги третьего тура и всего конкурса. Жюри оценивает команды по экзаменационным листам.